




الجمهورية

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد . ت ٧٥١٥١١
الاسكندرية : ٣٣ ش سعد زغلول . ت ٤٩٨٦٢٦

رئيس مجلس الادارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري


١٢ صفحة
٥ قروش

الاعلانات : شركة الاعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع نجيب الريحاني ت ٧٤٤١٦٦
الاسكندرية : ٩٨٧٣٣٦
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الاشتراكات : ٢١ ش قصر النيل - القاهرة
المطابع : شركة الاعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا احمد - القاهرة ت ٧٤١٦١١

السبت ١٧ من ربيع الاول ١٤٠٦ هـ - ٣٠ من نوفمبر « تشرين ثان » ١٩٨٥ م - ٢١ من هاتور ١٧٠٢ ق | TELEX 92475 — TAHRIR U.N. | العدد ١١٦٦٠ - السنة ٣٢ «AL-GOUMHOURIA» 30 NOVEMBER. 1985

لطفى يقدم بيان الحكومة اليوم

لا اعباء اضافية على غير القادرين

السيطرة على اسعار السلع الضرورية

دفعة قوية للقطاع الخاص

مجلس الشعب يناقش خطف الطائرة

يلقى الدكتور على لطفى رئيس الوزراء بيان الحكومة اليوم . يتضمن البيان سياسة الحكومة المالية والاقتصادية والمشروعات الجديدة فى قطاعات الخدمات والاستثمار ومقترحات الحكومة لتطوير القطاع العام وفتح مجالات اكبر امام القطاع الخاص .. كما تقدم الحكومة تقريرا عن الانجازات التى تحققت فى المرحلة السابقة وما تضعه الحكومة من مشروعات للاصلاح الاقتصادى والمالى .

وعلمت الجمهورية ان بيان الحكومة سيؤكد التزام الحكومة بعدم زيادة الاعباء على الفئات ذات الدخل المحدود كما يتضمن اعداد نظام محكم للسيطرة على اسعار السلع والخدمات الضرورية . كما يضع مقترحات وافكار الحكومة حول وصول الدعم الى مستحقيه ..

واكدت مصادر مطلعة بان بيان الحكومة سوف يقدم كل الحقائق للشعب ومواجهة مشاكل القطاع العام بفكر جديد ومتطور حتى يتم تطوير القطاع العام وزيادة الكفاءة الانتاجية للقطاع العام فى كل مجالاته باعتباره الركيزة الاساسية للاقتصاد المصرى . كما يتضمن البيان اعطاء دفعة قوية للقطاع الخاص باعتباره احد الاجنحة الهامة التى يرتكز عليها الاقتصاد وباعتبار ان الحكومة ملتزمة بسياسة الانفتاح الاقتصادى وتشجيع القطاع الخاص ليحقق دوره فى الوفرة الانتاجية وفى زيادة الصادرات .

ويعقد مجلس الشعب برئاسة الدكتور رفعت المحجوب جلسة صباحية لسماع بيان الحكومة ثم يحال البيان الى لجنة خاصة برئاسة احد وكلاء المجلس وعضوية رؤساء اللجان الدائمة وممثلى الاحزاب

البقية (ص ٧)

وفد ليبى يصل مالطة فى سرية تامة !!

فاليتا - مندوب الجمهورية :

وصل وفد ليبى مالطة امس فى سرية تامة .. لاجراء اتصالات مع الحكومة المالطية حول تطورات اختطاف الطائرة المصرية .. وقد تكتم الجانبان وصول الوفد الى مالطة ..

اتصالات مستمرة لتسليم الارهابى لمصر

صرح احمد رشدى وزير الداخلية امس انه يجرى حاليا اتصالات بسلطات مالطة لتأمين حياة قائد المجموعة الارهابية الحى لتسليمه للسلطات المصرية لمحاكمته .

وقال الوزير ان سلطات مالطة ابدت استعدادها لتسليمه الى مصر لمحاكمته ..

وقال انه تم اتخاذ اجراءات امنية لتأمين طائرات مصر للطيران .

مياه الفيضان تكفى الاستهلاك طوال العام

اسوان - صفاء الزيات :

اكد المهندس صلاح شهاب رئيس هيئة السد العالى ان المخزون المائى ببحيرة السد والايراد الجديد الوارد للنيل هذا العام يغطى احتياجات الزراعة والصناعة والتى تصل الى ١٢٠ مليون متر مكعب يوميا .

وطالب بالحذر فى استخدام المياه حيث ان الفيضان كان متوسطا . وان المخزون بالبحيرة يصل الى ٧٥ مليار متر مكعب .

بأمر المحكمة صرف البدلات الثابتة المقررة عام ١٩٦٦ ما لم تتغير طبيعة العمل

قالت محكمة استئناف القاهرة انه طبقا لنظام العاملين بالقطاع العام الصادر بالقرار الجمهورى ٣٣٠٩ لسنة ١٩٦٦ .. فانه يحتفظ للعامل بصفة شخصية بما كان يحصل عليه وقت صدور هذا النظام من بدلات ثابتة .. طالما لم تتغير طبيعة عمله .

وقضت بصرف هذه البدلات باثر رجعى .. مع مراعاة احكام التقادم الخمسة .. وقالت انه مادام ان البدل قد تقرر قبل صدور هذا النظام .. فيحتفظ العاملون بحقهم فى تقاضيه .. اعمالا لقاعدة الحقوق المكتسبة للعاملين .

ارباح ٦٠٠ الف للعاملين بالصناعة تصرف فى يناير

تبدأ الثلاثاء القادم اجتماعات الجمعيات العمومية لـ ١١٧ شركة صناعية .. تنتهى الاجتماعات قبل نهاية ديسمبر القادم .. تمهيدا لاعلان حصة العاملين فى الارباح اول يناير القادم ..

ويصرف العاملون فى الشركات الرابحة .. ارباحا بحد اقصى ١٠٠ جنيه ..

ومن المقرر ان يصرف العاملون بالشركات التى لم تحقق ارباحا لظروف خارجة عن ارادتها مكافأة تعادل ما تحقق من خطة الانتاج بعد اعتمادها من وزير الصناعة .

«تفصيلات اخرى ص ٤»

أريد عريسا وأريد زوجة

ص ٢

استلام جثث ضحايا الطائرة .. اليوم

سرادق لأسر الضحايا .. بالمطار

كتب : حسن الرشيدى :

وصلت الى مطار القاهرة جثث ضحايا الطائرة وعددها ١٥ جثمانا .. ويصل اليوم طاقم الطائرة والجرحى الناجين من الحادث .

اعدت اجهزة مصر للطيران سرادقا بقرية البضائع لاستقبال مندوبى اسر الضحايا لانهاء اجراءات استلام الجثث ..

كانت مصر للطيران قد ارسلت طائرة مستشفى مزودة بصناديق نقل الجثث والمعدات الطبية وطاقم اطباء للاشراف على نقل الجثث والجرحى ، وتقلع طائرة مستشفى اخرى الى مالطة فجر اليوم لنقل الطاقم والجرحى .

اخطر سامى عبد الحميد مدير عام العلاقات العامة بمصر للطيران اسر القتلى والجرحى للحضور الى المطار ..

وجثث الضحايا هى لكل من محمد فخر الدين حامد صلاح ومحمد احمد داود واحمد عبد العظيم الشرقاوى وفؤاد عبد العال مصطفى واحمد ابراهيم الشال ومحمود ابراهيم الشامى وعلى امام ابراهيم ابو العلا وهاشم فهيم محمد وحسين سمير عبد اللطيف وفوزى عبد الواحد وعبد الهادى محمد ..

وشهداء طاقم الطائرة الاربعة هم المضيفتان شادية سلامة وحنان الحبروك .. وضابطا امن الطائرة حسن الششتاوى .. واشرف محمد ابراهيم (شرطة) .

اسماء الجرحى :

وطاقم الطائرة والجرحى الناجين من الحادث وهم : هانى جلال قائد الطائرة ومساعده عماد بهى الدين والمضيفتان هناء الدربى واشجان عطية وضابطا الامن مدحت مصطفى ونبيل فاروق .

والجرحى من الركاب هم : الهام محمد دراز واحلام عبد الفتاح عبد الرحمن ومها محمد كامل والانسة ل . ر غوبال . وصلاح عبد القوى واحمد احمد محمد فؤاد و ٧ فلبينيات سينقلن الى مانيلا عن طريق القاهرة .

«حول خطف الطائرة ص ٧»

طوارىء بالضفة الغربية فى ذكرى تقسيم فلسطين

القدس - ا ف ب :

اعلنت السلطات الاسرائيلية امس حالة الطوارىء بين رجال البوليس فى الضفة الغربية لمنع وقوع اضطرابات فى ذكرى صدور قرار الامم المتحدة بتقسيم فلسطين .

امريكا تستجوب الجاسوسين الاسرائيليين

القدس - ى ب :

يبحث مجلس الوزراء الاسرائيلى فى جلسة قادمة امكانية رفع الحصانة الدبلوماسية عن الاسرائيليين المتهمين بالتجسس فى واشنطن حتى يتمكن المسئولون الامريكيون من استجوابهما .

وذكرت صحيفة «دافار» الاسرائيلية ان مكتب التحقيقات الفيدرالى الامريكى اعلن ان «جوناثان بولارد» الموظف السابق بالبحرية الامريكية اعترف بامداد اسرائيل بمئات الصفحات من الوثائق العسكرية السرية .

غانا تطرد ٤ دبلوماسيين امريكيين

ابيدجان - ا ف ب :

طردت غانا امس اربعة من موظفى السفارة الامريكية فى اكرا لاتهامهم بالعمل فى المخابرات المركزية الامريكية .

وصرح وزير خارجية غانا ان انشطة الدبلوماسيين الاربعة غير مقبولة

تأييد عالمى لمصر

كراكسى شتراوس

كراكسى : مصر تعمل لاعلاء صوت الحق

شتراوس : نتضامن مع مصر للتصدى للارهاب

اعلن بتينو كراكسى رئيس وزراء ايطاليا ان مصر تعمل بالتزام يدعو الى الاعجاب لاعلاء صوت الحق والامل فى هذه المنطقة المعذبة من العالم .

واعلن جوزيف شتراوس رئيس ولاية بافاريا بالمانيا الاتحادية تضامن المانيا مع مصر فى التصدى للارهاب الدولى بكل حزم ..

وقد تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية كراكسى امس هذا نصها ..

فى هذه الاوقات العصيبة اود ان اعرب لسيادتكم عن حزن الحكومة الايطالية وحزنى الشخصى للنهاية المأساوية التى اسفرت عن واحد من ادمى اعمال الارهاب الدولى واكثر جبنا والذى اودى بحياة العديد من الضحايا الابرياء وفى نفس الوقت انهى الى سيادتكم تضامن الحكومة الايطالية الكامل معكم فى هذه المحنة القاسية والبغيضة التى المت ببلدكم الذى يعمل بالتزام يدعو الى الاعجاب لاعلاء صوت الحق والامل فى هذه المنطقة المعذبة من العالم .

وان النهاية المأساوية للقرصنة الجوية التى دبرت ضد الطائرة المصرية لا يجب الا ان تكون حافزا على تدعيم وتوحيد جهود هؤلاء الذين يضحون مناضلين من اجل السلام والعدالة ضد العنف وكافة اشكال الارهاب وتفضلوا يا سيادة الرئيس بقبول تحياتى الخالصة .

وتلقى الرئيس حسنى مبارك برقية مواساة من فرانس جوزيف شتراوس رئيس ولاية بافاريا جاء فيها :

ان العمل الارهابى الجبان لم يعط قيمة لحياة الانسان ولا يبرره اى هدف سياسى قد اسال الدماء البريئة لركاب طائرة شركة مصر للطيران التى اختطفها الارهابيون الى مالطة .

لقد تابع شعبنا تطورات هذه المأساة بشعور الاشمئزاز والغضب واننى اود ان اعرب عن تعزية حكومة وشعب بافاريا لسيادتكم ومما لاشك فيه اننا جميعا نعطى للموت المأساوى لهؤلاء الضحايا الابرياء حقه وقيمته بتضامننا جميعا واستمرارا فى التصدى للارهاب الدولى بكل حزم مع اطيب التحيات الودية .

«برقيات اخرى» ص ٦

٩٨٠٠ تليفون بالاقدمية فى ١٠ سنترالات بالقاهرة

كتب - على هاشم :

وافقت لجنة التليفونات رقم ٢٢ فى اجتماعها الاخير برئاسة المهندس وجدى عبد الحميد رئيس الهيئة على تركيب ٩٨٠٠ تليفون جديد للمواطنين بالاقدمية المطلقة فى ١٠ سنترالات بالقاهرة الكبرى .

البقية (ص ٧)

زراعة جلد الانسان داخل اطباق لعلاج حالات الحروق الشديدة


د . فريد مصطفى

الاسكندرية - محمد جاهين :

يقوم حاليا فريق من اطباء جامعة الاسكندرية باعداد معمل لزراعة جلد الانسان داخل اطباق باستخدام الخمائر والهرمونات .

يقول الدكتور فريد مصطفى رئيس الجامعة واستاذ جراحة التجميل بان هذه الجلود المزروعة ستستخدم فى حالات الاصابة بالحروق الشديدة

البقية (ص ٧)

سيدة تضع مولودا بالتلقيح الصناعى بعد انتظار ٥ سنوات

كتب - فرج عبد العزيز :

وضعت سيدة مصرية مولودا (٢,٢ كجم) حملته بالتلقيح الصناعى بعد انتظار عدة سنوات .. حقنها الطبيب عطية محمد ابو النجا رئيس قسم النساء والتوليد باتحاد الاذاعة والتليفزيون بالحيوانات المنوية للزوج داخل الرحم لمدة ٦ شهور حتى تم الحمل .

السيدة متزوجة منذ ٥ سنوات ولم تنجب وطلبت من الطبيب علاجها من العقم فاكتشف عيوبا فى عنق الرحم .

اجريت العملية بالكامل مجانا وحملت السيدة فى مارس الماضى ووضعت طفلها باحد المستشفيات لرعايته لمدة ١٠ ايام .

بحار يحاول قتل سفير تنزانيا

كتب - كمال عبد الجابر :

حاول بحار تنزانى الجنسية يدعى « تانسا ابزالكى » (٢٥ سنة) قتل سفير تنزانيا بالقاهرة بسبب مماطلة المسئولين بالسفارة فى استصدار جواز سفره بدلا من الذى فقده .

اقتحم المتهم مساء امس الاول مسكن السفير التنزانى - « ايه بتسويدى » (٥٥ سنه) بشارع عبد المنعم رياض بالعجوزة .. وتصدى له الطباخ « داود سيتيكو » الذى اصيب باصابات سطحية .

انتقل الى مكان الحادث العقيد فيليب عبد الملاك مأمور العجوزة ، والمقدم محمد العشماوى رئيس مباحث العجوزة ، وتم ضبط البحار والسكين التى حاول بها قتل السفير . اخطرت النيابة وتولت التحقيق .

القبض على قاتل بعد هروبه بـ ٨ سنوات

كتب - كمال عبد الجابر :

وقع فى قبضة رجال العدالة محمد محمود خلف المتهم بقتل جاره رضوان محمد قطب منذ ٨ سنوات .

تربص المتهم بالمجنى عليه امام مسكنه فى عام ١٩٧٧ وانهى حياته بثلاث طلقات نارية بسبب خلافهما على رى قطعة ارض زراعية بقرية ابو رجوان بإمبابة .

وصلت معلومات الى مصطفى جاويش وكيل نيابة مركز امبابة بان القاتل عاد للبلاد منذ عامين بعد هروبه للخارج عقب ارتكابه الجريمة وانه تسلم عمله فى احدى الهيئات الحكومية ومنح ترقية فى عمله واعتقد ان ملف التحقيق فى الحادث قد اغلق .

امرت النيابة باشراف المستشار ماهر الجندى المحامى العام لنيابات الجيزة باستدعاء القاتل بحجة الادلاء بالشهادة فى احدى التحقيقات والقى القبض عليه وبمواجهته بجريمته اعترف تفصيليا بارتكاب الحادث وتقرر حبسه .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

١٠,١٥ السهرة مع برنامج (نادى السينما) ..
وفيلم القطار .. ضيف الحلقة الكاتب الكبير احمد بهاء الدين .

القناة الثانية :

١٠,٤٥ السهرة مع (منوعات السبت) ..
تقديم : فاطمة الكسبانى ..

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

بيان الحكومة فى التليفزيون مساء اليوم

يذيع التليفزيون فى الساعة والربع مساء اليوم بيان الحكومة الذى يلقيه الدكتور على لطفى رئيس الوزراء امام مجلس الشعب فى الجلسة الصباحية اليوم .

احمد رشدى يفتتح اليوم المؤتمر الافريقى الاول لدراسات منع الجريمة

يفتتح احمد رشدى وزير الداخلية صباح اليوم المؤتمر الافريقى الاول لبحوث ودراسات منع الجريمة والذى يستمر لمدة ثلاثة ايام ، وتصدر التوصيات صباح الاثنين ..

وجهت الدعوة الى ٤٨ دولة افريقية وصل منها حتى امس وزراء الداخلية وممثلوا ٣٠ دولة .

تشترك فى المؤتمر منظمات الوحدة الافريقية ، واللجنة الاقتصادية الافريقية ومعهد الامم المتحدة للدفاع الاجتماعى والمركز الدولى للدراسات والبحوث الاجتماعية والشرطة الجنائية الدولية .

همزنا ايرلندا فى الاسكواش

تفاصيل الرياضة ص ١٠

الجو اليوم

القاهرة	٢٨
الاسكندرية	٢٥
أسوان	٣٢

النشرة الجوية
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

سهام الصافورى عبد الفتاح محمد

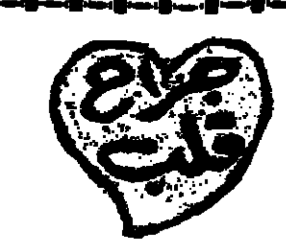
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور مصطفى زويل عضو مجلس الشورى ومصطفى الهرميل عضو مجلس الشعب والمهندس محمود امين امين وكيل وزارة الاوقاف السابق وعبد الفتاح محمد عمر مفتش عام بالسكة الحديد ومحمد عوض عبد القادر بشركة سوميد للبترول وسهام الصافورى بفندق هوليداى ان وملازم اول شرطة يحيى دعبس والمهندس زكى الليثى ابراهيم بتليفونات العياط وسمير السروجى صحفى بالاهرام ومحسن محمد زكى باستصلاح الاراضى ورشاد محمد محروس نصار بالسعودية وسعد الدين ابو المجد بمصير لاعمال الاسمنت المسلح ومحمد طلبة اسماعيل مدرس بكفر الشيخ وثريا محمد السيد رشوان مدرسة بالزاوية الحمراء وطلعت عبد الملاك تاجر .

لمواليد اليوم

الكاره للحق .. شيطان اخرق

« انت والنجوم ص ٢ »



بقلم : مأمون الشناوى

ردود بلاعناوين

احمد ابراهيم شلبى ـ تلا :

حينما تنصح فتاة او تؤيدها فى رغبتها فى الزواج من شاب حرفى احبته ورأت فيه الزوج المناسب لها ليس بالضرورة ان يكون بلا شهادات او غير مثقف فكثير من خريجى الجامعات فضلوا الاشتغال بحرفة ورفضوا الوظائف .

وليس معقولا ان تحب فتاة على قدر من التعليم حرفيا ممن اشرت اليهم فى رسالتك !

الانسة ن . ج . ع ـ الاسكندرية :

لم يكن سبب فشل خطبتكما تلك الرسائل الكيدية التى كانت تصل اليكما بدليل انك حين طلبت اليه ان يعدل عن فسخ الخطبة اعتذر اليك بسوء حالته المادية ولم تكن ظروفه المادية خافية عنه يوم طلب يدك ..

دعيه يعالج ظروفه بالطريقة التى يختارها وانتظرى الخطيب المناسب سواء كان هو نفسه او سواه !

الحائرة أ . م . ع ـ طنطا :

ان كان زوجك قد اثبت فى قسيمة الزواج انه مطلق كما قال لاسرتك ثم ثبت لك بعد ذلك ان زوجته الاولى لا تزال فى عصمته . فمن السهل عليك ان تحصلى على الطلاق وان تطلبى عقابه لتزويره فى اوراق رسمية ..

اما اذا كنت حريصة على ان تظل طفلتك متمتعة برعاية والدها فتجاوزى عن كذبته او خدعته وخيريه بين ان تستمرى بين اهلك كما فهمت منه من البداية او تلجأى الى القضاء !!

الانسة ج . أ . ب ـ المنصورة :

جرائم الاغتصاب تطبق عليها عقوبة الاعدام واخرها جريمة المعادى ،

اما ان يتم تنفيذ الحكم فى ميدان عام فلا داعى له فى عصر اصبحت وسائل الاعلام كفيلة باطلاع كل الناس على خبر الاعدام وليس اطلاع بضعة الاف يدفعهم الفضول لمشاهدة اعدامهم ..

الانسة ب . أ . س . ف ـ كفر الدوار :

ان هذا الشخص يابنتى من هواة جمع البنات كهواة جمع الطوابع مثلا .

ويعينه على ذلك اهتمامه بمظهره واسلوبه الذى اكتسبه بعلاقاته السابقة .

صدقينى يابنتى انه لا يصلح لك ولا لغيرك ولا يصلح زوجا بأى حال !

الانسة A.S.A ـ اسيوط :

لا ترفضى خطيبا تقدم اليك دون معرفة سابقة معتمدة على ان زميلا اخر وعدك بالخطبة دون ان يتقدم .

انك تخطئين بل ترفضين النعمة بيدك اذا رفضت خطيبا لا تعرفينه دون ان تقتنعى برفضه فربما كان هذا الخطيب هو من يحمل لك السعادة التى تنشدينها .

وكل ما هو مطلوب منك اجراء تحريات عائلية عنه تنتهى نتائجها بالزواج منه ..

الحائرة المعذبة م . ع . أ ـ سمنود :

اجيبك بأنك اخطأت منذ البداية حين تعلقت بشاب كان على علاقة بامرأة التى تزوجت من غيره ولم تضعى فى اعتبارك انه تعمد اقامة علاقة بك حتى لا تنقطع علاقته بها .

من أفواه المجانين

لاحظت أن لجنتى نصوص الاغانى فى الاذاعة والتليفزيون مكونتان من مجموعة من مؤلفى الأغانى ولست أدرى من الذى يراقب أغانى أعضاء اللجنتين ؟!

مع الناس

محافظة الاسكندرية لم تستلم الارض لانشاء المدينة السكنية للعاملين بقطاع البترول

منذ اكثر من ستة شهور تم توريد نصف مليون جنيه لمحافظة الاسكندرية كمقدم لمشروع انشاء مدينة سكنية على خمسين فدانا لقطاع البترول بالاسكندرية .

وفى يوم ٢٣ مايو ١٩٨٩ اثناء زيارة السيد رئيس الجمهورية لشركة العامرية لتكرير البترول وبناء على ما تم عرضه اثناء الزيارة عن طول مدة تأخير استلام الارض واهتمام السيد رئيس الجمهورية باستقرار العاملين طلب سيادته البدء فورا فى انشاء مدينة سكنية تضم خمسة الاف وحدة كاملة التشطيبات والمرافق .. وطلب السيد الرئيس من المحافظ تسليم الارض فورا وان تبنى المدينة على محاور الطرق الصحراوية مع توفير الخدمات .

ومن تاريخ الزيارة حتى الان .. ورغم جميع الاتصالات بجميع المسئولين امتنعت المحافظة عن تسليم الارض وكأنها تعاقبنا بسبب الشكوى للسيد رئيس الجمهورية عن التأخير فى استلام الارض .. ونحن لا نبغى غير صالح الالاف من العاملين ومصلحة مصر وخيرها ..

حسن عبد الفتاح حسن
عضو مجلس الادارة المنتخب
شركة العامرية لتكرير البترول

هيئة النقل العام توافق على مد الخطوط

تعليقا على ما نشره ـ مع الناس ـ بشأن رغبة سكان منطقة عزبة النخل التابعة لقسم المطرية بالقاهرة مد نهايات خطوط الاتوبيس ارقام ٣٠٥ و ٣٠٠ و ٣٠٠ بشرطة من نهايتها الحالية عند مزلقان السويس بعين شمس الى عزبة النخل عند مساكن عثمان . قالت العلاقات العامة بهيئة النقل العام بالقاهرة بان الهيئة ليس لديها مانع من مد الخطوط المشار اليها الى المنطقة الجديدة بعزبة النخل بشرط ان يقوم حى شرق القاهرة بتوفير المحطة النهائية المناسبة بهذا الموقع الجديد خدمة لجمهور الركاب بهذه المناطق .

طريق مصرف سلنتهور غير تابع للطرق والكبارى

ردا على ما نشرناه تحت عنوان « رصف طريق مصرف سلنتهور معروض على المجلس المحلى للشرقية حيث ان الطريق بحالة سيئة ومطلوب رصفه .. قال المهندس ممدوح محمد عبد الرحمن رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للطرق والكبارى ان هذا الطريق غير تابع للهيئة وانما يتبع ادارة الحكم المحلى لمحافظة الشرقية وهى الجهة المسئولة عن اصلاحه ورصفه !

الشرقية ترفض اعادة تعيين خريجى الشعبة الهندسية بالمعهد العالى للكفاية الانتاجية

حصلنا على بكالوريوس تكنولوجيا الهندسة المدنية والكهربية والميكانيكية من المعهد العالى للكفاية الانتاجية ونعمل بمختلف الوزارات .. وقد قامت جميع جهات ادارات المصالح التى بها موظفون من الحاصلين على مؤهلنا باعادة تعيينهم الا محافظة الشرقية التى امتنعت حتى الان عن اعادة تعيين خريجى الشعبة الهندسية بينما تم تعيين خريجى المعهد من الشعبة التجارية والشعبة الزراعية ..

اننا نطالب باعادة تعييننا .. كما نطالب نقابة المهندسين بقيد خريجى الشعبة الهندسية اسوة بخريجى المعاهد الاخرى مثل معهد كيما والمعهد الفنى للقوات المسلحة ومعهد المصانع الحربية ..

محمود محمد منصور
مجلس مدينة منيا القمح

قلوبنا معاكم .. والله يرعاكم

مستشفى

الاعداد لاحتفال وزارة الصحة بيوبيلها الذهبى .

لم تكن تسوية ولكنها زيادة بالمرتب بدون وجه حق

ردا على ما نشره ـ مع الناس ـ تحت عنوان «فاقوس» سوت حالتى ومديرية شبين الكوم سحبتها «بشأن رسالة احمد سعيد توفيق الموجه المالى والادارى الاول بادارة شبين الكوم التعليمية

قال وكيل الوزارة لمديرية التربية والتعليم بالمنوفية ان مرتب الشاكى كان به زيادة خمسة جنيهات دون وجه حق نتيجة تسوية خطأ اجريت له بادارة فاقوس التعليمية فقد احيل الموضوع للنيابة الادارية بالزقازيق فى ٢٢ يوليو من العام الحالى لتحديد المسئولية وعليه فلا صحة لما يدعيه الشاكى ..

محاضر للباعة الجائلين الخارجين على النظام بفارسكور

تعقيبا على ما نشر تحت عنوان « مغسل للخضر والفاكهة فى اكبر مساجد فارسكور » .. قال فاروق محمد ابو العطا مدير العلاقات بمحافظة دمياط انه ببحث الموضوع وبالاتصال بالوحدة المحلية لمركز ومدينة فارسكور اتضح انه حلا لمشكلة الباعة الجائلين بالمدينة فقد تم انشاء سوق للباعة الجائلين بمنطقة سليم وتقوم الادارة الهندسية بتحرير محاضر للخارجين على النظام الموضوع للباعة .

اما فيما يختص بيوم الجمعة فانه يتصادف وجود عربات نصف نقل تحمل انواعا من الخضر والفاكهة وعقب صلاة الجمعة يقوم المواطنون بالشراء من هذه العربات ويقفون سيرها حتى يتم الشراء والرأى العام للمصلين موافق على الشراء من هذه العربات التى تستمر فى خط سيرها .

وبالنسبة لغسيل الفاكهة بالمسجد فهذا لا اساس له من الصحة لان المجتمع بفارسكور متدين بطبيعته ولا يقبل اى انتهاك او مساس بحرمة المساجد .

وفيما يتعلق بمواكب الافراح فان هذه المواكب لا تقتصر على ميدان عمر افندى وانما تتجول بجميع شوارع المدينة ابتهاجا بالمناسبة السعيدة وهذه عادات اجتماعية فى المجتمع ككل ..

أريد عريساً

٩٩٦١ هى / المنعم شبرا
٢٨ سنة انسة
مؤهل عال ـ موظفة لديها شقة
على استعداد للسفر للخارج .
هو / من ٣٠ ـ ٤٠ سنة
اعزب ـ ارمل
مؤهل عال ـ فوق المتوسط
جاد فى الزواج .

٩٩٦٢
هى ل . ى . الاسكندرية
٣٥ سنة انسة
محجبة مؤهل عال
رشيقة خفيفة الظل ـ مرحة
من اسرة متواضعة
هو ٤٠ : ٤٥ سنة
اعزب ـ ارمل ـ بدون اولاد
مركز مرموق
متوسط الطول لديه شقة

أريد زوجة

٩٩١٣ هو م . م فرنسا
٣٥ سنة اعزب
مصرى يعمل بالخارج مرتب كبير
ميسور الحال لديه شقة مؤثثة
هى لاتزيد عن ٢٧ سنة
انسة ـ مطلقة بدون اولاد
مؤهل عال ويفضل اجادة
الفرنسية او الانجليزية ـ جميلة
ترحب بالسفر والاقامة بالخارج

٩٩١٤ هو ن . ع . الاقصر
٤٣ سنة اعزب ـ كابتن
مؤهل عال + رجل اعمال
ميسور الحال
لديه شقة ورصيد كبير بالبنك
هى من ٢٥ : ٣٥ سنة
مطلقة ولامانع من وجود
اطفال موظفة ـ ست بيت

الموت بشرف

اسمها (حميدة) ولكن الاسم لايهم . فقد اصبحت رمزا قبل ان تكون جسدا .

صغيرة السن . عيونها تتفتح على الحياة . المستقبل يفتح ابوابه امامها .. ومع ذلك اتخذت طريقا اخر تماما .

الفتيات فى مثل سنها يحلمن بالكوافير ويحلمن بالزواج . وهى لم تكن دميمة ولم تكن بلا عواطف .

صديقاتها لم يكن يرون فيها شيئا غريبا . وانما هى واحدة مثلهن .. واهلها لم يتصوروا انها قوية الى هذا الحد . شجاعة حتى الموت .

(حميدة) اللبنانية تعيش فى الجنوب حيث يعانى الجميع من القتل . وهذا قد لايهم فقد تعودوا عليه .. ويعانون من الاهانة على يد الاحتلال الاسرائيلى وصلفه . وهذا هو المهم .

قاست (حميدة) مثلما يقاسى الشرفاء فى بلدها . وفكرت . وتشاورت . وقررت ان تفعل شيئا .

لم يكن ماقررته امرا سهلا او تضحية محدودة . وانما كانت تقدم عمرها كله وشبابها كله ثمنا لرد بعض الاهانة التى تحس بها .

ركبت سيارة تحمل (الديناميت) .. اندفعت بها فى صفوف قوات اعداء الشعب .. انفجرت هى والسيارة بعد ان اصابت الاخرين .

لم يكن مهما ماذا حدث فقد كانت اول الموتى .. كان المهم هو ان يحس المحتلون فى لبنان ان المقاومة مستمرة وان هناك من يضحى بنفسه فى سبيل الحرية .. وان يحس العملاء بانهم جبناء .

ولم تكن (حميدة) اول من فعل هذا . ولن تكون الاخيرة .. كما انها لم تكن تنشد شهرة او دعاية . فقد فعلت . ما فعلته فى صمت . واستشهدت وهى راضية مقتنعة .

ولكن اسم (حميدة مصطفى) سيبقى الى الابد نورا يضيء الطريق امام عشاق الحرية . وسوف يذكر التاريخ ان فتاة جميلة بريئة حالمة قد قاومت جيشا كاملا باقصى ماتستطيعه وهو حياتها .

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

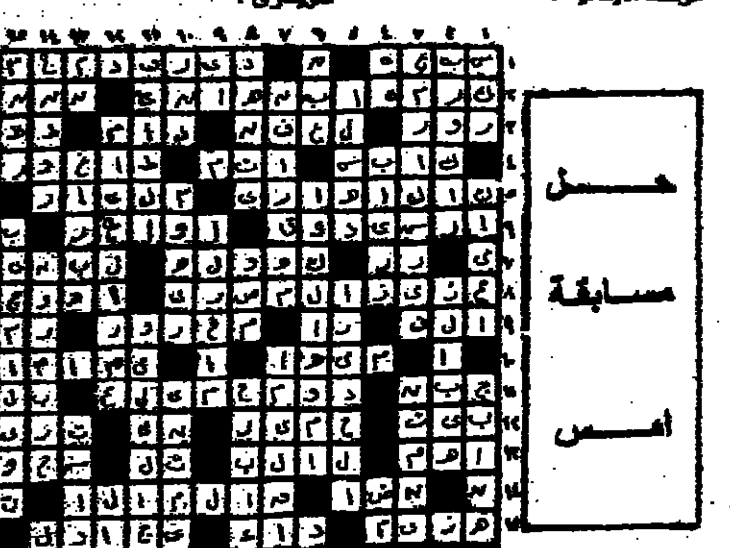
افقيا :

١ ـ ميدان كلاسيكى فى لندن ـ رقابة .
٢ ـ اغنية قديمة لعبد الوهاب ـ حرف تنبيه .
٣ ـ تلال ـ بركة ـ متشابهان ـ زائر .
٤ ـ خليج اوروبى يشتهر بالعواصف (معكوسه) ـ لقب لاحد انبياء المهجر .
٥ ـ شتم ـ قديم ـ انتهى .
٦ ـ نهر عربى ـ نشعر ـ رمز رياضى .
٧ ـ فارق الحياة ـ قصيدة فى مدح الرسول لاحمد شوقى (معكوسه)
٨ ـ رذيا ـ صحيفة لبنانية ـ زمان طويل .
٩ ـ بسط ـ بيروت (مبعثرة) ـ يتشابك .
١٠ ـ فرش ـ مضيق بتركيا .
١١ ـ ركيزة ـ امس ـ المسرع (معكوسه) .
١٢ ـ صخر نارى ـ اطار ـ سود .
١٣ ـ متشابهان ـ لاعب كرة بنادى المصرى ـ انهض .
١٤ ـ اوبرا عالمية لبوتشينى ـ جزيرة باسوان (معكوسه) .
١٥ ـ مهيأ (معكوسه) ـ وضحه ـ موسيقى نمسوى عالمى .

رأسيا :

١ ـ احد ابطال حزب طروادة ـ لاعب كرة بالاهلى .
٢ ـ لاعب كرة سكندرى معتزل (معكوسه) ـ حروف متشابهة .
٣ ـ شهر قبطى (معكوسه) ـ يكتمل ـ نصف (احتجاب) ـ عصر .
٤ ـ التعبير ـ من الاشهار ـ من اشهر افلام كلارك جيبل (معكوسه) .
٥ ـ ميناء فرنسى ـ فشى ـ قهره .
٦ ـ فترة زمنية ـ طائر مغرد ـ مجلة امريكية .
٧ ـ ممثلة امريكية ـ التمس .
٨ ـ متشابهان ـ من اجلى ـ كتبه .
٩ ـ لقب رئيس وزراء مصرى راحل (معكوسه) ـ عاصمة البرتغال .
١٠ ـ لقب تونسى ـ من ابطال حركة الوحدة الايطالية .
١١ ـ متشابهان ـ قام ـ (معكوسه) ـ ثلثا (توث) ـ ليالى .
١٢ ـ يهودية ـ متكأ ـ نصف (نورا) .
١٣ ـ ضمير ـ الود ـ وثب .
١٤ ـ عولمة سوفيتى ـ مسرحية لسعد الدين وهبة (معكوسه) .
١٥ ـ قمر ـ ممثل امريكى قديم ـ نهر سويسرى .

مسابقة اليوم



حل مسابقة أمس

عيادة الجمهورية

للدكتور محمد حامد الغوابى استاذ جراحة العظام بطب عين شمس :

● م . أ . س ـ سوهاج :
● ع . ك . م ـ مبيت العامل ـ ايتا
● م . م . ح ـ الجيزة :
● م . ع . أ ـ القاهرة :
● ع . أ الافريقى ـ القاهرة :
● ح . ف ش ـ امبابة :
● جمال . ى ص ـ جرجا :
● المعذب جدا جدا م . ع . م :
● أ . أ ـ السنبلاوين :
● ن . أ ـ مصر الجديدة :

اصلاح تقوس الساقين يحتاج لعملية جراحية . وهى بسيطة ومأمونة ويمكن لغير القادرين اجراؤها مجانا بقسم جراحة العظام بأى مستشفى جامعى .

● الطالب احمد عبد الرحمن ـ الحادقة ـ الفيوم :

يمكن شفاؤك من تشوه الساق بعملية جراحية بسيطة لاتستغرق بعدها فى الجسم اكثر من شهرين وتشفى من حالتك .

● ع . ب . أ ـ المنصورة ـ شارع المدير :

لابد من فحصك اكلينيكيا وعمل اشعة لدراسة سبب انحناء العمود الفقرى . فقد يكون السبب من وضع خطأ اثناء المذاكرة وقد يكون خلقيا . وقد يكون من التهاب بالفقرات أو اثر اصابة أو كسر قديم . وهذا الانحناء لا يمنعك من الزواج ..

أنت والنجوم

القوس: نجاحك فى العمل يشد ازرك ويسند اليك اعمال جديدة .

الجدى: ظهرت النوايا الخبيثة وتوصلنا لمن كان السبب

الدلو: الاعمال التى فى اليد تلتزم الكثير من الاعوان ذوى الخبرة .

الحوت: دائم القلق والنسيان وتخشى عليك من الهذيان

الحمل: انت الان فى موقف عظيم تمسك بما انت فيه .

الثور: سيحضر بعضهم لطلب الصفح .

الجوزاء: تسافر سفرا سعيدا وتختلط بعظماء القوم هناك

السرطان: اذا اردت ان تطاع فامر بما يستطاع ينفذ امرك

الاسد: تتكشف لك فوائد الاستثمار فالكثر لتضحك ما يحلو .

العذراء: اتترك بالابتعاد عن الهواجس والقلق .

الميزان: ليس الوقت صالحا لتأليف الكلام فكفر قليلا .

العقرب: لا تكن كالمستجير من الرمضاء بالنار فاقبل ما انت فيه

الجو اليوم فى مصر والعالم

تنشط الرياح المثيرة للرمال والاتربة على معظم المناطق الشمالية نهارا وهناك فرصة لسقوط أمطار على الوجه البحرى فى الصباح الباكر ويكون الطقس شديد البرودة ليلا على كافة الانحاء .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,٠٠	٦,٣٢	١١,٤٤
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٢,٣٦	٤,٥٥	٦,١٧

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٨	١٢
الاسكندرية	٢٥	١١
مطروح	٢٢	١١
بورسعيد	٢٤	١٨
الاسماعيلية	٢٨	٩
السويس	٢٨	١٣
المنيا	٢٨	٨
أسيوط	٢٩	٧
الاقصر	٣١	١٣
أسوان	٣٢	١٥
الغردقة	٢٩	١٥
سيوه	٢٣	٧
الوادى	٣١	٩
العريش	٢٨	٧

	عظمى	صغرى
نخل	٢٨	١٢
الطور	٢٧	١١
شرم الشيخ	٢٩	١٣
رفح	٢٦	١١
كاترين	١٩	٧

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٣	٢٢
مسقط	٣٠	١٩
مكة	٣٠	١٢
جدة	٣٣	٢٢
بغداد	٢٦	١٢
عمان	٢٣	٨
الدار البيضاء	١٧	٧

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١	٣-
موسكو	٢-	٩-
بون	٢	٣-
لندن	٥	٣-
باريس	٥	٢-
روما	٩	٢
اثينا	١٨	١٢

حالة البحر

المتوسط :

الرياح : شمالية غربية من ١٢ الى ٢٠ عقدة .
البحر : معتدل يضطرب أحيانا .
الموج : من ١ ½ الى ٢ ½ متر .

الاحمر :

الرياح : جنوبية شرقية من ٨ الى ١٥ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من ½ الى ١ ½ متر .

المجتمع

استغاثة من قلب الصحراء لرئيس الوزراء

انشأت الدولة النادى الرياضى الاجتماعى لمدينة العاشر من رمضان المشهر برقم ١٩٤ لسنة ١٩٨١ لتجميع الشباب ومزاولة انشطته الرياضية والاجتماعية حيث انه المتنفس الوحيد لسكان المدينة وانشأنا فيه الحدائق والبرجولات والمراجيح من اكاديمنا السنوية واشتركنا فى دورى الدرجة الثالثة لكرة القدم .

وفوجئنا برئيس جهاز المدينة يلغى قرار التخصيص ويستولى على النادى وأثاثاته ويحوله للعاملين بجهاز التعمير الذين لا يتعدوا ١ ٪ من سكان المدينة الاصليين ونقلونا الى المدرسة الابتدائية لتصبح مقرا للنادى هل هذا معقول ؟

وقد شكونا لجميع المسئولين ولكن تحول الشكاوى للمشكو فى حقه نرجو عودتنا لنادينا ليمارس الشباب انشطتهم والاسر المقيمة بالمدينة ونحن فى انتظار قراركم العادل .

أعضاء الجمعية العمومية وسكان المدينة

تهنئة

يهنىء اللواء أ . ح/ ممدوح حامد عطيه اللواء أ . ح/ علاء دريش لحصوله على الدكتوراه فى الفلسفة للعلوم العسكرية بدرجة امتياز مع مرتبة الشرف والتى تم مناقشتها مع اكاديمية ناصر العسكرية العليا فى نوفمبر ١٩٨٩

الحاج محفوظ النيل والاسرة بالصالحيه يهنئون العروسين كمال الشهاوى ووصال الشهاوى بالخطوبة السعيدة والف مبروك

جمال عبد اللطيف المدير بهيئة المعارض والاسواق الدولية يهنىء الاستاذ محمود يوسف نائب رئيس مجلس ادارة بنك القاهرة ويتمنى له دوام الرقى والتوفيق

فاتحة عبد الله قراعة تندره بالتا يهنىء بالمولود السعيد والف مبروك
هاشم عماد حامد

اسرة المدرسة الاعدادية المشتركة ببيلا تهنىء وتبارك الاستاذ فتحى سلام مديرا لادارة الحامول التعليمية للامام



فى حفل بهيج تمت خطوبة الانسة فاطمة احمد على بشبرا الخيمة على المهندس ... على الاستاذ نبيل عبد المحسن عبد الله مأمور الضرائب

العرب في إسبوع



أبو نضال .. ملامح شخصية ارهابية

أبو نضال هو ابرز الاسماء التى حامت حولها الشبهات فى مسئوليتهم عن عملية اختطاف الطائرة المدنية المصرية . وهو يعتبر من اشهر رجال الارهاب السياسى فى التاريخ العربى المعاصر ، وارتبط اسمه بقائمة طويلة من العمليــات فى الشرق الاوسط واوروبا وجنوب شرق اسيا .

اسمه الحقيقى صبرى حسن البنا . ولد فى يافا ويبلغ عمره ٥٠ عاما .

شخص غامض يستخدم عشرات الاسماء . ولا توجد له صورة واحدة حديثة . فنظرا لكثرة اعدائه فانه حريص على تجنب الصحافة والصحفيين وعدم الظهور فى الاماكن العامة .

عمل كممثل لمنظمة التحرير الفلسطينية فى بغداد من ١٩٦٩ - ١٩٧٤ .

انشق عن حركة فتح وفى ٢٧ نوفمبر ١٩٧٤ عقدت له الحركة محاكمة خاصة اصدرت حكما غيابيا باعدامه .

فى عام ١٩٧٤ كون منظمة جديدة اطلق عليها اسم «فتح - المجلس الثورى» كانت تعمل بالتنسيق مع المخابرات العراقية . وبعد غزو لبنان انتقل الى دمشق وعمل بالتنسيق مع المخابرات السورية ، ولكنه نقل مركز نشاطه اخيرا منذ عدة شهور الى ليبيا .

فى حديث اخير له مع صحيفة القبس الكويتية - وهو الحديث الصحفى الوحيد له مع الصحافة العربية - وصف أبو نضال نفسه بانه رجل قومى قضى حياته قوميا وسوف ينتهى قوميا ويشبه حركته بحركة القرامطة التى اشتهرت فى العصر العباسى !!

يعتقد انه يمكن ان يغير الشرق الاوسط خلال ٥ سنوات فقط اذا توفر له مبلغ ٤٠٠ مليون دولار .

يعتبر العدو اللدود لياسر عرفات لكنه مع هذا يقول انه رفض مئات العروض للتآمر عليه واغتياله .

يقول عن جورج حبش انه كان شابا عربيا فلسطينيا ثم اصبح قائدا عربيا كبيرا لكنه يجب ان يعود الى اصوله ويتصدى «للفاتيكان» السياسى . لان هذا هو خطه الطبيعى كمسيحى . عربى اما نايف حواتمه فهو فى نظره قطار امريكى يحمل علما احمر !!

اشهر عملياته الارهابية

- محاولة اغتيال عبد الحليم خدام فى عامى ١٩٧٦ ، ١٩٧٧ .
- اغتيال عز الدين قلق ممثل منظمة التحرير فى باريس وسعيد حمامى ممثل المنظمة فى لندن عام ١٩٧٨ .
- اغتيال نعيم خضر ممثل المنظمة فى بروكسل عام ٨١ .
- محاولة اغتيال سفير اسرائيل فى لندن فى صيف ١٩٨٢ والتى اتخذتها اسرائيل مبررا لغزو لبنان .
- اغتيال عصام السرطاوى فى لشبونه ١٩٨٣ لدوره فى تنسيق اتصالات المنظمة مع عدد من الشخصيات الاسرائيلية .
- هجوم على عدة معابد يهودية فى النمسا وفرنسا وبلجيكا .
- هجوم على مطعم يهودى فى باريس وقتل ٦ افراد .
- يوم الاثنين الماضى قامت مجموعة تابعة له فى عمان باغتيال اردنى يدعى حسين البيطار ، وارجعت السلطات الاردنية الاغتيال لوجود خلافات مالية بينه وبين ابو نضال . بينما اعلنت منظمة ابو نضال انها نفذت حكم الاعدام فى عميل خائن ..

خالد السرجانى

عــرب وعــرب

المنظمة تعيد علاقتها رسميا مع مصر

صرح سعيد كمال عضو المجلس الوطنى الفلسطينى بان القرار الاخير لمنظمة التحرير بتعيين الطيب عبد الرحيم عضو المجلس الثورى فى حركة فتح ممثلا دائما للمنظمة فى القاهرة ، يعتبر بمثابة عودة رسمية للعلاقات بين المنظمة ومصر التى كانت قد انقطعت بمقتضى قرارات قمة بغداد عام ١٩٧٨ .

واشار كمال الى ان المنظمة ستعيد رفع علم فلسطين على مقر مكتبها الدائم فى القاهرة .

١٠ صحفيين عرب مقابل ٣٥ اسرائيليا

من بين ٤٥٠ صحفيا قاموا بتغطية مؤتمر القمة بين الدولتين العظميين كان هناك ١٠ صحفيين عرب فقط فى مقابل ٣٥ صحفيا اسرائيليا .

بينما لم تشارك من الاذاعات العربية سوى اذاعة الجزائر الى جانب ٣ وكالات عربية للانباء من بينها وكالة انباء حزب الكتائب اللبنانى !

الجمهورية تحاور قادة العمل التنفيذى والشعبى فى السودان

الانتخابات - ميثاق الديمقراطية - الجنوب

شهد السودان فى الاونة الاخيرة ثلاثة تطورات هامة ، اولها اعلان ميثاق الدفاع عن الديمقراطية بعد توقيع التجمع الوطنى وممثل للمجلس العسكرى الانتقالى عليه ، وثانيها اصدار قانون الانتخابات ، ليصبح الطريق ممهدا امام انتخاب الجمعية التأسيسية وتسليم السلطة للشعب ، وثالثها موافقة رجل الجنوب القوى العقيد جون قرنق على الاشتراك فى مؤتمر الحوار القومى فى الخرطوم ، بما يفتح الباب امام حل مشكلة الجنوب .

التطورات الثلاثة محطات هامة فى تاريخ فترة ما بعد انتفاضة مارس ، ولهذا كان من الطبيعى ان تكون محور الحديثين ، اللذين اجرتهما الجمهورية مع اثنين من قادة العمل التنفيذى والشعبى فى السودان ، واللذان كانا فى ضيافة القاهرة مؤخرا .

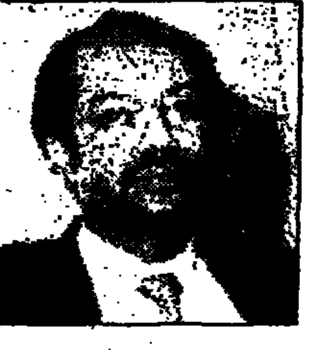
الاثنان شاركا جنبا الى جنب فى صفوف مقاومة الحكم السابق ، وكانا على رأس الانتفاضة كل فى موقعه ..

الاول هو د . محمد بشير حامد استاذ العلوم السياسية بجامعة الخرطوم ، والذى اصبح وزيرا للاعلام بعد الانتفاضة .. والثانى هو ميرغنى النصرى نقيب المحامين ، والمتحدث الرسمى باسم التجمع النقابى ، واحد اثنين ،كانا، مرشحين لرئاسة الوزارة الجديدة ، الى جانب رئيس الوزراء الحالى .

أجرى الحوار : بهى الدين حسن

وزير الاعلام :

باق من الزمن ٥ شهور ويستلم الشعب الحكم



★ فى الاسبوع الماضى ، صدر واحد من أهم القوانين التى يمكن ان تصدر فى الفترة الانتقالية الفاصلة بين الحكم العسكرى وتسليم السلطة الى الحكم المدنى وهو القانون الانتخابى فبأى اسلوب تجرى الانتخابات ؟

● ستجرى الانتخابات بالاسلوب الفردى ، وليس باسلوب القائمة ، وهنالك ٢٧٥ مقعدا موزعة على ٢٧٥ دائرة جغرافية ، بالاضافة الى ٢٥ مقعدا مخصصة لخريجى الجامعات والمعاهد العليا ، وسيكون الترشيح لهذه المقاعد قوميا ، ولكن التصويت يجرى فى الاطار الاقليمى .

★ ذكرت الصحف السودانية ، ان التجمع الوطنى الذى يضم الاحزاب السياسية والنقابات قد اعترض على هذا القانون فما هى الاسباب ؟

● مجرد اصدار القانون والتوقيع عليه ، يعتبر خطوة ايجابية على طريق التمهيد للحكم الديمقراطى ، فقد تم استجلاء أراء كل القوى السياسية فى البلاد حول هذا القانون ، وكان واضحا ان اغلبية هذه القوى ، ترى ضرورة تمثيل القوى الحديثة بتخصيص دوائر انتخابية خاصة بها ، وطالب التجمع الوطنى بتخصيص ما لا يقل عن نسبة ٥٠٪ من مقاعد الجمعية التأسيسية لهذه القوى ، باعتبارها القوى التى لعبت الدور الحاسم فى انتصار انتفاضة مارس - ابريل . ولكن لم يمكن التوصل الى اتفاق حول تعريف مقنع للقوى الحديثة فاكتفى بتخصيص ٢٥ مقعدا للخريجين .

وفى اعتقادى ان أى خلاف يمكن التوصل الى حل له ، لو ركن الناس للحوار والتشاور ، خاصة وانه لم تبق سوى ٥ شهور ويتسلم الشعب الحكم .

★ هل سيسمح للاشخاص الذين تولوا مناصب سياسية فى العهد السابق ، ترشيح انفسهم للانتخابات .. مثل حسن الترابى زعيم الاخوان المسلمين ، والذى كان مساعدا للرئيس السابق ؟

● بالطبع لن يكون هذا متاحا لهم ، وهناك مشروع لقانون «القصاص الشعبى» سيرفع من التجمع الوطنى الى مجلس الوزراء لمناقشته ، وينص احد بنوده على العزل السياسى لكل من تعاون او شغل منصبا دستوريا فى النظام السابق .

★ ماهى اخر تطورات الحوار مع جون قرنق ؟

● بالنسبة للحركة التى يقودها الاخ جون قرنق زعيم الحركة الشعبية لتحرير السودان ، فقد كان هدفها فى الاساس اسقاط نظام نميرى ، وهذا ما كنا نعمل ايضا فى الشمال من اجله وبزوال هذا النظام ، فان كل المشاكل ، وكل الخلافات يمكن ان تطرح للنقاش والحوار فى جو ديمقراطى .

وفى الاسابيع الاخيرة ، اوفد التجمع الوطنى وفدا خاصا منه عدة مرات ، للقاء الاخ جون قرنق ، وقد تمكن من اقناعه بقبول وقف اطلاق النار ، والمشاركة فى حل المشاكل المتعددة التى تعانى منها البلاد ، من خلال الاشتراك فى المؤتمر القومى ، الذى نأمل ان ينعقد فى وقت قريب ، والذى سوف ينظر ليس فقط فى مسألة الجنوب ، بل فى مشاكل الحكم فى السودان ككل .

★ طلب جارنج ضمانات امنية وسياسية معينة لكى يحضر الى الخرطــــوم . فهل قدمت هذه الضمانات ؟

● نعم . وقد التزمت الدولة بتوفير حمايته امنيا ، وباتاحة حرية الحركة السياسية له داخل المؤتمر القومى وخارجه .

★ تم التوقيع مؤخرا فى السودان على ميثاق للدفاع عن الديمقراطية . الا يوحى صدور الميثاق فى هذه الفترة ، بوجود مخاوف جادة من احتمال حدوث انقلاب عسكرى ؟

● بالطبع .. فالمواطن السودانى مر بتجربة فريدة . فقد قام بانتفاضتين خلال ٢٠ عاما . الاولى فى اكتوبر ٦٤ ، والثانية فى مارس - ابريل ١٩٨٥ ، وحتى لا تتكرر تجربة اكتوبر ، التى انتهت فى عام ٦٩ بانقلاب نميرى العسكرى ، صدر ميثاق الدفاع عن الديمقراطية ، اولا كضمان ، وثانيا ، حتى يعرف مقدما كل مغامر ، تسول له نفسه القيام بانقلاب عسكرى ، انه سيواجه منذ البداية ، ومنذ اعلان «البيان الاول» للانقلاب ، بمقاومة شعبية ، تتمثل فى العصيان المدنى ، والاضراب السياسى ، وهذا بالطبع سيكون رادعا لكل مغامر يفكر فى استعمال القوة للاستيلاء على السلطة . فالطريق الوحيد الان لتولى الحكم فى السودان ، هو عبر النظام الديمقراطى ، الذى ارتضاه الشعب .

المتحدث الرسمى باسم التجمع النقابى :

سنعلن العصيان المدنى ضد أى نظام ديكتاتورى

★ ما هى الافكار الاساسية التى ينص عليها ميثاق الدفاع عن الديمقراطية ؟

★ يشتمل الميثاق على ديباجة عامة ، توضح توجهات الشعب السودانى ، وتصميمه على استعادة الحكم المدنى والديمقراطية والدفاع عنها ، وبالتزام التنظيمات الشعبية والسياسية بالنضال من اجل استعادة الديمقراطية والالتزام بقيمها ومفاهيمها ، والوقوف ضد أى توجه ديكتاتورى عسكرى او مدنى .

وينص الميثاق على ان الشعب السودانى سيعلن الاضراب السياسى والعصيان المدنى بشكل الى ، فور أى اعتداء على الديمقراطية ، وسيتحول التجمع الوطنى لانقاذ البلاد الى جبهة شعبية لمقاومة الديكتاتورية واسقاطها .

ومعنى هذا ان الاجراءات التى كانت تتبع لاجل اعلان الاضراب السياسى ، مستنفذ اليا وفوريا ، التزاما بقرار مسبق للشعب السودانى .

ولكن من الملاحظ ان كل قطاع ديكتاتورى يرتبط عادة بشبكة تحالفات اقليمية ودولية معينة ، الم يتعرض الميثاق لهذه النقطة ؟

لقد نص الميثاق ايضا ، على ان الشعب السودانى يعلن للكافة ، بان اى دولة او نظام يعترف باى نظام ديكتاتورى فى السودان - سواء كان عسكريا او مدنيا - فان الشعب السودانى سيضع هذه الدولة فى القائمة السوداء ، ويتعامل معها كعدو اساسى .

كما ان اى قروض او معونات تمنح لاى نظام ديكتاتورى عسكرى او مدنى فى السودان من اى دولة ، او اية منظمات دولية مالية ، فان شعب السودان لن يعترف بها ، ولن يردها فى المستقبل .

اما المعاهدات والاتفاقات التى تعقد مع نظام ديكتاتورى فى السودان ، فان الشعب السودانى يعلن بشكل مسبق على لسان تجمعه الوطنى الناطق باسمه ، والذى يضم لحزابه السياسية ونقاباته ، ان هذه المعاهــدات والاتفاقيات باطلة ، وانه لن تترتب عليها اية اثار قانونية او التزامات من اى نوع على الشعب السودانى .

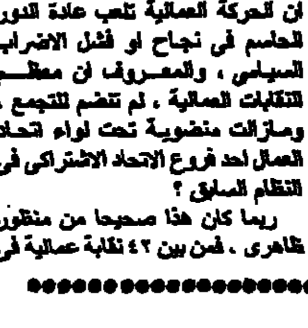
الاضراب العام السياسى الناجح مسألة نادرة فى تاريخ كفاحات الشعوب ، ودون تحقيقه جهود وتضحيات كبيرة ، والشعب السودانى على سبيل المثال ، احتاج ١٦ عاما من المقاومة المتصلة ، لكى يستطيع ان ينظم مثل هذا الاضراب فى مارس الماضى ، الذى استطاع من خلاله الاطاحه بالحكم السابق .. وتنصوص الميثاق توحى بان واضعيه يعتقدون ان الاضراب السياسى مسألة متاحة فى اى وقت ؟

المسألة تختلف الان . فى وجود التجمع الوطنى ، والذى يعتبر الاطار الجبهوى ويضم اكثر من ٣٠ حزبا سياسيا (أى كل الاحزاب تقريبا باستثناء الاخوان المسلمين) ، فضلا عن ٥٠ نقابة عامة مهنية وعمالية و١٥٠ هيئة نقابية فرعية .

ولكن تدل تجارب الشعوب . على ان الحركة العمالية تلعب عادة الدور الحاسم فى نجاح او فشل الاضراب السياسى ، والمعروف ان معظم النقابات العمالية ، لم تنضم للتجمع ، ومازالت منضوية تحت لواء اتحاد العمال احد فروع الاتحاد الاشتراكى فى النظام السابق ؟

ربما كان هذا صحيحا من منظور ظاهرى ، فمن بين ٤٢ نقابة عمالية فى السودان ، هناك ٢٥ نقابة تتبع اتحاد العمال الذى مازال تقف على راسه القيادات النقابية الموالية للنظام السابق ، ولكن هذه القيادات ستسقط مع اول انتخابات نقابية حرة ونزيهه ، فضلا عن ان قانون القصاص الشعبى الذى سيجرى التصديق عليه قريبا ، يتضمن مبدأ العزل السياسى لكل من تولى مناصب سياسية فى النظام السابق . كما ان علينا الا ننسى ان هناك عدة هيئات نقابية فرعية تتبع هذه النقابــات هى اعضاء بالفعل فى التجمع .

ويبقى بعد ذلك ١٧ نقابة عمالية اعضاء فى التجمع بكامل هيئتها ، واذا تاملنا طبيعة هذه النقابات ، فسنجد ان من بينها نقابات عمال السكك الحديدية والموانى والطيران والدفاع .. أى النقابات التى يمكن ان تلعب الدور الحاسم فى انجاح او افشال اى اضراب سياسى .



مباحثات ناجحة لأمير قطر فى بريطانيا وفرنسا

الدوحة « ق . ن . ا

اكدت بريطانيا وفرنسا ضرورة بذل مزيد من الجهود من كافة القوى المعنية لتحريك عملية السلام فى الشرق الاوسط نحو الحل المنشود الذى يضمن امن دول المنطقة ويبين للشعب الفلسطينى حقوقه المشروعة كما اكدتا حرصهما الشديد على ضرورة التوصل الى حل سريع يضع حدا للحرب العراقية الايرانية .

وقد جاء ذلك فى البيان الرسمى الذى صدر فى كل من لندن وباريس بعد زيارة الشيخ خليفة بن حمد امير قطر للبلدين .

وقد استغرقت زيارة الامير الرسمية لبريطانيا ٤ ايام استقبلته خلالها الملكة اليزابيث والسيدة مرجريت تاتشر رئيس الوزراء . كما زار الامير احد مصانع الطائرات المدنية والعسكرية البريطانية .

وكان يرافقه الشيخ عبد العزيز بن خليفة وزير المالية والبترول والشيخ احمد بن سيف وزير الدولة للشئون الخارجية وعيسى الكوارى وزير الاعلام .

ثم قام الامير بزيارة رسمية لفرنسا استغرقت ٣ ايام واستقبله الرئيس فرانسوا ميتران وقد كانت القضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية . الموضوع الرئيسى للمحادثات فى لندن وباريس والعلاقات بين قطر وكل من بريطانيا وفرنسا .

وفى لندن اعلنت بريطانيا اهتمامها بالتعاون بين مجلس التعاون الخليجى والمجموعة الاوروبية وضرورة تنشيط المساعى لوضع حد سريع للنزاع المسلح بين العراق وايران وفق تسوية يتم الاتفاق عليها من خلال مفاوضات تضمن حقوق الطرفين كما اكدت بريطانيا وقطر ان حفظ السلام فى منطقة الخليج مسئولية دول الخليج وحدها .

وحول قضية الشرق الاوسط اكد امير قطر ان مشروع فاس يوفر اساسا صلبا للتسوية الشاملة .

وفى باريس اكد الرئيس ميتران استعداد فرنسا للاسهام فى اى حلول لقضية العرب الرئيسية وهى القضية الفلسطينية والمساهمة فى حل النزاع المسلح بين ايران والعراق وطالب بضرورة الاستجابة لقرارات مجلس الامن والاستجابة للمساعى التى بذلها المجتمع الدولى لوقف هذه الحرب . واعرب الرئيس ميتران عن قلقه العميق للاوضاع غير المستقرة فى الشرق الاوسط بسبب غياب الحل السلمى العادل للقضية الفلسطينية .

مشاهدات فى امريكا : حرية الصحافة الامريكية ... وحكاية أليكس عوده !!

واشنطن - من سامى الرزاز

سألنى محدثى : كيف ترى حرية الصحافة فى امريكا ؟

قلت : من المؤكد ان الصحافة الامريكية تتمتع بقدر هائل وغير عادى من الحرية .. ولكن ليست هناك حرية مطلقة بطبيعة الحال .. فالصحف الامريكية حرة تماما فى ان تنتقد وتهاجم اى مسئول امريكى ، وفى ان تغطى اى موضوع تشاء . الا ان الشيء الذى يعنينى فى الاساس هو : كيف ترى الصحافة (او اجهزة الاعلام) الامريكية بقية العالم .. وخاصة الشرق الاوسط ، باعتبارى انتمى الى هذه المنطقة من العالم !

قال : فكيف ترى ذلك ؟

قلت : للاسف الشديد ، فان كل مارأيته فى الصحافة الامريكية (باستثناءات قليلة جدا وغير مؤثرة على الاطلاق !!) يدعونى للاعتقاد بأن اجهزة الاعلام الامريكية ، من صحافة وتليفزيون يمكن ان تعتبر امتدادا لمجمل سياسة الادارة الامريكية فى الشرق الاوسط !!

والامثلة على ذلك !

«مبادىء» صحيفة محترمة !

ففى بوسطون مثلا ، كنا فى زيارة لصحيفة «كريستيان ساينس مونيتور» - وهى من كبريات الصحف الامريكية واكثرها اتزانا وتمتعا بالاحترام .. وراح رئيس التحرير ايرل فويل يحدثنا عن انها «صحيفة مبادىء» قبل اى شىء اخر .. فهى تصدر عن جمعية دينية هى «جمعية العلوم المسيحية» ، وتحرص اشد الحرص على البعد الاخلاقى فيما تنشره .

وسألت عن موقف الصحيفة من الصراع العربى - الاسرائيلى وتطورات الاحداث فى الشرق الاوسط . واقترح رئيس التحرير ان يرد على السؤال احد كبار كتاب الافتتاحيات .. وفوجئت بالرجل يقول : .. هناك قضايا معقدة الى درجة كبيرة ، بحيث لانستطيع فيها ان نتحدث عن العدالة والظلم واشياء من هذا القبيل - ومنها قضية الشرق الاوسط .. فلابد وان نضع فى اعتبارنا تعقيدات الساحة السياسية الامريكية ، مثل موقف الكونجرس (المؤيد لاسرائيل !!) وتأثير جماعات الضغط الصهيونية ، وما الى ذلك !!

وقال لى رئيس التحرير بعد ذلك انه لم يكن راضيا تماما عن الاجابة التى رد بها كاتب افتتاحيته .. ولأخذ يخفف من كلامه ، قائلا ان الصحيفة تؤيد الدول العربية «المعتدلة» .. فقلت : بالضبط مثل الخارجية الامريكية !!

و«الواشنطن بوست» ايضا !

وفى زيارة اخرى الى «واشنطن بوست» ، قال لى تشارلز هاروود مساعد رئيس التحرير ان صحيفته العريقة لاتتمتع برضا «اللوبى الصهيونى» .. فهى كثيرا ماتنتقد اسرائيل . قلت : هذا شىء جميل ، ولكن للاسف فان الواقع العملى كثيرا مايخالف ذلك .. وحكاية اليكس عوده خير دليل على ذلك !

من هو أليكس عوده !! ؟؟

أليكس عوده مواطن «امريكى» ، ولكن نسبه حظه ، فانه من اصل «عربى» - فقد ولد فى احدى قرى الضفة الغربية منذ ٤١ عاما .. وهاجر الى امريكا وحصل على جنسيتها ، واستقر فى كاليفورنيا حيث كان يعمل بالتدريس .. ويمضى وقته فى كتابة الشعر وتربية بناته الثلاث الصغيرات كبراهن فى السابعة من عمرها فحسب !

وكل ذلك مسموح به فى امريكا .. ولكن يبدو ان اليكس عوده كان رجلا حسن النية الى حد كبير .. فلم ينس طفولته فى الضفة الغربية ، وظل يتذكر اصوله «العربية» ، فانضم الى لجنة شكلها عدد من العرب الامريكيين لمكافحة التمييز والتفرقة التى يتعرض لها العرب فى امريكا .

وجاءته الفرصة لكى يمارس هذا النشاط عندما طلبت منه محطة تليفزيون محلية اجراء حديث تليفزيونى ، يعلق فيه على اختطاف السفينة الايطالية «أكيلى لاورو» .

وفى الحديث ، ادان عوده عملية الاختطاف ، كما ادان الارهاب فى كل مكان ، وقال أن ينشر عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية لاعلاقة لهما باختطاف السفينة .. ودعا الحكومة واجهزة الاعلام الامريكية الى الاعتراف بعرفات ومنظمته كشريك سياسى فى اقرار السلام .

واذاعت المحطة الحديث - ولكن بعد ان حذفت منه ادانة عوده لاختطاف السفينة وللارهاب .. فلم يبق مما قاله سوى بضع ثوان يبدو فيها كما لو كان واحدا من «اتباع عرفات» !!

ارهاب أمريكى !!؟؟

وفى اليوم التالى ، عاد عوده الى منزله .. وبمجرد ان فتح الباب ، انفجرت قنبلة مزقت النصف الاسفل من جسمه .. ليلفظ انفاسه الاخيرة بعد ساعتين فى مستشفى قريب .. وباختصار ، وكما تقول باربارة شاهين وهى مسئولة فى اللجنة العربية - الامريكية لمكافحة التمييز ، فانها حالة «مواطن امريكى لقى مصرعه على ارض امريكية .. على ايدى ارهابيين امريكيين !!»

وفيما يشبه الاعتراف ، قال ايرف روبين احد زعماء رابطة الدفاع اليهودى فى امريكا : «ليس لدى دموع اذرفها على السيد عوده .. فقد نال مايستحقه تماما !!»

ونعود الى السؤال الاصلى : كيف غطت «الواشنطن بوست» هذه القضية ؟؟

فى اليوم التالى ، اكتفت الصحيفة بنشر خبر صغير تحت عنوان «عبوة تقتل رئيس جماعة موالية للعرب فى كاليفورنيا» .. واعرب كثير من العرب الامريكيين عن استيائهم من الاكتفاء بذلك ، فى الوقت الذى كانت كل الصحف الامريكية بلا استثناء تفرد صفحاتها الاولى والداخلية معا لتفاصيل مأساة امريكى اخر .. هو كلينجهوفر الذى لقى مصرعه على ظهر السفينة «اكيلى لاورو» !!

ويبدو ان الحرج قد اصاب الصحيفة ، فنشرت بعد ذلك موضوعا طويلا بعض الشىء فى صفحة داخلية ايضا (الصفحة الثامنة عشر !) تحت عنوان يقول «أليكس عوده .. ضحية للكراهية» .. هكذا فقط - دون حديث عن الارهاب الصهيونى الذى كان يطارده بالتهديد والوعيد .. ودون حديث عن الجانب السياسى من الحادث .. وانما كما لو كان قد لقى مصرعه فى حادث مرور مثلا ! - فى الوقت الذى «شبع» الجميع فيه حديثا عن «الارهاب» الفلسطينى و «عصابة» منظمة التحرير الفلسطينية و «القاتل» عرفات !!

قال محدثى : ربما كانت هذه الحالة شيئا تلقائيا غير مقصود فى حد ذاته .. فحادث السفينة خبر عالمى يستحق الافاضة والتفصيل ، بينما مصرع عوده هو مجرد خبر محلى !!

قلت : حتى فى تغطية حادث السفينة وما اعقب ذلك من توتر فى العلاقات المصرية - الامريكية ، دعنى أسألك سؤالا : اثناء تغطية هذه الازمة ، تعمدت وحرصت كل الصحف الامريكية بلا استثناء على ان تبرز فى الفقرات الاولى من صفحاتها الاولى ان مصر تحصل على معونة امريكية تصل الى ٢,٧ مليار دولار سنويا .. لماذا ؟!!

ان الجميع يعرفون ببساطة ان العلاقات بين الدول ليست من جانب واحد ، وان المعونات الدولية ليست «اعانات خيرية» ، وان الولايات المتحدة تحصل على مكاسب استراتيجية وسياسية واقتصادية وعسكرية مقابل معونتها لكثير من الدول .. فلماذا لم تذكر صحيفة امريكية واحدة هذه الحقيقة ؟!! فهل كان المقصود من هذه «المظاهرة» الاعلامية الشاملة هو حشد وتعبئة الرأى العام الامريكى ضد «مصر التى تأخذ ٢,٧ مليار دولار من نقودنا سنويا ، ثم تغضب لاننا اعترضنا احدى طائراتها فحسب !!؟» واذا كان هذا هو المقصود ، فلصالح من ؟!!؟

سوق المال

انقاذ شركات الاستثمار المتعثرة ..

بعض شركات الاستثمار تواجه أوضاعا صعبة .. شركات البنوك خاسرة .. والشركات التي قدمت لها البنوك قروضا ايضا خاسرة .. وأوشكت بعض الشركات ان تدخل طريق التصفية والافلاس وهي اجراءات مكروهه .. ولا نتمنى ان نراها .. ووراء هذه الخسائر لشركات الاستثمار ثلاثة اسباب رئيسية .. سوء الادارة .. وعدم دقة دراسات الجدوى الاقتصادية لمشروعاتها .. والقرارات المفاجئة التي كانت تهديها لها الوزارات والهيئات المختلفة بين الحين والآخر ..

والسبب الرئيسي للخسائر والتدهور في الشركات الاستثمارية يرجع بوجه عام الى عدم دقة دراسات الجدوى .. وان بعض المستثمرين دخلوا مجالات لا يعرفون عنها شيئا ولم يتمكنوا من بدء انتاجهم في المواعيد المحددة .. وجاءت اسعار منتجاتهم عالية التكلفة .. وغير مناسبة للسوق المحلي .. كما ان مجالات التصدير التي كانت ضرورة عليها لم تتمكن من الاقتراب منها لان انتاجها لا يرقى الى مستوى جودة الانتاج العالمي ..

ونحن في حاجة الى انقاذ هذه الشركات دون ان تتحمل هذه الخسائر البنوك التي قدمت القروض بل انه يمكن جدولة القروض ومنح تسهيلات اخرى في السداد طالما ان الخسائر لا ترجع الى سوء الادارة .. لان استمرار هذه الشركات ضرورة للاقتصاد القومي فاننا بحاجة الى كل شركة على ارض مصر توفر فرص العمالة للمصريين .. وتساهم في انتاج السلع التي نتمنى ان نوقف استيرادها .. ونحن بحاجة الى شركات تتجه الى التصدير لزيادة موارنا من النقد الاجنبي وقد حان الوقت لان تتحرك البنوك التي قدمت القروض لهذه الشركات لاعداد مزانيات فردية وجماعية فيما بينها لانقاذ الشركات المتعثرة .

عبدالله نصار

رابطة مأموري الضرائب ترفض تعديلات قانون المحاسبة
رئيس مصلحة الضرائب يوضح اسباب هذه التعديلات :

كتب عايد عطوه :

اعلنت رابطة مأموريات الضرائب رفضها لتعديلات قانون المحاسبة والمراجعة والذي يقضي بعدم السماح بالقيد في جدول المحاسبين والمراجعين للعاملين في مصالح الضرائب على الاستهلاك والجمارك الا بعد مضي ثلاث سنوات من تاريخ الاستقالة او الاحالة على المعاش ....

عقدت الرابطة اجتماعا لمناقشة التعديلات وتقديم اقتراحات جديدة وطالبت ان يتم تطبيق عقوبات ادارية على العاملين المنحرفين داخل المصلحة وقررت ان يمتد ذلك الى حياتهم بعد الاحالة على المعاش او الاستقالة واعلن محمود سعيد رئيس مصلحة الضرائب ان السبب الرئيسي لادخال هذه التعديلات هو ظهور حالات انحراف كثيرة .. وقد تم اكتشاف مأمورية ضرائب بكاملها تتعامل مع المحاسبين ...... !! ...

كما تم ضبط مراجع وهو يخفض ارباح صاحبة مصنع ملابس من ١٠٤ الاف جنيه الى ٢٥ الف جنيه مقابل مبالغ سيحصل عليها .. وحالات اخرى كثيرة ..

ونشب الخلاف بين رئيس المصلحة واعضاء الرابطة الذين طالبوا بابعاد رئيس المصلحة عنها نظرا لانه هو الذي يدبر لهم هذه المكائد .. وانتهت المناقشات في اجماع الرابطة الذي عقد لمناقشة هذا الموضوع الى اعداد مشروع بديل للتعديلات المقترحة ..

رفض التعديلات !!

اعلن محمد ياسين الكاتب رئيس رابطة مأموري الضرائب ان الرابطة ترفض المشروع لعدة اسباب منها ان حق حرية العمل مقدس ونص عليه الدستور واي قيد عليه بقانون يخل بدستورية القانون وانه يجب على المصلحة ان تفصل المنحرف بالطريق القانوني .

كما ان عدم اتاحة الفرصة للعامل ان يستقيل طبقا للقانون المقترح معناه عدم التفكير اطلاقا في الاستقالة متى علم انه لو استقال لحرم من مورد ورزق في العمل الحر .

وقال رئيس الرابطة ان المشروع يجعل المقيدين فعلا ممنوعين من مزاولة المهنة لمدة ٥ سنوات .. كما ان المقيدين في سجل المحاسبين والمراجعين لمزاولة المهنة ليس عملهم الوحيد الحضور امام مصلحة الضرائب ولجانها وان يتمثل في ابتكار افضل الطرق لضبط الميزانيات او الحسابات للشركات والبنوك .

وقال رئيس الرابطة انه بدلا من ان يفكر المشرف على مصلحة الضرائب في تنظيم الجهاز بتشريع يرفع من كفاءة العاملين ويوفر لهم الحياة الكريمة ويجعل فكرة الاستقالة بالنسبة لهم غير مجدية اذا به متأثرا بمشروعات سابقة تؤكد النية على مطاردة مأموري الضرائب وكان بين الوزارة وبينهم معركة منذ رفض مشروع رئاسة القضاه للجان الطعن ومشروع نقل نسبة الـ ١٠٪ من العاملين سنويا كما ان تشكيل الجهاز الفني لمصلحة الضرائب نصفه من خريجي التجارة شعبة المحاسبة والنصف الاخر من خريجي كليات الحقوق وبهذا فان المشروع المقترح يقصر الاتهام على خريجي كليات التجارة فقط .. !

وقال رئيس الرابطة ان المشروع يقصر عدم القيد في جدول المحاسبين على موظفي الضرائب فقط .. ولكن زملاءهم لهم حق القيد مثل الخبراء الحسابيين بوزارة العدل وشعبة المحاسبة بالجهاز المركزي للمحاسبات ورؤساء الحسابات بالشركات وهيئة حسابات الحكومة واعضاء هيئة التدريس بكليات التجارة وغيرهم ..

وقال رئيس الرابطة انه سبق عند اعداد مشروع قانون مزاولة مهنة المحاسبة والمراجعة ١٩٥٠ ادراج فقرة تمنع مأموري الضرائب من مزاولة مهنة المحاسبة والمراجعة قبل مرور ثلاث سنوات من تاريخ الاستقالة ولكن الرابطة اقنعت النقابة بوجهة نظرها وتم حذف هذه الفقرة .

نقابة التجاريين تؤيد الرابطة ..

ويقول فؤاد حسين عضو مجلس ادارة نقابة التجاريين وامين الصندوق المساعد ان مهمة النقابة هي الدفاع عن الاعضاء وليس وضع قيود ليست موجودة في اي قانون اخر كما ان بعض المحاسبين اعترضوا على هذا


صلاح حامد

محمود سعيد


فؤاد حسين

محمد ياسين

اكتشفنا مأمورية ضرائب بكاملها تتعامل مع مكاتب المحاسبة

القانون على اساس ان رجال الضرائب عندما يتركون الوظيفة ويمارسون مهنة المحاسبة فان ذلك يعتبر تدعيما للمهنة .. كما ان المحاسب ليس خصما لمصلحة الضرائب وانما هو معاون للمصلحة ومعظم الدول تعتبر توقيع المحاسب على الاقرار نهائيا في الفحص .

وقال علاء الدين عبد الحميد عضو مجلس ادارة الرابطة ان مشروع القانون غير دستوري ويعتبر مصادرة لحرية العمل ويتساءل لماذا يتم هذا الاسلوب مع العاملين في مصلحة الضرائب .

وتحدث محمود سعيد رئيس مصلحة الضرائب وصاحب المشروع المقترح وقال انني تقدمت بالمشروع الجديد بعد ان اكتشفت حقائق خطيرة في مصلحة الضرائب خلال فترة عملي بها .. وقال رئيس المصلحة .. ان هناك منحرفين في مصلحة الضرائب ولكنهم قلة وهناك غالبية من الشرفاء ولكن القلة المنحرفة في المصلحة تؤثر على الغالبية .

مأمورية ضرائب تتعامل مع المحاسبين

واعلن رئيس المصلحة وقائع محددة تثبت ان هناك منحرفين في المصلحة .. وقال رئيس المصلحة انه تلقى منذ عدة شهور احدى الشكاوى تفيد ان احدى مأموريات الضرائب تتعاون مع المحاسبين الذين هم اصلا مأمورو ضرائب وزرت هذه المأمورية وحققت في الموضوع .. والواقعة الثابتة ان احدى الممولات عندها مصنع فساتين .

مراجع خفض الارباح لصاحب مصنع من ١٠٤ الف الى ٢٥ الف جنيه !!

وكانت احدى المأموريات تقدر ارباحها بـ ١٠٤ الاف جنيه ولكن احد المراجعين قام بمساومة الممولة على تخفيض المبلغ الى ٢٥ الف جنيه مقابل رشوة ٥ الاف جنيه .

وتم عرض الموضوع على الرقابة الادارية وتم عمل الكمين وضبط المراجع المرتشي بعد اذن النيابة .. والقضية الخطيرة في ذلك ان مأمور الضرائب طلب من صاحبة المصنع ان تعمل معه في مكتب المحاسبة الذي يفكر في اقامته بعد تركه الخدمة بمصلحة الضرائب .

واعلن رئيس المصلحة ان احد الممولين سجل لاحد مأموري الضرائب كما ان احد المديرين العاملين طلب رشوة ٢٢ الف جنيه .. وكل هذه وقائع وردت في شكاوى من الممولين ومن رؤساء المناطق المركزية في المصلحة كما ان كشوف المنحرفين امام رئيس المصلحة .

وقال رئيس مصلحة الضرائب انه لمقاومة الانحراف واستقرار ايرادات المصلحة وعدم هروب الكفاءات الى مكاتب المحاسبة تقدمت بالمشروع الجديد وقال انني لم اقدم المشروع من فراغ فان للنص موجود في قانون نقابة المحامين .. وعموما فان المشروع قابل للاخذ والرد وقال لابد من اصدار مشروع ينظم العمل في مصلحة الضرائب لان المصلحة متهمة حاليا من الرأى العام باننا نحاسب صغار الممولين ونترك كبار الممولين اننا ننفق ١٠ مليارات سنويا ومواردنا لا تتعدى ٦ مليارات ان مصلحة الضرائب مطلوب منها انجاز الكثير لخدمة الاقتصاد القومي .

الرابطة تعارض الانحراف ..

وقال سعيد صيام عضو مجلس ادارة الرابطة اننا ضد الانحراف والمنحرفين وقانون المحاسبين يخص العاملين في المهنة والمشروع الحالي لايتفق مع المنطق ونحن مع الدولة في مكافحة المتهربين من الضرائب والمنحرفين داخل المأموريات ..

واقترح عضو مجلس ادارة الرابطة تقديم مشروع بديل لرئيس المصلحة ووعد رئيس المصلحة بدراسة المشروع الجديد خلال اسبوعين ورفض سحب المشروع الحالي .

وطلب طاهر الليثي عضو الرابطة تشكيل لجنة لمقاومة الانحراف داخل المأموريات .

١٤٠ جنيها استرلينيا لطن البطاطس

وافقت لجنة البت على تصدير البطاطس البيضاء الى انجلترا بسعر ١٤٠ جنيها استرلينيا للطن فوب .

وصرح سليمان جمعة رئيس هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية ان عمليات التصدير ستبدأ في الاسبوع الحالي .

ندوة لبحث معوقات تصدير الاثاث والسجاد

تبدأ بعد غد ندوة صادرات الاثاث والسجاد والكليم ويحضرها المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والدكتور سلطان ابو علي وزير الاقتصاد .

وصرح الدكتور فاروق شقوير مدير مركز تنمية الصادرات انه سيتم بحث اجراءات تصدير الاثاث الى الاسواق الخارجية .. والمشاكل التي تواجه هذه الصناعة في مصر وقال ان الندوة ستبحث مشاكل انتاج وتصنيع السجاد والكليم وتجربة تركيا في هذا المجال .. وامكانية زيادة الصادرات بعد تحسين جودة المنتجات المصرية وتوفير الخامات للمصانع ..

٣٥ قرشا للعدس الصحيح بالمجمعات ..

قررت شركة النيل للمجمعات طرح ١٠٠ طن عدس اسبوعيا بسعر ٣٥ قرشا للكيلو الصحيح و٨٠ طنا من الفول بسعر ١٥ قرشا و١٠٠ طن زيت يوميا بسعر ٣٤ قرشا .. ويتوافر الارز بسعر من ٣٠ الى ٤٠ قرشا للكيلو والحلاوة بسعر ٧٥ قرشا والجبنة الروكفورد بسعر ٥٠ قرشا للقطعة ٥٠ جراما و٢٢٤ قرشا للكيلو الايدام و١٥٠ قرشا للجبنة البيضاء و١٤٠ قرشا للجبن المطبوخ و٣٦٠ قرشا للرومي الخزين .. صرح بذلك سماحه يوسف رئيس شركة النيل للمجمعات وسيتم طرح الصابون يوم الاحد والثلاثاء هذا الاسبوع .

٦٠٠ الف عامل يصرفون الارباح في يناير

كتب – هاني صالح :

تبدأ الجمعيات العمومية لشركات الصناعات الكيماوية يوم الثلاثاء القادم مناقشة نتائج الاعمال في العام المالي ٨٤ –١٩٨٥ وتحديد حصة العاملين في الارباح بمناقشة ميزانية شركة البويات وطنطا للكتان والزيوت وتنتهي كافة الشركات الصناعية من مناقشة الميزانيات في موعد اقصاه ٣٠ ديسمبر

وعلمت الجمهورية ان حوالي ٦٠٠ الف عامل سيصرفون الارباح في الاسبوع الاول من يناير القادم .

ويصرف العاملون ارباحا بحد اقصى ١٠٠ جنيه في الشركات الرابحة وستتحدد مكافأة للعاملين بالشركات التي خسرت لظروف خارجة عن ارادتها .

وفي قطاع الصناعات الكيماوية حققت حوالي ٢١ شركة صناعية ارباحا وخسرت حوالي ٥ شركات .

وفي قطاع التعدين حققت شركات الصناعات التموينية ارباحا تبلغ ٤,٥ مليون جنيه حققت ٦ شركات ارباحا بينما خسرت ٣ شركات صناعية .

وصرح المهندس حسن اسماعيل رئيس الهيئة للقطاع العام لصناعات التعدين ان الشركات الرابحة تضم الخزف والصيني ١,٣ مليون جنيه والنصر للزجاج ١,٥ مليون جنيه والمصرية للحراريات حوالي ٨٠٠ الف

جنيه والنصر لملاحات حوالي ٥٠٠ الف جنيه وحوالي ٤٠٠ الف جنيه ارباح لكل من شركتي فوسفات البحر الاحمر والنصر للفوسفات ومن الشركات الخاسرة في قطاع التعدين

سيناء للمنجنيز ٤٠٠ الف جنيه والنصر لانتاج الحراريات مورناجا ٢٣٠ الف جنيه ومصر للفوسفات حوالي ٧٠٠ الف جنيه !!

أسعار العملات

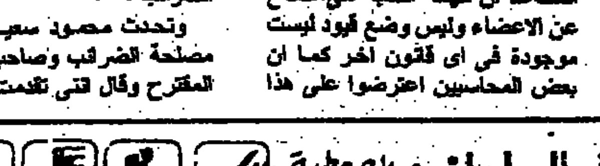
	العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١	دولار امريكي	١٣٥,٥٠٠٠	١٣٦,٨٥٥٠	١٣٤,٨	١٣٦,١
١	جنيه استرليني	١٩٨,٣٧٢٠	٢٠٠,٣٥٥٧	١٩٧,٣	١٩٩,٣
١	مارك المانى	٥٢,٨٥٧٤	٥٣,٣٨٦٠	٥٢,٥	٥٣,–
١	دولار كندى	٩٨,٣٦٦٦	٩٩,٣٥٠٣	٩٧,٨	٩٨,٨
١	كرون دانمركى	١٤,٦٣٢٨	١٤,٧٧٩١	١٤,٥	١٤,٦
١	فلورين هولندى	٤٦,٩٥٨٩	٤٧,٤٢٨٥	٤٦,٧	٤٧,٢
١	فرنك فرنسي	١٧,٣٤٨٤	١٧,٥٢١٩	١٧,٢	١٧,٤
١٠٠	ليرة ايطالية	٧,٨٢٧٨	٧,٩٠٦١	٧,٧	٧,٨
١	كرون نرويجى	١٧,٦٢٦٠	١٧,٨٠٢٣	١٧,٥	١٧,٧
١٠٠	اسكودا برتغالى	٨٣,٧٤٥٣	٨٤,٥٨٢٨	٨٣,٣	٨٤,١
١	كرون سويدى	١٧,٥٨٥٩	١٧,٧٦١٨	١٧,٤	١٧,٦
١٠٠	فرنك بلجيكى	٢٦١,٤٨٢٠	٢٦٤,٠٩٦٨	٢٦٠,١	٢٦٢,٧
١	شلن نمساوى	٧,٥٠٦٠	٧,٥٨١١	٧,٤	٧,٥
١	فرنك سويسرى	٦٤,٥٢٣٨	٦٥,١٦٩٠	٦٤,٢	٦٤,٨
١٠٠	ين يابانى	٦٧,٥٣٠٥	٦٨,٢٠٥٨	٦٧,١	٦٧,٨
١	مارك فنلندى	٢٤,٥٩١٦	٢٤,٨٣٧٥	٢٤,٤	٢٤,٦
١	دينار كويتى	–	–	٤٥٩,٩	٤٦٤,٥
١	ريال سعودى	–	–	٣٦,٩	٣٧,٣
١	درهم الامارات العربية	–	–	٣٥,٤	٣٥,٨
١	دينار البحرين	–	–	٣٤٣,٧	٣٤٧,١
١	دينار اردنى	–	–	٣٤٣,٧	٣٤٧,١
١	ريال عمانى	–	–	٣٧٦,٢	٣٨٠,–
١	ريال قطرى	–	–	٣٥,٣	٣٥,٧

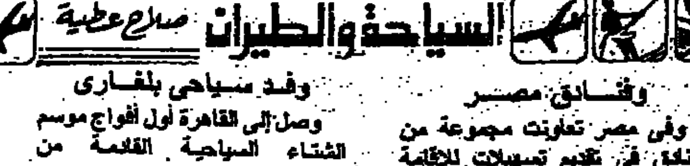
سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
كاثارينا	ألمانية	٥١	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
لارناكاتون	هندوراسية	٥٣	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
مريم بورشارد	ألمانية	٤٩	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
دياتتوس	قبرصية	٦٨	أبو سنبل	٤٩٣٧١١٠
اكسبريت دتريونج	أمريكية	٥٣	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
فيلا أجورا	ايطالية	٨٧	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
براج ترابر	بنمية	٨٧	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
فريتان اكسبريس	هندوراسية	٦٨	أمون	٤٩٣١٤٧٠

السياحة والطيران

صلاح عطية





مبادرات شركات السياحة لتنشيط الموسم السياحي

تنشيطا للموسم السياحي ومواجهة لموجة الالغاءات في الحجز للمجموعات السياحية التي بدأت تعاني منها الكثير من شركات السياحة المصرية التي كانت قد اتفقت على حضور مجموعات عديدة ، بدأت الكثير من الشركات المصرية في التحرك والاتصال بوكلائها في الخارج ومحاولة اثنائهم عن الالغاء ودعوة وفود منهم لزيارة مصر للتعرف على الظروف الحالية العادية في مصر بانفسهم ..

وفد من الشركات الايطالية

وفي هذا الاطار دعا سلامة الشاعر مدير عام بلوسكاى للسياحة وفدا من الشركات الايطالية ضم ممثلي أكثر من ٢٠ شركة إيطالية ، لزيارة مصر .

طاف الوفد الايطالي بانحاء مصر وقام برحلة نيلية فيها وزار الاقصر وأسوان قبل أن يغادر القاهرة اليوم عائدا إلى إيطاليا ممتلئا بمشاعر رائعة عن رحلته في مصر ..

وقد تعاون مع بلوسكاى في هذه الرحلة من إيطاليا واحدة من أكبر شركات السياحة الايطالية وهي شركة فنتانا VENTAN في مدينة تورينو .

مصر للطيران في روما

كذلك قدم أحمد عز العرب المدير الاقليمي لمصر للطيران في إيطاليا تسهيلات عديدة لدعوة هذا العدد الكبير من ممثلي شركات السياحة الايطالية التي زارت مصر .

وفنادق مصر

وفي مصر تعاونت مجموعة من الفنادق في تقديم تسهيلات للاقامة لهذه المجموعة بينها مينا هاوس أوبروى وهوليداى ، ووندر بالاس وكتراكت .. أيضا رفض الدكتور عبد المنعم أبو بكر نقيب المرشدين السياحيين في مصر تقاضي أى أجر عن قيامه بالارشاد السياحي لهذه المجموعة ، اسهاما منه في المهمة التي جاءت من أجلها إلى مصر .

ووفد صحفي أمريكي

في هذا الاطار أيضا دعا محمد عبد الله الشيراوى مدير عام « ابركرومبى اند كنت » للسياحة ، وفدا صحفيا أمريكيا يتكون من سبعة من الصحفيين والصحفيات لزيارة مصر والتعرف بانفسهم على الظروف الطبيعية التي تعيشها مصر .. وقد تعاونت معه في إحضار هذا الوفد الخطوط الجوية البريطانية وماريوت القاهرة ونظم لهم رحلة لزيارة المعالم السياحية في مصر

وفد سياحي بلغاري

وصل إلى القاهرة أول أفواج موسم الشتاء السياحية القادمة من بلغاريا ..

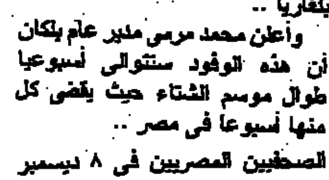
واعلن محمد مرسي مدير عام بلكان أن هذه الوفود ستتوالى أسبوعيا طوال موسم الشتاء حيث يقضي كل منها أسبوعا في مصر ..

الصحفيين المصريين في ٨ ديسمبر القادم ..

● ● الشرق الاقصى ● ●

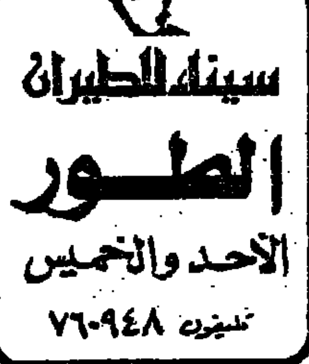
اعلن مستر داوزنليم مدير الخطوط الجوية لسنغافورة ان هناك ٦ شركات سياحة مصرية حققت أعلى معدل في المبيعات على خطوط سنغافورة في العام الماضي وهي بالترتيب شركات الخليج للسفر والسياحة ، وأمين تورز ، وأميريكان اكسبريس ، وتوماس كوك ، والشرق الاوسط ، وميديتريان .

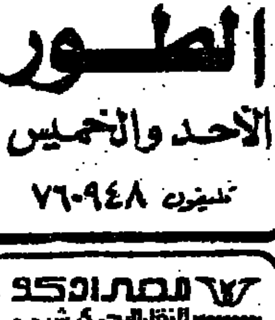
وقال محمد كامل رئيس مجلس ادارة الخليج للسفر والسياحة انه في اطار تشجيع الحركة السياحية بين مصر وسنغافورة ، سوف تكون هناك عدة مشروعات يعلن عنها قريبا لجذب الحركة السياحية من هذه المنطقة ومن الشرق الاقصى الى مصر ..

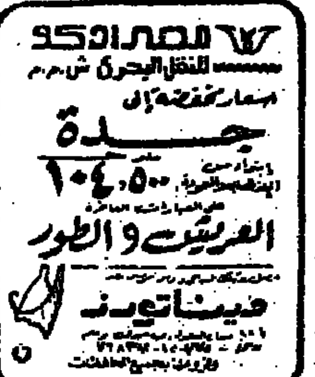












صيدناوي الجامعات :

مليون قطعة من الملابس الجاهزة لطلبة الجامعات المعروضات الجديدة في الفروع حتى اخر فبراير

طرحت شركة صيدناوي مليون قطعة من الملابس الجاهزة صنعت في مصانع القطاع العام والخاص خصيصا لطلبة الجامعات والمعاهد العليا .

تم توزيع المعروضات الجديدة في جميع فروع صيدناوي الجامعات في القاهرة والاقاليم .

سيتم بيع المعروضات باسعار مدعمة تقل عن مثيلاتها في السوق المحلي بنسبة تتراوح بين ٣٥٪ و ٤٠٪ .

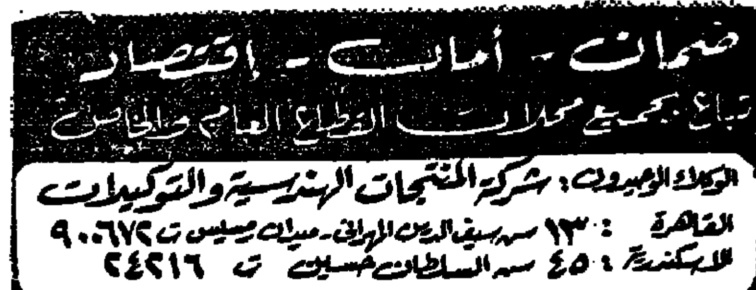
تشمل المعروضات الجديدة تشكيلات متنوعة وعلى اعلى مستوى من الذوق والخامات من ملابس الطلبة والطالبات والاولاد والبنات ..

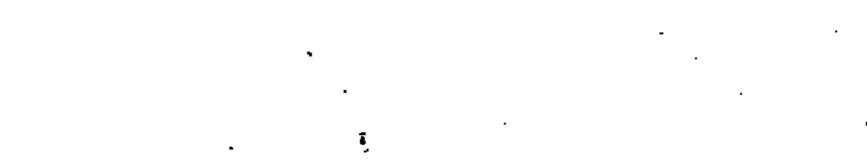
يستمر عرض الملابس الجديدة حتى نهاية الدورة الاولى للبيع لطلبة الجامعات والتي تنتهي في اخر فبراير القادم .

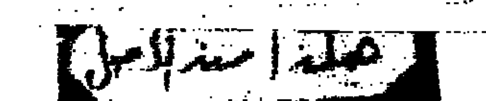
يمكن للطلبة شراء احتياجاتهم من الملابس الجديدة . في حدود المبالغ المخصصة وقدرها خمسون جنيها منها ٢٥ جنيها للملابس المحلية و٢٥ جنيه للملابس المستوردة ..

وتبدا غدا في نشر نوعيات الملابس الجديدة بخلاف المستورد .. والى الغد .

	ملیم جنيه
سعر الجنيه	١٢٥,٦٠
عيار ٢٣	١٧,٥٧
عيار ٢١	١٥,٧٠
عيار ١٨	١٣,٤٥
عيار ١٤	١٠,٤٦







● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

سوريا .. ومنظمة التحرير



بقلم الدكتور
سعد الدين ابراهيم

الزيارة الناجحة التى قام بها السيد ياسر عرفات الى مصر فى اوائل نوفمبر ، جددت التزام مصر الرسمية والشعبية بالقضية الفلسطينية ، ومنظمة التحرير كممثل شرعى واوحد للشعب الفلسطينى . كما ان الاستقبالات الشعبية الحافلة للرجل فى كل مكان ، كشفت عن مدى الحب والتأييد والتعاطف الذى يكنه الشارع المصرى لياسر عرفات . ولااعتقد ان الصورة تختلف عن ذلك كثيرا فى معظم الاقطار العربية الاخرى . ولكن كعب اخيلا ، او نقطة الضعف الخطرة بالنسبة للمنظمة ولياسر عرفات هى سوريا ، او بتعبير ادق ، نظام الرئيس حافظ الاسد .

● بذور الخلاف بين الاسد وعرفات

معظم الخلافات بين الاقطار العربية هى خلافات بين انظمة حاكمة فى المقام الاول . وتلعب شخصيات الحكام وامزجتهم دورا لايستهان به فى هذه الخلافات ورغم ان منظمة التحرير ليست دولة بعد ، وياسر عرفات ليس حاكما بعد ، الا انه يعامل من الرؤساء العرب بنفس المنطق (او اللامنطق) .

وقد بدأت بذور الخلاف بين ياسر عرفات وحافظ الاسد منذ عام ١٩٧٠ ، حتى قبل ان يصبح الاخير زعيما اوحد لسوريا . ففى اثناء الصراع المسلح بين فصائل المقاومة الفلسطينية والجيش الاردنى خلال مايسمى بأيلول الاسود (سبتمبر ١٩٧٠) بادرت بعض القوات السورية بمساعدة المقاومة الفلسطينية . ولكنها ردت على اعقابها عبر الحدود الاردنية - السورية ، لعدم وجود غطاء جوى لها . وقيل وقتها ان حافظ الاسد ، وكان مسئولا عن سلاح الطيران السورى ، عارض تدخل سوريا اصلا فى ذلك الصراع .

والحادثة على اى حال تركت شكوكا عميقة ، وان ظلت صامتة ، فى نفوس قادة منظمة التحرير تجاه حافظ الاسد ، الذى اصبح رئيسا لسوريا .

ومع انفجار الحرب الاهلية اللبنانية ، تنامت بذور الشك بين منظمة التحرير والرئيس الاسد . وكانت وجهة نظر الاخير هو ان المنظمة لاينبغى ان تتورط فى اى صراع اهلى داخلى فى لبنان ، خاصة وانها تجاور سوريا (مثل الاردن) ، وان مايحدث فيها له تأثير على سوريا وامنها .

اما منظمة التحرير فقد كانت وجهة نظرها هى انها لم ترغب فى التورط فى الحرب الاهلية اللبنانية . ولكنها كانت مستهدفة من حزب الكتائب ، وهو الذى بدأ بالعدوان على المقاتلين الفلسطينيين فى حادث عين الرمانة (حيث اوقفت ميليشيات حزب الكتائب اتوبيسا كان يحمل ٢٧ فلسطينيا وابادتهم عن بكرة ابيهم) الذى فجر الحرب الاهلية فى ابريل ١٩٧٥ . وان حزب الكتائب ومعه بقية القوى المارونية مافتئوا يعلنون أن هدفهم من الحرب هو (تطهير لبنان من الغرباء الفلسطينيين) . وبالتالى فان الحرب قد فرضت عليهم .

ووصل الخلاف بين سوريا والمنظمة الى قمته الاولى فى صيف ١٩٧٦ ، عندما نجحت القوات المشتركة للحركة الوطنية اللبنانية (بقيادة كمال جنبلاط) والمقاومة الفلسطينية فى إيقاع عدد من الهزائم بقوات الجبهة اللبنانية ، واجتياح معظم مواقعها ، والسيطرة على ثلاثة ارباع لبنان . هنا استغاث الموارنة بسوريا لانقاذهم من هزيمة شاملة محققة . واستجابت سوريا لنداء الاستغاثة ، ودخلت قواتها لبنان ، واشتبكت مع قوات الحركة الوطنية والمقاومة الفلسطينية ، وانقذت الجبهة اللبنانية بالفعل من الهزيمة وكانت وجهة نظر سوريا انها بذلك قطعت الطريق على تدخل اسرائيلى محقق .

الفلسطينيون والحركة الوطنية اللبنانية لم يقبلوا وقتها هذا المنطق السورى ابدا ، ولم يغفروا للرئيس الاسد انه حرمهم من نصر محقق ، كان من شأنه ان ينهى الحرب الاهلية اللبنانية . وظلت هذه الشكوك المتبادلة بين الطرفين الفلسطينى والسورى على حالها - تصاعد او تخمد ، ولكنها لاتختفى . ثم وصل انفجارها الى قمة اخرى اثناء الغزو الاسرائيلى للبنان فى صيف ١٩٨٢ . فرغم ان قوات الطرفين اشتبكت مع القوات الاسرائيليه الغازيه ، الا ان اسراع سوريا بوقف اطلاق النار مع اسرائيل ، وانسحاب قواتها من بيروت الى البقاع ، جعل المقاومة الفلسطينية تحارب وحدها وهى محاصرة فى بيروت لمدة ثلاثة اشهر ، الى ان اجبرت على ترك بيروت عن طريق البحر . واعتبرت المقاومة الفلسطينية ذات السلوك السورى بمثابة تخل عنها ، إن لم يكن خيانة مستترة . وكانت تصريحات زعماء المقاومة الفلسطينية اثناء الحصار فى بيروت وبعده بهذا المعنى مما اعتبرته سوريا والرئيس الاسد مزايدة غوغائية . خاصة وان قواتهم حاربت ببسالة واوقعت خسائر جسيمة بالاسرائيليين ، الى ان فقدت سوريا عددا كبيرا من طائراتها . واصبحت قواتها بلا حماية جوية فى لبنان ، وهو مااضطرها الى قبول وقف اطلاق النار .

● الاستراتيجى والموضوعى والذاتى فى الخلاف

لقد تحولت عدم الثقة بين المنظمة والنظام السورى الى مايشبه العداء السافر . واصبح الرئيس حافظ الاسد لايطيق التعامل مع السيد ياسر عرفات ، وقد طلب منه مغادرة دمشق اثناء زيارته عام ١٩٨٣ . وفى اعقاب ذلك وقع انشقاق فى صفوف فصائل فتح التى هى العمود الفقرى لمنظمة التحرير الفلسطينية . واعتبر قادة المنظمة سوريا مسئولة عن هذا الانشقاق . ووقعت معارك مسلحة بين المنشقين والمنظمة ، ووصلت ذروتها فى خريف ١٩٨٣ فى منطقة طرابلس بلبنان . وساعدت سوريا المنشقين فى تلك المعارك .

سوريا اتهمت المنظمة بمحاولة اشعال الحرب الاهلية اللبنانية من جديد ، وان اسلوب السيد ياسر عرفات سواء عن حسن نية او سوء نية يؤدى الى مصائب للفلسطينيين والقضيته وقضية العرب اجمعين . كما اتهمته بمحاولة اثارة القلاقل الداخلية فى سوريا نفسها - سواء من خلال سكان المخيمات الفلسطينية فيها او بدعمه للقوى السورية المعارضة لنظام الرئيس الاسد بما فيها الاخوان المسلمون . وينفى ياسر عرفات كل هذه الادعاءات السورية . ويعتبرها من قبيل التغطية الدعائية لمخططات الرئيس الاسد فى محاولاته للهيمنة على المشرق ، ويؤكد ياسر عرفات هذا الاتهام المضاد بشواهد عديدة . منها ان الرئيس الاسد ليس فى خلاف او عداء للمنظمة وحدها ، وانما هو كذلك مع كل جيرانه وخاصة العراق والاردن ومنها هذه الهدنة الطويلة مع اسرائيل التى مازالت تحتل ارضا سورية .

ان جانبا من الخلاف بين النظام السورى والمقاومة الفلسطينية هو خلاف تمليه طبيعة (الدولة) فى مواجهة (طبيعة الثورة) . فالدولة لاتتسامح عادة فى الاساليب والتكتيكات التى قد تلجأ اليها المقاومة او الثورة ، حتى لو اتفقت معها فى الهدف الاستراتيجى البعيد .

ويشتد عدم التسامح هذا اذا كان سلوب او تكتيك الثورة يمكن ان يورط الدولة فى مواجهات خارجية هى غير مستعدة لها . والاستمرار فى الحكم يعنى ان يكون دقيقا فى حساباته وتحركاته الداخلية والخارجية .

ولكن جانبا اخر من الخلاف بين المقاومة والنظام السورى يعود الى الاختلاف بين شخصيتى حافظ الاسد وياسر عرفات . فالاول هو نتاج تنشئة مهنية عسكرية مؤسسية وحزبية ، تقوم على الانضباط والنظام والالتزام الصارم بالقواعد والشكليات . والثانى هو نتاج حركة شعبية سياسية ، تقوم على التواصل المستمر مع الجماهير ، وتعتمد على المرونة فى التعامل معها ومع متناقضاتها ، خاصة اذا كانت هذه الجماهير موزعة فى مشارق الوطن ومغاربه .

الواقع بالنسبة للاسد ينبغى ان يكون نسقا منتظما ، واذا لم يكن فلابد من ضبطه وترتيبه . بينما الواقع عند عرفات هو موجات متدفقة ، تتلاطم او تتعاقب ، ترتفع او تنخفض ولكنها تصب فى النهاية فى مجرى تاريخى واحد . وهو بالثورة التى يقودها لابد ان يكون فى هذا المجرى ، يركب موجة أو يطأطىء برأسه لاخرى، شريطة ان يظل فى المجرى التاريخى . قوة حافظ الاسد تنبع من قدراته الفائقة على استخدام الموارد المؤسسية المتاحة ، والصبر ، والعناد . وقوة ياسر عرفات تنبع من قدراته الفائقة على التوحد مع جماهيره . واستثارة طاقاتها الوجدانية ، ومرونته ، وذكائه ، وتفانيه الرهبانى فى خدمة قضيته ، وايمانه بالقضاء والقدر .

ان هنرى كيسنجر لايحمل حبا او ودا لحافظ الاسد او لياسر عرفات . ولكنه كان يفضل التعامل مع الاسد ، ورفض التعامل مع عرفات ، بل والزم بلاده بالا تتعامل معه ومع منظمة التحرير . لقد كان كيسنجر يكره الثورة والثوار ، لانه لايفهمهم ولانهم لايلعبون طبقا للقواعد المؤسسية والمعتادة فى العلاقات الدولية . ورغم انه كان يعتبر الاسد وعرفات عدوين شرسين لامريكا . الا انه كان يفضل اللعب مع الاسد . ولم يخف اعجابه الشديد بمهارات الرجل ودهائه .

● التضامن العربى رهينة عند رجلين .

ان حافظ الاسد وياسر عرفات هما نموذجان للقيادة وللاستمرار . وهما نموذجان مختلفان تمام الاختلاف - فى التنشئة والشخصية والاسلوب والمزاج ، ومصادر القوة . وقد عرف تاريخ مجتمعات اخرى هذين النموذجين فى القيادة . وقد عرفت بعض المجتمعات كيف تستغل امكانيات كل نموذج ، بشكل متعاقب او متزامن .

ولكن احد مصائب الامة العربية هى ان الاسد وعرفات متصادمان ، وليسا متكاملين . وقد حاول كل منهما التخلص من الآخر او تهميشه فى الحياة السياسية العربية فى السنوات الاخيرة ، ولكن دون جدوى . والى ان يرتفع الرجلان فوق خلافاتهما ، او الى ان تجبرهما شعوب الامة على التكامل ، او التعايش او التقاعد ، فان التضامن العربى سيظل رهينة خلافاتهما .

أدب .. ابتدائى !!

يتقافزون فى الشوارع مثل (بروس لى) وتوابعه .. يتحولون بمجرد الخروج من مدارس التربية والتعليم الى (فصائل) تتعامل بفن الكراتيه .. يتبادلون الضرب بالشنط وكعوب الاحذية .. يتفننون فى اتقان (المقالب) المتبادلة .. الشعر أشعث .. والملابس غير مهندمة .. والعرق يسيل بلاتوقف .. وراحة !!

هذه القسوة التى نراها فى سلوك الاجيال الصغيره .. والفوضى الكبيرة فى الحركة والتصرف بل والسكون وعدم الانضباط المميز لتحركاتهم داخل وخارج المدارس والاندية والمنتديات - ليس لها معنى الآن المدارس قد تحولت مع غياب المنزل الى التعليم واهملت التربية .. وفى سنوات قليلة - تدرجت هذه الاجيال من (الشقاوة) البسيطة اللذيذة الى عنف غير لذيذ .. وقسوة غير مستحبة .. بل ونزوع نحو الاجرام بتحرك شديد ومثير .. والاسباب كثيرة ومتعددة !! والانشغال الشديد لاولياء الامور فى الحياة اليومية .. ومدة (ارتباط) التلميذ بالمدرسة من الثامنة صباحا الى الثالثة بعد الظهر احيانا .. وتركيز الاسرة على (نبوغ) التلميذ فقط والراحة .. واعتياد رؤيته وهو يذاكر ويملأ صفحات الواجب .. والغاء وجود ذاكرته تماما وهو يشاهد - جماعيا - منتجات الفيديو والفزورات مبنى ماسبيرو .

هذا وغيره - يذكى ما اسميه (حرية) الطفل الطبيعية خارج المنزل .. والتى تتبلور ممارستها طوال فترة وجوده خارج اسرته ومنزله .. فى المدرسة .. ومنها .. واليها !!

وهذا (المجتمع) الذى ينتمى اليه التلميذ الصغير فى حاجة الى (ثورة) من نوع خاص فى العملية التعليمية .. ثورة فى ترسيب مفاهيم معينة فى اذهان غضة (تلتقط)مانراه وتدخله الى حيز التجربة على الفور .. ثورة منهجية لاعادة (التوازن) الطبيعى لهذا الكائن وهو يتعامل مع قطاعات المجتمع .

والعدام سعينا لفرض هذا التوازن منذ الصغر سوف يفرخ لنا على المدى البعيد فوضويين كبارا.. ومجرمين اكبر !! ولذلك - فمن الطبيعى ان نرى هذه التصرفات من الاطفال داخل اتوبيسات المدارس بعد الدراسة .. ونندهش من تلك (المعارك) التى تجرى بين (ميليشيات) التلاميذ بجوار المدارس والشوارع المؤدية اليها .. ونفزع من مستوى الالفاظ القذرة المتراصة على حواف السنتهم فى ردهات المدارس وامتداد الشوارع وجنبات النوادى .. ونفاجأ بعد حين بأن السموم البيضاء ايضا عرفت طريقها الى انوف هؤلاء ولانملك الآن تضرب .. كفا بكف !! الحاجة ملحة فى عودة كلمة (التربية) الى مدارس وزارة (• • • • •)

والتعليم (!!) .. ولن يحدث ذلك الا بالخروج من عمليات التركيز على الكتب والمجموعات وتقلم الامتحانات فقط .. هناك شىء آخر يتطلبه هذا الكائن اسمه التربية وادابها .. وهى اساسية اذا افترضنا تكامل الجانب التعليمى الذى لايمكن تطبيق جزئياته للتطور المجتمعى الا بوجود (اداة) السلوك التى تستخدمه .. وتحليل كافة النظم فى قطاعاتنا الانتاجية .. فسيؤدى بنا الى وجود تكنولوجيا متقدمة لاتستخدمها - بضمير - عقول غير متقدمة !! .. عقول تفقد القدوة والانضباط والإستخدام الامثل للموارد وابسط ايجابيات السلوك الاجتماعى .. وفاقد الشىء يمكن ان يعطيه الافى مجال .. الادب !!

محمد عبد المجيد

القذافى - إيه الاخبار ...؟!!

الصحـوة الكبـرى .. كما أراهـا

بقلم الدكتور
عبد المنعم راضى
عميد كلية التجارة

اعتقد ان المقصود بالصحوة الكبرى هو ازكاء روح الانتماء للمصريين عموما حيث اننا نحتاج بين وقت وآخر الى دفعة للروح .. ولااعتقد انها امر عابر ولعل المقصود ان يكون هناك تنظيم دائم يعمل على توجيه روح الانتماء والولاء والوطنية نحو عمل خلاق لمصرنا العزيزة وكنا نظن ان هناك خططا توضع لهذه الصحوة مثل الاعلان عن استصلاح اراضى قدرها ٥٠ الف فدان وحينئذ تتكون شركة بمساعدة الجهاز المصرفى وهو على اعلى مستوى من التنظيم ويوفر رأس المال وتشترك معه وزارة التعليم والتنظيمات الشبابية وتبدأ عملية الصحوة الكبرى مخططة علميا ومسبقة لاشتراك اصحاب رؤوس الاموال مع البنوك فى الشركة .

وتبدأ الصحوة ايضا فى قلوب وعقول الشباب ان يعملوا داخل هذه الشركة على ان يصبح لهم الحق فى الحصول على الارض التى تستخدم اعلى مستوى من التكنولوجيا.. فشعور المواطن بانه سوف يصبح مالكا لقطعة ارض يتم اعدادها باستخدام الرى بالرش وباستخدام الجرارات والالات وانه فى خلال عام او عامين سوف تصبح خضراء وملكا له حينئذ تكون الصحوة ليست شعارا ولكن عملا محققا ولن يمانع المصرى فى ان يستثمر امواله وعرقه وعمله فى سبيل الانتاج والعمل المثمر .

ان الصحوة الكبرى لايمكن ان تكون بجمع الاموال لتسديد الديون او تبديد شعارات لمدة عام او لعدة اشهر وانما بترجمته الى مشروعات محددة وهكذا يصبح الانتماء موردا لمزيد من الانتماء .. ذلك ان الثراء يولد الثراء والفقر يولد الفقر ..

ان الصحوة الكبرى تعنى وقفة جريئة امام تقاليد وقوانين وسلوكيات بالية .فالانسان عندما يصحو سوف يلغى قانون القوى العاملة ولايبقى نائما امام مثل هذا القانون الذى يؤدى الى اعتماد الشباب على الحكومة بلاأى صحوة .

كما ان الصحوة الكبرى تعنى ايضا اعادة النظر فى هوية الاقتصاد القومى واصلاح مساره جذريا ونعنى بكلمة جذريا تخلص الحكومة مما يثقل كاهلها من مشروعات لايصح ان تتواجد فيها وانظر معى ايها المواطن الى قطاع السياحة والفندقة وقارن بين فنادق القطاع العام والخاص وستعلم ان الحكومة لابد وان تبيع فنادقها ومنشآتها السياحية للافراد وبالحصيلة تكون المزيد من هذه المنشآت مع القطاع الخاص فى صورة قروض او مساهمات او ضمانات والامثلة على هذه السلوكيات كثيرة ..

ان الصحوة الكبرى يجب ان تعنى عملا يتمشى مع صفة (كبرى) وهى صفة تتطلب اجراءات واعمالا عكس ماهو قائم تماما والاكيف تكون كبرى ؟

ان قطاع التعليم يقتضى الصحوة الكبرى ولااحد يمانع فى بقاء الـ ١٣ جامعة حكومية ، ولكننا قد نصحو وتنشىء بجوارها ٣٣ جامعة خاصة او اهلية ، ولسنا فى مجال الدفاع عن احد من الجانبين ولكنها صحوة .

كما ان الصحوة الكبرى تعني ان كل قطعة ارض فضاء او خلاء تملكها الحكومة يجب ان تعطى مجانا لمن ينشىء عليها مدرسة او منتدى او متنفسا او متنزها او مركزا لاعداد المهارات ورعايتها على ان تقوم اقرب الشركات والاحزاب والجهات الشعبية بتمويل وتنظيم هذه الانشاءات .

رحمـة الله

اننا لن نفرغ من الامثلة فى كل قطاع ولكننى اؤكد ان هذا الشعار سوف يشيع الى رحمة الله قريبا كما شيعنا من قبل شعارات الاتحاد والنظام والعمل ، يد تبنى ويد تحمل السلاح ،

دولة العلم والايمان ، والاولوية للانتاج ، والثورة الادارية ، والادارة بالاهداف ، وتصحيح المسار واخيرا الصحوة الكبرى .

ولعل صحوة جمع التبرعات لتسديد الديون ما هى الا بداية سيتبعها باذن الله الكثير .. نريد لجانا من اولئك الرجال الذين سوف يخططون لانشاء المشاريع التى ستحول مصر الى ارض زراعة وصناعة وتجارة لتعود اليها الرخاء بعد ان طالت فترة الانتظار .

كلمة حب

● ● استعدوا من الآن بقصائد الرثاء .. على ضياع الاسلام فى افغانستان .. كما ضاع فى الاندلس - فقد وضع الحكم الشيوعى فى افغانستان خطته للاستقرار فيها - ولن يخرج منها .. بل ان مشروعات الربط بين الاتحاد السوفيتى وافغانستان قد بدأت فعلا ..

فقد ربطوا شبكة الكهرباء فى افغانستان بالشبكة السوفيتية - وحولوا مشروع السكة الحديد الذى كان ينتظر ان يربط بين افغانستان وباكستان وايران الى خط يربط بين افغانستان والاتحاد السوفيتى - ستصبح افغانستان مجرد محطة فى شبكة سكة حديد الاتحاد السوفيتى ..

● ● وآخر تقرير عن افغانستان يقول ذلك .. بل يقول ان الاتحاد السوفيتى مد شبكة الكهرباء لتشغيل مناجم النحاس الضخمة التى اكتشفت فى افغانستان .. وهى اضخم مناجم فى العالم كما وصفها التقرير .. الذى يقول ايضا ان الاتحاد السوفيتى مد خط انابيب من افغانستان لنقل الغاز الطبيعى الافغانى الى الاتحاد السوفيتى .. وان هناك احتمالات لاكتشاف البترول والحديد والكروم والفحم والذهب والفوسفات واليورانيوم ..

ويقول التقرير ان احتياطى خام الحديد الافغانى يصل الى بليونى طن ..

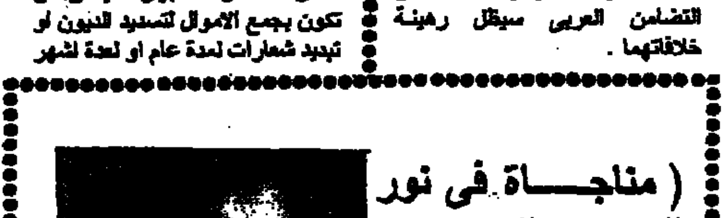
● ● فاذا وضعنا فى الاعتبار ان انتاج المعادن والبترول ينهار ويتدهور فى الاتحاد السوفيتى .. كما ينهار ويتدهور كل نشاط اقتصادى اخر .. واذا اعتبرنا ايضا ان النحاس واليورانيوم ضرورة لتزويد آلة الحرب فى الاتحاد السوفيتى .. فان معنى ذلك ان الاتحاد السوفيتى لن يخرج ابدا من افغانستان .

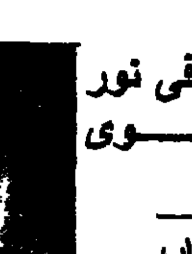
والاستعمار السوفيتى يقوم على تحطيم الشعوب فكريا .. واخضاعها باسلوب الارهاب الفكرى طويل الاجل .. لذلك يقوم بالغاء الدين الاسلامى تماما من المدارس ويطارد المسلمين فى المساجد .. ويفتح كل مجالات الفساد الاخلاقى على آخرها لكى يغرق الشعوب فى الانحلال .. والانحراف عن طريق الدين .. حتى يفقد الشعب قدرته على المقاومة .. ويمشى فى ركاب الحكم الشيوعى الجديد ..

● ● ولكن المقاومة الافغانية لاتهدأ .. ولاتستقر .. تحارب بكل ماتملكه من سلاح وايمان .. تدافع عن دينها .. فاذا عجزت هربت من افغانستان .. والعالم الاسلامى يتفرج ولايساعد .. ولذلك اقترح عليه - اذا استمر الحال على ماهو عليه - ان يبدأ من الآن فى اعداد قصائد البكاء على دولة اسلامية سقطت تحت الحكم الشيوعى .. كما ضاع الاسلام فى الاندلس وبلغاريا ويوغوسلافيا ..

وكما ضاع من قبل عندما ضمت روسيا المنطقة الاسلامية فى الجنوب .. طشقند وبخارى وسمرقند .. لاننا اذا لم نفعل اليوم شيئا للمحافظة على الاسلام فى افغانستان .. فلن يكون امامنا غدا إلا البكاء .

محمد الحيوان







(مناجاة فى نور المولد النبوى الشريف

للشاعر : أحمد غراب

ادنو إليك وفى يدى احزانى ... والاثم يحصد مهجتى وكيانى
واصابع الندم العميق تغوص فى ... قلبى فيصرخ نادما وجدانى
وعلى مرايا الدمع المح فى الاسى ... شبح الضياع يطل من أجفانى
وطيوف ايام أذبت بريقها ... فى الوهم بين الزيف والبهتان
وخطى اضاعت فى الضلال ظلالها ... واضعت فى تلك الظلال زمانى
وحصدت منها العمر حلما كاذبا ... مافيه غير مرارة الحرمان

★★★

ماذا أبثك - يانبى - وفى فمى ... تتعذب الكلمات فوق لسانى
فتتوب عن ثغرى الدموع وأدمعى ... خرساء لاتقوى على اشجانى
لكنها حملت اليك بصدقها ... روحا من الشكون الضرير تعانى
تهفو الى النور الذى مضغ الدجى ... واضاء فيك حقيقة الايمان
والعفو درب انت فيه معالم ... واليك من يبغى خطى الغفران
والصفح فى الدنيا اليك سبيله ... ولقد مشيت اليك فى شريانى
وعلى دمى كانت خطاى وأعينى ... وسرائرى وجوانحى وجنانى
مزقت القمة الحياة مهتكا ... ماكان من ضعفى وفرط هوانى
وكشفت زيف الطين خلف حقيقة ... بيضاء ترسو اليوم فى شطآنى
وبباب خير الخلق جئتك تائبا ... وحقائبى ملأى من الاحزان
وتئن قافلتى جراح مااشتكت ... طول الطريق تمر كالبركان
هى - ياحبيب الله - بعض رسائل ... من عالم متبلد الوجدان
ماتت ضمائره فصارت تشترى ... وتباع فى دنيا من الاوثان
والروح فيه غدت بقايا جذوة ... مخنوقة فى ظلمة الابدان
والناس جامدة الملامح لاترى ... فيهم سمات ملامح الانسان
يمشون فوق بطونهم حتى بدت ... قيم الحياة لنا بغير معان
فمتى تعود الى الحياة بكارة ... فيعود قلب الناس للخفقان
ويعود للافاق النجوم والهوى ... معنى الهوى والارض والدوران
أمل - ومالمسلمين وسيلة ... من دون بابك فى زمان جانى
فلجمع شتات المؤمنين فانهم ... فى التيه قد صاروا بغير مكان
وابعث اليهم من هناك نفحة ... تطويهمو فى مهجة وجنان

أمام مجلس الشعب

هموم الشعب

سالم اليمانى
عضو مجلس الشعب

انتهت العطلة البرلمانية ليبدأ دور الانعقاد الثانى لمجلس الشعب وسط هموم واوجاع ومشكلات الشعب المتزايدة التى ورثها عن معاركنا العسكرية الطويلة مع اسرائيل التى دفعنا الى اتونها بكل مرتخص وغال مالا وبشرا لربع قرن من الزمان دون ان نصنع جديدا او نسدد دينا فى مجالات التنمية والبناء التى كان يجب ان تسير جنبا الى جنب مع الزيادة المتوالية والمكثفة فى عدد السكان .

تلك الهموم والاوجاع والمشكلات التى مالبثت ان أفرزتها التراكمات الطويلة بحيث لم يعد يختلف عليها اثنان فى ساحتنا حكومة وشعبا وأغلبية ومعارضة اللهم إلا اذا اختلفنا على الاسلوب والطريقة لدرء هذه الهموم وطب الاوجاع وحل ماامكن من هذه المشكلات .

ويبدأ دور الانعقاد الثانى لمجلس الشعب والرسم البيانى لارتفاع الاسعار مازال فى تصاعده المستمر بمالم يتفق ابدا والدخول البسيطة عدا مشاكل الديون المصرية الناجمة عن كثرة القروض ومشاكل الاسكان والصرف الصحى والتعليم والصحة .. إلخ من المشاكل المزمنة .

لكنه مما زاد الطين بلة فوق همومنا وأوجاعنا هو ظاهرة انتشار السموم البيضاء المسماة «بالهيروين والكوكايين» علاوة على سموم المخدرات التقليدية

كل هذه الاوجاع والمشكلات تطرق أبواب مجلس الشعب مع بداية دور انعقاده الثانى طلبا لتخفيف حدتها وكسر شوكتها ، ويقينى انها قد طرقت من قبل أبواب النواب فى كافة دوائر الجمهورية خلال العطلة البرلمانية الطويلة التى عاشوها بين هموم واوجاع ناخبيهم ، باتت تفرض على اعضاء مجلس الشعب أغلبية ومعارضة دور انعقاد ساخن يضع الاولويات فى مكانها الصحيح .

فرغيف الخبز مثلا يجب ان يتقدم على ماعداه من هموم وأوجاع الساحة المصرية ، إذ ليس من المعقول والمقبول ان بلدا شهرته الزراعة منذ اقدم الازمان لايستطيع تحقيق الاكتفاء الذاتى بالنسبة لهذه السلعة الهامة رغم مقومات تحقيق إنتاجها الميسورة ماء وارضا وعمالة ودراية .

ولما كانت مهمة مجلس الشعب قصرا على العمل الرقابى للحكومة من خلال الاسئلة وطلبات الاحاطة والاستجوابات التى يتقدم بها الاعضاء لرئيس الحكومة ووزرائه ونواب وزرائه ، وسن القوانين وطلبات المناقشة فى المسائل والمشاكل القومية ، فعلى الحكومة وهى الجهة التنفيذية ان تترجم اعمال المجلس وتوصياته الى حقائق تشبع كل جائع وتكسو كل عار وتأوى كل شريد وتنصف كل مظلوم وتقوم كل منحرف وذلك من خلال تعاونها مع الهيئة التشريعية ، وتلك مهمة اعرف انها لن تفوت الدكتور على لطفى رئيس الوزراء الجديد ولأعضاء وزارته ، فما السلطة التشريعية والتنفيذية والقضائية إلا روافد يجمعها نهر واحد هو المصلحة العليا لمصر .

ولايخالجنى شك فى ان الشعب المصرى صاحب حضارة السبعة الآف عام وصاحب أزهر الالف عام وصاحب الخبرات العلمية والنادرة قادر على ان يصنع المعجزات .

برقيات تأييد للرئيس مبارك

تلقى الرئيس محمد حسني مبارك برقيات تأييد واستنكار لحادث الطائرة المدنية المصرية من كل من الدكتور محمد ناجي شتله وزير التموين والتجارة الداخلية والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات واللواء ثروت عطا الله محافظ الفيوم والسيد محمد لبيب زمزم محافظ البحيرة والمستشار السيد الجوسقي محافظ بني سويف والسيد محمد امين ميتكيس محافظ الشرقية والمستشار فكري عبد الحميد محافظ الغربية والدكتور فاروق التلاوي محافظ الوادي الجديد والدكتور عثمان الخولي رئيس جامعة المنوفية.

كما تلقى سيادته برقيات مماثله من كل من الدكتور احمد اسماعيل رئيس الدعوة الاسلامية بجامعة الازهر وعضو مجلس الشعب

كما تلقى السيد الرئيس برقيات استنكار وتأييد من السيد احمد فكري عبد المجيد قنصل عام مصر في لندن والدكتور محمد فؤاد رئيس مجلس ادارة شركة النيل للزيوت والصابون.

مندوب الرئيس للتهنئه

اوفد الرئيس حسني مبارك حسين بدران، امين رئاسة الجمهورية الى سفارة اليابان بالقاهرة للتهنئه بالعيد القومي

وأوفد الدكتور ناصر الانصاري، أمين رئاسة الجمهورية الى سفارة يوغوسلافيا بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومي.

مندوبو التعزية

اوفد رئيس الجمهورية، العميد حسن الفولي للتعزية في وفاة المرحوم المستشار علي محمد توفيق. والعميد احمد لطفي البيومي للتعزية في وفاة المرحومة/انعام امين مصطفى. والعميد مازن نور الدين للتعزية في وفاة المرحوم المهندس صالح حافظ فكري

مبارك يهنيء بعيد بنين الشعبية

بعث الرئيس حسني مبارك برقية تهنئة الى الرئيس / ماثيو كريكو / رئيس جمهورية بنين الشعبية بمناسبة العيد القومي لبنين

عبد المجيد يلقي كلمة مصر

في يوم التضامن مع فلسطين

تحتفل الجمعية المصرية للامم المتحدة بيوم التضامن مع الشعب الفلسطيني مساء الثلاثاء القادم.

يلقي الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية كلمة مصر في الاحتفال الذي يقام بمبنى جامعة الدول العربية.

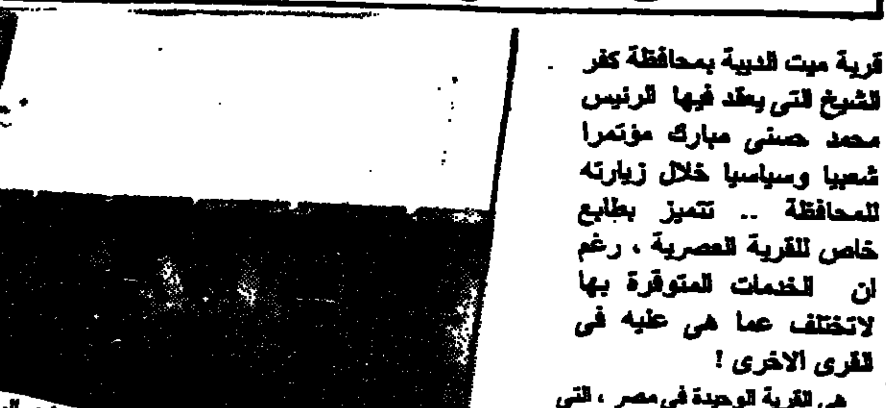
يتحدث في الحفل الدكتور محمد حسن الزيات وزير الخارجية الاسبق

قرية « ميت الديبة » التي يزورها مبارك

انشأت اول مركز لميكنة محصول الارز

يتدرب فيه الباحثون من جميع انحاء العالم

خط الي يزرع ٨٠ فدانا ارز يوميا



مركز ومعهد ميكنة الارز بالقرية الذي يحضر فيه الرئيس المؤتمر الشعبي



خط الانتاج الالي الذي يفتتحه الرئيس يزرع ٨٠ فدانا في اليوم الواحد

قرية ميت الديبة بمحافظة كفر الشيخ التي يعقد فيها الرئيس محمد حسني مبارك مؤتمرا شعبيا وسياسيا خلال زيارته للمحافظة .. تتميز بطابع خاص للقرية العصرية، رغم ان الخدمات المتوفرة بها لاتختلف عما هي عليه في القرى الاخرى!

هي القرية الوحيدة في مصر، التي اعتمدت على الطرق العلمية الكاملة في تطوير زراعة المحصول الرئيسي بمحافظة كفر الشيخ وهو « الارز » والوصول به الى اصناف محسنة تعطي معدلات عالية من الانتاج تحقق فائضا للتصدير لو اتبع نفس الاسلوب في المحافظات الاخرى.

وقد نجحت قرية « ميت الديبة » في تجربتها الفريدة، من خلال انشاء مركز لميكنة زراعة الارز ومعهد للتدريب على هذه الميكنة بتكاليف بلغت ٨ ملايين دولار، وذلك في فترة لم تتجاوز ثلاث سنوات.

والعجيب ان معهد التدريب، اصبح ملتقى دراسيا للعديد من دول العالم المهتمة بميكنة الارز، حيث استقبل خلال الشهرين الاخيرين نحو ٦٠ مبعوثا من افريقيا واسيا، لتلقي الخبرة النظرية والعملية في مجال الزراعة المتطورة للارز.

قاعة المؤتمرات

وقاعة « مبارك » للمؤتمرات التابعة للمعهد والتي سيشهد فيها الرئيس المؤتمر الشعبي بالقرية، اقيمت على احدث قاعات المؤتمرات العالمية ومزودة بكافة الامكانيات، حيث انها انشئت خصيصا لعقد الندوات العلمية للمعهد والتي يحاضر فيها خبراء زراعيون عالميون على مستوى عال.

وتجربة قرية « ميت الديبة » في ميكنة الارز، والتي سيشهدها الرئيس مبارك على الطبيعة، يحدثنا عنها المحافظ نبيل حلاوة فيقول: ان الاهتمام بتطبيق هذه التجربة جاء للمساحة الكبيرة المنزرعة ارزا بالمحافظة وتشكل ربع مساحة الارز في الجمهورية كلها وتبلغ ٢١٣ الفا و٩٧ فدانا، لذلك كان لابد من العمل على النهوض بهذا المحصول وادخال الحديث فيه من زراعة الاصناف عالية الانتاج - مطبة او يابانية، وادخال الميكنة في زراعته من بدء الزراعة حتى الحصاد.

نجاح باهر

ويضيف: ان التجربة بدأت في قرية « ميت الديبة » بالاشتراك مع اليابان لخبرتها الكبيرة في مجال



جورج هياما مدير كبير خبراء اليابان

م. محمد عبد المنعم مدير مشروع مزرعة الدواجن

زراعة الارز، وتمت على مزرعة ملحقة بمركز ومعهد الميكنة بالقرية، مساحتها ١٠٠ فدان تابعة لوزارة الزراعة ثم طبقت بعد ذلك تدريجيا على حقول ارشادية اخرى تابعة للفلاحين .. ووفرت التجربة زيادة مقدارها « طن » في الفدان الواحد، ونتيجة لهذا النجاح الباهر تم زراعة ٦ الاف فدان بالميكنة واستيراد ١٠٥ ماكينات شتل من اليابان وتدريب الكوادر الفنية على استخدامها، وقمنا بصناعة صواني الشتلات ذاتيا من خلال شركة الامن الغذائي بالمحافظة.

قاعات واجهزة حديثة

حمدي عمارة رئيس قسم ادارة مزرعة مركز التدريب على الميكنة والمعهد يقول:

انه يضم بالاضافة الى قاعة المؤتمرات، قاعتين للمحاضرات مزودتين بدوائر تليفزيونية مغلقة، ومعملين لتحليل نتائج التجارب الحقلية، وغرفة لطبع وتصوير الابحاث التي يتم دراستها، وكمبيوتر لتخزين النتائج التي يتم التوصل اليها واستعادتها متى دعت الحاجة، واستراحتين كبيرتين تقدمان اعاشة كاملة للدارسين من اقامة وتغذية و٣٥ ماكينة شتالة، و٧ ماكينات « كومباين » وهي لحصاد ودراس وتذرية وتعبئة الارز، و٦ ماكينات ري وبلدوزر، ولودر وونشا و٩ جرارات زراعية، وماكينتين لتربيط الارز، وميكروباس واتوبيسين لتوفير وسيلة الانتقال للدارسين ومبنى المركز والمعهد مكيف الهواء بالكامل.

تدريب اعداد كبيرة

ويضيف: ان مبنى المعهد والمركز مقام على مساحة ٨ افدنة وقام حتى الان بتدريب ٦٠٠ مهندس زراعي على اسلوب استخدام الميكنة في محصول الارز، و٦٠ باحثا زراعيا، و١٤٥ طالبا من اقسام الميكنة الزراعية في جامعات القاهرة وعين شمس والازهر والزقازيق والمنوفية، و٩٠ طالبا من المدارس الثانوية الصناعية على اعمال الصيانة للالات الزراعية وتشغيلها.

خط انتاج الي

ويفتتح الرئيس مبارك خلال زيارته للمركز وسمعه خط الانتاج الالي بالمركز لصواني الشتل .. وعنه يقول الخبير الياباني سيكش سيجوارا خبير الميكنة والتدريب: انه يملأ صواني الشتل ذاتيا بالتربة الزراعية، ويريها ذاتيا، وتغطيتها بتربة الغطاء .. وقوته الانتاجية الف صينية شتل في الساعة بمعنى انه يمكنه شتل ٨٠ فدانا في اليوم الواحد.

ويقول جورجيا مامير كبير الخبراء اليابانيين بالمركز: انه يضم خمسة خبراء يابانيين و٦٠ خبيرا زراعيا مصريا .. وانه حقق نتائج باهرة خلال سنوات قليلة، ويمكن الاستفادة من هذا النجاح في المحاصيل الزراعية الاخرى لرفع قيمتها الانتاجية وبهذا يمكن التغلب على المساحات الزراعية الضيقة.

تحقيق:

فراج اسماعيل

تصوير: محمد نوفل

و « ميت الديبة » التي تشهد هذ المشروع الضخم تبلغ مساحتها ٦ الاف فدان من الاراضي الزراعية وهي تابعة لمركز قلين ويسكنها ٣ الف نسمة وبها مدرستان ابتدائيتان ومدرسة اعدادية ووحدتان صحية وبيطرية، ومركز نموذجي للشباب، وتبعد عن مدينة كفر الشيخ بمسافة ١٢ كيلو مترا.

مشروعات اريمون

مشروع اخر من المشروعات الاستثمارية الممتازة يزوره الرئيس

معامل تحليل التربة في معهد قرية ميت الديبة

حسني مبارك خلال زيارته للقرية المنتجة الثانية في المحافظة وهي قرية « اريمون » وتبعد خمسة كيلو مترات عن مدينة كفر الشيخ.

والمشروع وهو مزرعة الدواجن الكاملة يعتبر الاول من نوعه ايضا على مستوى الجمهورية، فقد وفر بانتاجه للدولة ٥٧ مليونا من الجنيهات و٣٨ فدانا من الاراضي الزراعية.

ويقول المهندس محمد عبد المنعم صالح مدير المشروع: انه تم تشغيله خلال العام الماضي، وبلغت تكاليفه الاجمالية مليون جنيه دفعها جهاز التنمية الشعبية .. والهدف منه انتاج مليون كتكوت محسن بعمر ٢١ يوما .. وهو يعطي انتاجا سنويا يعادل انشاء ٦ مزارع تعمل بكامل طاقتها ..

ويعطي كل منها ١٥ مليون بيضة في العام .. اي ان المشروع يعطي ٩٠ مليون بيضة سنويا في منازل المربين، ولو كانت الاجهزة الحكومية قد انشأت مزارع لانتاج هذ العدد، لتكلفت ٥٠ مليون جنيه تكاليف الانشاء واحتاجت الى ٣٠ فدانا من الاراضي الزراعية، بينما اقيم المشروع على ثلاثة افدنة تقريبا.

ويمضي قائلا: ان هذا المشروع وفر للدولة ايضا ٢٠ الف طن من الاعلاف قيمتها ٥ ملايين جنيه .. ومن ناحية انتاج اللحوم فانه يعطي ٨٠٠ الف دجاجة بعد عمر الانتاج .. ولو حاولت الاجهزة الحكومية انتاج هذا الكم يلزمها بناء ٣٢ عنبر تسمين تعمل بكامل طاقتها باستثمارات مليوني جنيه وعلى مساحة ٨ افدنة وبذلك وفر المشروع على الدولة ٣٨ فدانا من الاراضي للزراعة و٥٧ مليون جنيه.

يضم المشروع ٧ مهندسين زراعيين، وطبيبا بيطريا، و ٣ فنيين صيانة، و١٥ عاملا من ابناء القرية، ويشمل ٨ عنابر للامهات تضم لاول مرة الهجين من الانواع المحلية « والرود ايلاند » ويبلغ عددها ١٣٥٠ بالاضافة الى ١٥٠ ديكا، وعنبرا للتفريخ، وماكينات على احدث طراز للتفريخ والفقس، ويتم حاليا انشاء ١٢ عنبر للتسمين تابعة للمشروع بتكاليف مليون جنيه.

مشروعات الجهود الذاتية

وقرية « اريمون » تضم ٢٢ مشروعا للاسر المنتجة كما يقول فؤاد قمطر مدير عام الشئون الاجتماعية، تكلفت ٢٢٠٠ جنيه، وجعلت من القرية مركزا كبيرا لانتاج السجاد والتريكو والملابس الصوفية باسعار زهيدة للغاية، ويعمل في هذا النشاط معظم سكان القرية البالغ عددهم ١٧ الف نسمة .. وقد عرفت القرية مجال هذا الانتاج عام ١٩٨٣ عندما تكاتفت الوحدة المحلية بها مع الشئون الاجتماعية بالمحافظة والجهود الذاتية لرفع مستوى دخلهم، وتم بالفعل انشاء مركز لتدريب الفتيات على الخياطة والتريكو، وصناعة السجاد، وتوزيع ماكينات الخياطة على منازل القرية، وتحصيل ثمنها من حصيلة بيع انتاجهم على ٢٠ شهرا بعد فترة سماح ٦ اشهر.

الالات الميكنة الزراعية بالقرية العصرية

الجمهورية تقول:

الدرس التاريخي

تسعى مصر من أجل السلام العادل والدائم الذي يضمن الحقوق العربية المشروعة .. ويعيد للشعب الفلسطيني حقوقه في ارضه ودولته المستقلة.

ولكن السعي من أجل السلام لايعني مطلقا أن مصر أغفلت أو تغافلت عن بناء قوتها الذاتية اقتصاديا وعسكريا على طريق تحقيق التكافؤ الاستراتيجي في الشرق الاوسط .. لان هذا هو السبيل الوحيد لحماية الارض والوطن والامة العربية ضد أي عدوان.

وقد بدأت مصر عهدا جديدا تماما منذ تولى الرئيس مبارك المسئولية التاريخية. حيث حاول منذ اللحظة الاولى تصحيح المسار السياسي والاقتصادي والاجتماعي لمصر .. واتبع منهج التخطيط العلمي في التنمية من جديد الى وضع خطط محددة للتنمية .. بدأتها بالخطة الخمسية الاولى التي دخلت عامها الرابع .. واقتربنا فيها من انجاز كافة الاهداف في مجالات الصناعة والزراعة والتصنيع الحربي.

وهنا لايجب أن تغيب عنا حقيقة أن الاقتصاد المصري لن يستعيد قواه بتنفيذ خطة خمسية واحدة أو أكثر .. ولكن المطلوب هو الاستمرار في وضع الخطط الخمسية لتحقيق القفزة الحضارية لتدفع هذا الوطن العظيم ليتبوأ المكان اللائق به في هذه المنطقة وفي العالم.

واستمرار مصر على طريق البناء والتنمية لايفيد مصر وحدها ولكنه يعود بالخير ايضا على الامة العربية بأسرها ويعزز من قواها في وجه أعدائها التاريخيين.

إن مصر أمامها العديد من المعضلات والازمات الاقتصادية والاجتماعية التي لابد من اجتيازها بقوة ونجاح. وهذا يفرض على الشعب المصري وعلى شعوب الامة العربية بأسرها الوقوف الى جانب القيادة الوطنية الجديدة في مصر التي يمثلها «حسني مبارك» .. بإتاحة الفرصة الكاملة له ليقود مصر في هذه المرحلة الدقيقة .. بعيدا عن المنغصات والمعارك الجانبية والمفتعلة التي تبدد القوى العربية .. وتهدرها بعيدا عن ساحة النضال الحقيقي لاستعادة الارض والحقوق العربية.

وهنا لابد أن نذكر بالكثير من المرارة أن مصر مستهدفة من أعدائها في الداخل والخارج الذين يريدون دفعها الى معارك جانبية قاتلة تدمر قواها .. وتعرقل مسيرتها وتعوق محاولاتها المستمرة لبناء اقتصادها على أسس اجتماعية سليمة. وكأننا لانستوعب درس التاريخ حين تم الاعداد لضرب مصر في عام ١٩٦٧ بعد أن أتمت إنجاز خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية خلال الفترة من ١٩٦٠ إلى ١٩٦٥ .. واتجهت إلى إنجاز الخطة الثانية .. وهنا تم العدوان الذي استهدف عام ٦٧ القضاء على النظام الوطني في مصر الذي قام في أعقاب ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢.

وماأشبه الليلة بالبارحة .. حيث لايخرج حادث اختطاف الطائرة المصرية عن كونه محاولة جديدة من جانب قوى معادية لمصر والامة العربية تستهدف وأد التجربة الوطنية الجديدة التي يقودها حسني مبارك وهي في مهدها. وهذا هو الخطر الفادح الذي يجب أن ننتبه إليه جيدا في مصر .. حتى نفوت الفرصة على أعداء الوطن في الداخل والخارج.

من النقابات يقدمها فرج عبد العزيز

٦٩ مرشحا لمجلس نقابة الزراعيين

تقدم ١٢ مرشحا على مستوى المحافظات في انتخابات التجديد النصفي لمجلس نقابة المهن الزراعية وهم خيري حافظ حسن، محمد ممدوح الزلوي، صلاح عبد العزيز عبد الفتاح، محمود حمدي شويقة، فاروق عبد العاطي سلامة، عبد الرحمن السلنتي، احمد ابراهيم طاحون، هاني محمد احمد، علي حلمي عبد الرحمن، عبد الفتاح، امام منصور، حسن البنا، عبد الوهاب عامر وينتخب منهم ٢ فقط لمجلس النقابة العامة.

ويقول المهندس الزراعي عبد الرءوف الجمل عضو المجلس ومقرر لجنة الاعلام ان الذين تقدموا لمنطقة القاهرة والجيزة لاكثر من ١٥ سنة هم: حمد عبد المنعم الجوهري، مصطفى كامل الخطيب، حسين ضياء بيومي، عبد العزيز يونس حجازي، د. عبد الله عبد المنعم، زينب حقي، شعبان خالد، جمال عبد المنعم، عبد الرازق ليوي وينتخب منهم ٣ فقط.

وتقدم عن منطقة القاهرة والجيزة لاقل من ١٥ سنة: كمال ابراهيم خضر، محمد حسن البطران، صبحي السيد محمد، عبد اللطيف زيدان، عيش احمد عباس، هشام عبد الجواد ابو النجا، د. علي حجو، احمد علي عبد الباقي، ابراهيم فوزي، جميل البيلي، محمد جاد المولى، فؤاد عبد التواب، محمد مجدي المصري وينتخب منهم ٣ فقط.

وتقدم ٣٥ مرشحا لمناطق بني سويف، والغربية، والدقهلية، والشرقية، وينتخب منهم ثمانية اعضاء لمجلس النقابة العامة للمهندسين الزراعيين.

نقيب محامي سوهاج

تنازل ممدوح قناوي عضو مجلس الشعب عن حزب العمل عن الترشيح لمنصب نقيب المحامين بسوهاج واصبحت المنافسة على المنصب محصورة بين النقيب الحالي محمد الامين ابو كريشة وتصحي الجزيري الذي يدخل الانتخابات للمرة الثانية.

تجرى الانتخابات يوم ١٣ ديسمبر لاختيار النقيب واعضاء مجلس النقابة.

سعيد حنفي مديرا للعلاقات والاعلام بوزارة الاسكان

اصدر المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان والمرافق قرارا بتعيين سعيد حنفي امين مديرا عاما بهيئة القطاع العام لمواد البناء ومشرفا على العلاقات العامة والاعلام بالوزارة.

في خدمتك تقدمه: أمال حسن

المهرجان الفني لاعياد الطفولة

يفتتح في الخامسة من مساء اليوم المهرجان الفني الذي يقيمه الاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال بمناسبة اعياد الطفولة تحت رعاية سعد محمد احمد وزير القوى العاملة ورئيس الاتحاد العام لعمال مصر والدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة.

صرح بذلك ابراهيم الازهري مدير الاتحاد.

فصل خياطة وتفصيل لسيدات وبنات الجيزة

قررت الجمعية النسائية بالحزب الوطني بالجيزة افتتاح فصل للتفصيل والخياطة مقابل ٥ جنيهات شهريا من اي سيدة او فتاة ترغب في الالتحاق بهذا الفصل ..

٣ تليفونات خدمة عامة بمستشفى بولاق الدكرور العام

تم تركيب ٣ خطوط تليفونات خدمة عامة بمستشفى بولاق الدكرور العام لخدمة المرضى والاطباء والمترددين على المستشفى بالسعر العادي للاتصال.

صرح بذلك الدكتور ابراهيم ابو العيون مدير المستشفى.

للسائق الامين: بسام فقد تصريح سفره بغزة

تناشد منيرة عودة زملط السائق الامين الذي استقلت معه سيارته الاجرة يوم ١٠ اكتوبر الماضي من مصر الجديدة الى الوايلي الكبير ونسيت بالسيارة حقيبة « هاندباج » بها تصريح سفر الى غزة « بطاقة خروج » وكرت وصول لغير المصريين باسم ابنها بسام فتحي محمد زملط وقد انتهت فترة زيارة الطفل بمصر ويريد العودة الى غزة حيث يقيم والده.

السائق الامين الذي عثر على الاوراق الخاصة بالطفل « بسام » الاتصال بوالدته في العنوان - ٣٦ شارع صلاح سالم ارض الجنينة بالوايلي الكبير بالدور الخامس.

١٤ اتوبيسا جديدا للسويس

السويس - علي منسي:

وافق يحيى الزيات رئيس مجلس ادارة شركة اتوبيس شرق الدلتا على تخصيص ١٤ اتوبيسا جديدا للخطوط الداخلية بمدينة السويس

ووصلت حتى الان ٤ اتوبيسات .. للعمل على خط السويس الادبية.

موزع كهربائي جديد لمنطقة مطار امبابة

يبدأ خلال الاسبوع الحالي تشغيل موزع كهربائي جديد لخدمة المنطقة السكنية المجاورة لمطار امبابة .. كما يجري حاليا مد ٢٢ كيلو متر كابلات جهد متوسط ومنخفض لتوصيل التيار الكهربائي لعدد ٢٠ عمارة سكنية تابعة للمحافظة بنفس المنطقة .. تبلغ تكاليف هذه الانشاءات الكهربائية ٢٥٠ الف جنيه.

أسرار جديدة حول حادث اختطاف الطائرة المصرية

كيف تسللت الاسلحة للطائرة من المنطقة المعقمة ؟!

كشفت التقارير الاولية عن حادث إختطاف الطائرة المصرية بوينج ٧٣٧ عقب اقلاعها من مطار أثينا عن أسرار جديدة وملابسات حول ظروف الحادث الاجرامى الذى راح ضحيته الابرياء .. استغل الارهابيون بعض الثغرات فى المطار ساعدتهم فى تنفيذ عمليتهم النكراء .

السؤال الذى تسعى الاجهزة الامنية فى مصر واليونان للاجابة عليه .. هو كيف تمكن الارهابيون من تهريب اسلحتهم الى الطائرة ؟

العلم والحياة

● ● رغم علمى بسياسة التقشف .. ورغم اقتناعى بان العلاج الطبى من الخير ان يكون فوق ارض الوطن .. بعد توفر الاجهزة الدقيقة فى اكثر من موقع .. وجدتنى متعاطفة مع صاحب هذه الرسالة .. المواطن محمد حسين عبد الرحمن الموظف بهيئة النقل العام بالقاهرة .. والذى بدأ عمله بالهيئة منذ سبعة وعشرين عاما ..

فقد أصيب بمرض السكر منذ خمسة عشر عاما .. وادى ذلك الى تليف وانفصال شبكى ونزيف العينين اليمنى واليسرى .. وبعد علاج طويل فى مستشفى الهيئة .. فقد ابصار العين اليمنى .. وباتت اليسرى مهددة بنفس المصير ..

رأى الاخصائى المعالج بمستشفى النقل العام .. بعد تجربة العلاج باشعة الليزر .. كاخر محاولة .. ان حالة المريض محمد حسين عبد الرحمن تستدعى اجراء عملية جراحية بمستشفى مدرفيلد البريطانى فى لندن طرف الدكتور ماكلويد .. قبل ان تفقد العين اليسرى قدرتها على الابصار كما حدث بالعين اليمنى ..

قامت مستشفى هيئة النقل العام بتحويل المريض وخلاصة رأيها الى المجالس الطبية بوزارة الصحة .. وفى جلسة ١٦/١٠/٨٥ قرر المجلس الطبى صحة ماجاء بالتقرير .. واعاد المريض الى مستشفى هيئة النقل العام .. التى سبق وقررت السفر الى الخارج لعجزها عن فعل اى شىء للمريض ..

ولم يجد المريض محمد حسين عبد الرحمن ـ مساكن امبابة الجديدة .. بلوك ٨١ شقة ١٠ .. لم يجد امامه الا ان يبعث برسالة استغاثة .. تضعها أمام الاستاذ الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة بغير تعليق .

● ● اما الابن هلال ابراهيم شرشر الطالب بجامعة الازهر فرع طنطا كلية الشريعة .. فقد اجريت له عملية جراحية بالحالبين .. اصيب بعدها بارتفاع كبير فى الضغط .. فشلت كل الجهود التى بذلها الاطباء المعالجون فى معرفة سببه وعلاجه .. وقد تسبب هذا الضغط فى اضعاف بصره لدرجة انه عجز عن تأدية الامتحان فى السنة النهائية لعامين متتاليين .. وقد اجريت له اختبارات عديدة بالتصوير الاشعاعى ولم يصل الى نتيجة ..

الحقيقة ان جامعة الازهر .. مسئولة عن تناول هذا الطالب بالرعاية الكاملة .. الطبية والمادية حتى يحقق الله شفاءه ولو كان ذلك فى واحدة فى المستشفيات ذات الامكانيات المتقدمة .. مثل القصر العينى .. او مستشفى المعادى .. او مستشفى معهد تيودور بلهارس .. ان كان للبلهارسيا يد فى اصابة الحالبين ..

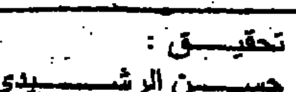
● ● الابن ربيع مصطفى محمد على ـ كلية التربية بدمنهور .. بعث بسؤال .. يريد ان يعرف : ما هى فلسفة المجتمع المصرى .. ؟

الجواب ياصديقى .. ان فلسفة المجتمع هى الصورة الغالبة لفلسفة ابناء ذلك المجتمع ومؤسساته .. فاذا وقفت ولمعت الفكر .. لوجدت ان فلسفة هذا الشعب .. منذ فجر التاريخ هى السلام .. والعمل .. والايمان .. فلسفة هذا المجتمع ياولدى الحياة فى سلام وامان بعيدا عن الصراع .. وفى هدوء نفسى فى ظل الايمان بالله واليوم الاخر ..

● ● الاخ الكريم رستم الكيلانى .. شكرى وامتنانى لبرقيتكم الكريمة .. ونفس الشكر ابعث به لكل من كلف خاطره بالسؤال والمشاركة الانسانية النبيلة .. من الاصدقاء والاخوة والابناء القراء .... وشكرا جزيلا للشاعر المرهف الاحساس الدكتور احمد عامر ..

د . عواطف عبد الجليل

ان تقارير المنظمات الدولية للطيران تشير الى ان مطار اثينا من ضمن بعض المطارات الدولية التى يشوبها القصور .. وبها ثغرات يمكن ان يستغلها الارهابيون لتنفيذ مخططاتهم .. كما انها لاتساعد رجال أمن شركات الطيران على اداء دورهم للحفاظ على سلامة الركاب والطائرات .. كما ان مطار اثينا لاتتوافر فيه الاجراءات الامنية اللازمة لتامين الركاب والطائرات والتى حددتها المنظمة الدولية للطيران المدنى .. وتقضى بانشاء منطقة معقمة ـ ترانزيت ـ لايصرح لاى شخص دخولها سوى حاملى التصاريح تحت مراقبة سلطات الامن .. وتوافر اجهزة اشعة وبوابات للكشف على حقائب الركاب .. وضرورة الاتصال المباشر والغير مرئى الذى يربط اماكن تفتيش الركاب وجميع مداخل المطار بغرفة عمليات تتابع الحركة باستمرار .

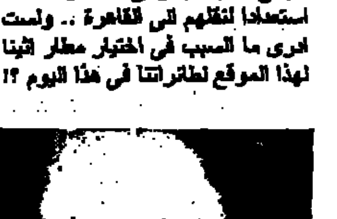


تحقيق : حسن الرشيدى

التفتيش قبل الصعود للطائرة

لذلك تعاقدت مصر للطيران مع شركة امن فى مطار اثينا للقيام بعملية تفتيش الركاب وفحص حقائبهم قبل صعودهم للطائرة .. على ان يتم مراجعة الحقائب مرة اخرى اسفل الطائرة قبل شحنها حتى يتعرف كل راكب على حقيبته وتضمن عدم وجود اية حقيبة مجهولة .

ويقول حسين مرسى مدير عام امن مصر للطيران ونائب رئيس اللجنة الامنية بالمنظمة الدولية للطيران ان هناك مندوبين لامن مصر للطيران يقومان بهذه المهمة بجانب الشركة المسئولة لضمان سلامة التفتيش وتامين الركاب والطائرة .. بالاضافة الى رجال الامن المسئولين عن حراسة الطائرة فى الجو .. وهم على مستوى عال من الكفاءة ويتم اختيارهم وفقا لشروط صحية وبدنية وذهنية تؤهلهم لاداء دورهم .



تساؤلات

ولكن هناك ظروف وملابسات احاطت بحادث اختطاف هذه الطائرة .. فبعد انتهاء الاجراءات الامنية لركاب الطائرة وتفتيشهم داخل صالة السفر ومراجعة حقائبهم بالمنطقة المعقمة ـ ترانزيت ـ كانت الطائرة تقف على الموقع رقم ٨ الذى يبعد عن صالة خروج الركاب بحوالى ٦٠ مترا فقط .. استعدادا لنقلهم الى القاهرة .. ولست ادرى ما السبب فى اختيار مطار اثينا لهذا الموقع لطائراتنا فى هذا اليوم ؟!

الطائرة المصرية التى اختطفها الارهابيون

حسين مرسى

الكابتن هانى جلال

ونظرا لان المسافة قريبة بين صالة الخروج وموقع الطائرة طلبت سلطات المطار من الركاب السير على الاقدام بدلا من نقلهم للطائرة بالاتوبيس المخصص لهذا الغرض ؟! وهذا يخالف قواعد الطيران التى تمنع سير الركاب بارض المهبط !!! كما ان الاضاءة فى هذه الليلة كانت ضعيفة للغاية !!! وكان الظلام يغطى هذه المنطقة !

لذلك من المرجح كما يشير تقرير الشركة الامنية ان بعض الافراد سلم الارهابيين حقيبة يد او كيس بلاستيك مخبأ به الاسلحة اثناء السير على الاقدام وبعد انتهاء اجراءات التفتيش !

تفتيش آلى

ويقول حسين مرسى ان هناك بعض المطارات الدولية التى ترفض قيام ضباط امن مصر للطيران بتفتيش ركاب الطائرة اثناء صعودهم على سلم الطائرة .. كما انها تعتمد على اجهزة التفتيش الالى فقط على عكس مايحدث فى مطار القاهرة حيث نعتمد على التفتيش اليدوى بجانب التفتيش الآلى .. لان هناك اسلحة صغيرة ومتطورة لاتكشفها الاجهزة بالاشعة .. لذلك فان مطار القاهرة من احسن ٥ مطارات فى العالم من الناحية الامنية وهذا ماأكدته تقارير المنظمة الدولية للطيران .

حراس الطائرة لم يغادروها

ولكن ربما يكون احد عمال النظافة قد وضع الاسلحة بالطائرة اثناء تجهيزها على ارض المهبط استعدادا للاقلاع ؟

اجاب مدير عام امن مصر للطيران .. ان الطائرة اقلعت من القاهرة الى اثينا وعليها افراد الحراسة الاربعة .. ولم ينزلوا منها طوال فترة بقائها على ارض المطار حتى صعود الركاب كما انه تم تموين الطائرة بالاطعمة تحت اشرافهم .

التأمين الارضى

ومن خلال المناقشات واللقاءات المتعددة مع خبراء الامن فى المطارات نستطيع أن نقول ان افضل وسائل تأمين الطائرة هى التفتيش الارضى وفحص حقائب الركاب اليا ويدويا ومراجعة التفتيش قبل صعود الركاب للطائرة مباشرة .. ومنع الراكب من اصطحاب اى حقيبة يد الابعد فحصها تماما ..

ولن افضل طرق الامان هى قيام مندوبى الامن بالمؤسسة الوطنية ـ مصر للطيران ـ فى المحطات الخارجية بالمطارات الاجنبية بعمليات التفتيش الارضى والتركيز عليها .. وفرض حراسة على الطائرة اثناء تجهيزها على ارض المطار ومنع اى عامل نظافة او تموين من الصعود الا تحت مراقبة رجال الامن .

عمال النظافة والتموين .. خطر يهدد تأمين الطائرات !

٩٨٠٠ تليفون ـ بقية ص ١

وسيتم التنفيذ خلال شهرين بعد حجز الخطوط والارقام .. ويصل التركيب للتواريخ الاتية :

● سنترال مدينة نصر : للمتقدمين منازل حتى ٧٦/٧/٣١ والصيدليات حتى ٨٤/١٢/٣١ والجمعيات حتى ٨٥/٦/٣٠ وضباط القوات المسلحة والشرطة حتى ٨٠/١٢/٣١ والصحفيين حتى ٨٥/٦/٣٠ والمهنيين حتى ٨٣/١٢/٣١ والاطباء حتى ٧٩/١٢/٣١ .

● سنترال العاشر : حتى ٨٠/٦/٣٠ للمنازل و ٨٥/٦/٣٠ للصيدليات و ٨٣/١٢/٣١ لضباط القوات المسلحة و ٨٤/١٢/٣١ للشرطة و ١٩٨٥/٦/٣٠ للصحفيين و ٨٤/٩/٣٠ للمهنيين و ٨٤/٣/٣١ للاطباء .

● سنترال مصر الجديدة : حتى ٧٢/١/١ للمنازل .

● سنترال رمسيس : للمتقدمين حتى ٨١/١٢/٣١ للمنازل و ٨٥/٩/٣٠ للمدارس الخاصة والصيدليات والنقابات والجمعيات والقوات المسلحة والشرطة والقضاء والصحفيين والمهنيين وحتى ٨٤/١٢/٣١ للاطباء .

● سنترال الاوبرا : للمتقدمين حتى ٧٢/١٢/٣١ والصيدليات والجمعيات والشرطة ورجال القضاة والصحفيين والاطباء والمهنيين حتى ٨٥/٩/٣٠ والقوات المسلحة حتى ٨٠/١٢/٣١ .

● سنترال المهندسين : للمتقدمين منازل حتى ٧٤/١٢/٣١ وحتى ٨٥/٩/٣٠ للصيدليات والجمعيات والصحفيين والقضاة و ٨٢/٦/٣٠ للشرطة و ٧٩/١٢/٣٠ للقوات المسلحة و ٨٣/٦/٣٠ للمهنيين و ٨٢/٦/٣٠ للاطباء .

● سنترال الهرم : حتى ٧٣/١/١ للمنازل و ٨٤/٩/٣٠ للصيدليات و ٨٥/٩/٣٠ للمدارس الخاصة والصحفيين والجمعيات و ٨٥/٢/٢٨ للنقابات و ٧٧/١٢/٣١ للقوات المسلحة و ٨٣/١٢/٣١ للشرطة و ٨٤/١٢/٣١ للقضاة و ٧٩/٩/٣٠ لعيادات ومنازل الاطباء .

● سنترال باب اللوق : سيتم التركيب للمنازل حتى ٨٥/٦/٣٠ .

● سنترال شبرا سيتم التركيب للمنازل حتى ٦٧/١/١ .

● سنترال حلوان للمنازل حتى ٨١/١٢/٣١ وحتى ٨٥/٩/٣٠ للصيدليات والمدارس الخاصة والجمعيات والشرطة والمهنيين وحتى ٨٣/١٢/٣١ للقوات المسلحة و ٨٤/٣/٣١ للاطباء .

٢٩ الف خط جديد

ويفتتح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات يوم الثلاثاء القادم التوسعات الجديدة فى سنترال مدينة المهندسين وتوفر ٢٠ الف خط ومجموعة سنترالات مدن ومراكز محافظة الجيزة شرق وغرب النيل

الحب القاتل .. بين سيدة وسعيد

انتهى بعد ٥ سنوات .. بجثة فى «كرتونة»

تحولت قصة الحب الى جريمة قتل القاتل فيها هو الفتى والقتيلة فتاة احلامه طالبة الثانوى التى احبها فى الصمت ٥ سنوات وضحى باسرته من اجلها وترك والدته المريضة عند شقيقته بامبابة واقام فى شقة مجاورة لفتاة احلامه بالشرابية لتكون ملء العين والفؤاد

تحقيق

جمال عقل

القاتل هنا سعيد عبد اللطيف بيومى «٢٧ سنة» عامل بشركة امشاط والقتيلة سيدة عبد الظاهر عبد الرحيم «١٩ سنة» طالبة بمدرسة الظاهر الثانوية التجارية .. والتى عثر على جثتها محترقة عند صلاة الفجر على ناصية مسجد الالايلى بالشرابية .

فى حارة عثمان اسماعيل بالشرابية عاش سعيد وسيدة قصة حب اصبحت حديث الناس فى الحارة والمنطقة .. وتدخل خال سعيد وتقدم لخطبة سيدة لابن شقيقته .. لكن اسرتها رفضت ..

وبدأ لقاء الخفاء واستمرت علاقتهما ٥ سنوات الفتاة تتغيب من مدرستها لتلتقى بسعيد فى شقته .. واتفقا وتزوجا عرفيا .. دبلتان من الفضة نقشا عليهما اسمهما .. وخاتم ذهب اهداه اليها وسلسلة .. وعاش سعيد وسيدة تحت سقف شقة واحدة يجمعهما نهار اليوم وفى المساء تذهب لاسرتها . توهمتهم بانها لازالت فى مدرستها فقد وصلت للسنة النهائية بالثانوى التجارى .

بداية الخلاف

وظلت قصة الحب التى تجمعهما تزداد اشتعالا .. الى ان راها سعيد مع ميكانيكى المنطقة .. وراح يعاتبها .. نهرته واستهزأت به لعدم امكانياته للزواج منها رسميا .. فازدادت نيران الغيرة فى صدره .. وطلب منها الكف عن هذا الكلام فاسرتها هى السبب .!

لم تكن سيدة راضية بنصيبها فهى تريد الفرح والزفة مثلها مثل اى فتاة فى المنطقة .. واخذت تلح على سعيد حتى طلبت منه مبلغا من المال لتدخل «جمعية» تحاول ان تجمع منها اموالا وتشترى مستلزمات زفافها رسميا ولم يقتنع سعيد بكلامها نهركها ولطمها على وجهها وانتهى الخلاف .. وتم الصلح بينهما وعادت العلاقات الى احسن مما هى عليه .

وجاءت لحظة الخلاف الاخير .. ازدادت مطالب سيدة وسعيد لايستطيع تلبية الطلبات وازدادت الخلافات سوءا وتشاجرا .. حاولت الصراخ فخاف الفضيحة وكمم فمها ويلون وعى «قبض» على عنقها حتى فارقت الحياة

ولكن ماذا يفعل سعيد ومحبوبته جثة هامدة فى صالة الشقة .. اسرع بسحبها للحجرة الداخلية .. واسرع مهرولا للشارع واشترى كرتونة وجوالا ووضعها داخل الجوال بعد ان ربطها باسلاك الكهرباء ووضع الجثة داخل الكرتونة والقاها تحت السرير .

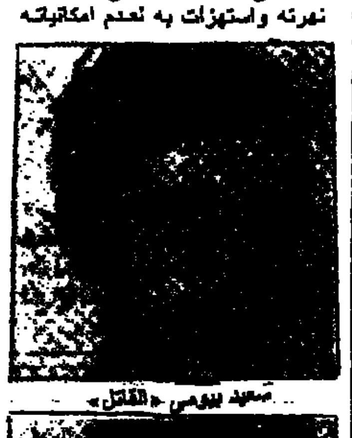
وبعد تفكير .. قرر سعيد سحب جثة سيدة الى الشارع .. اعد عدة لترات من الكيروسين ليشعل فى الكرتونة .. وعلى بعد امتار من الشقة .. القى سعيد بالكرتونة والجثة بجوار مسجد الالايلى والساعة تقترب من الثالثة صباحا واشعل النار فى الكرتونة واسرع الى والدته بامبابة نهرته لتاخره مع اصدقائه ولم تكن تعلم المسكينة انها امام قاتل ارتكب جريمته وراح يطلب من والدته ان تعد له العشاء واكل سعيد ونام ليلته مع شقيقته ووالدته وهو يعلم انها الليلة الاخيرة .. هكذا جاءت اقواله مسترسلة امام احمد معروف وكيل اول نيابة الحوادث .

وذهب اهالى المنطقة لصلاة الفجر بالمسجد وفوجئوا بالجثة لطالبة ترتدى الزى المدرسى وبجوارها حقيبة المدرسة واسرعوا باطفاء النار وابلغوا العميد عبد الرحيم القناوى كامل وكيل المباحث لجرائم النفس .

وكلف العميد عصام نجم العمداء ممدوح الجوهرى وكيل المباحث وعبد الرحيم القناوى والعقيد عادل فوزى مفتش المباحث لكشف غموض الحادث وتحديد المتهم .

فى امبابة حاول رجال المباحث البحث عن المتهم لكنهم فوجئوا بانه ترك والدته واسرته وسافر الى حيث لايعرفون !

وقام المقدمون عبد الرحمن فوده ومحمود القليبى وهارون حسن يبحثون عنه فى المحافظات .. حتى تمكن قهوجى يعمل معه فى دمياط من الابلاغ عنه بعد ٤٠ يوما من الهروب وارتكابه الجريمة .. وراح يعترف بجريمته امام احمد معروف وكيل اول النيابة فامر بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيقات .



سعيد بيومى «القاتل»

سيدة عبد الظاهر «القتيلة»

لطفى يقدم بقية ص ١

السياسية لاعداد الرد على بيان الحكومة ثم يحدد المجلس موعدا لمناقشة البيان وتقرير لجنة الرد عليه .

كما يعقد المجلس جلسة مسائية برئاسة الدكتور المحجوب لمناقشة موضوع اختطاف الطائرة المصرية فى ضوء عدد من طلبات الاحاطة والاسئلة المقدمة من اعضاء المجلس الى الحكومة والاجراءات التى تمنع تكرار مثل هذا الحادث ..

وكانت الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى برئاسة الدكتور رفعت المحجوب قد عقدت اجتماعا مساء امس لمناقشة بيان الحكومة ودراسة المقترحات الواردة فيه .

ويبحث المجلس فى جلسته صباح الاحد موضوع المخدرات البيضاء من خلال الاسئلة الموجهة الى وزارتى الداخلية والشئون الاجتماعية .

زراعة جلد بقية ص ١

والحوادث التى تزيل جزءا كبيرا من الجلد .

ويقول الدكتور عبد الله برهان استاذ ورئيس قسم جراحة التجميل بطب الاسكندرية انه يمكن الحصول على سنتيمتر مربع من جسم الانسان المصاب وزراعته فى اطباق داخل معامل مجهزة لتتضاعف الى ١٠ الاف مرة خلال الاسبوع الاول .

وقد نجحت مراكز علاج الحروق بمدينتى بوسطن وتكساس الامريكيتين فى تنفيذ هذه الزراعة بمنتهى الدقة .

قرآن وسنة

امامى مجموعة من البحوث الطبية تشرح اضرار التدخين وما ينشأ عنه من امراض قد يعز علاجها وهى امراض لاتقتصر على المدخن وحده بل تنتقل الى ذريته ومجاوريه ، وهذه البحوث من عمل بعض الكبار من اطبائنا المصريين وبعضها من عمل اطباء اوربيين ومعها بحوث اخرى تشرح اضرار التدخين من الناحية الاجتماعية ، واقنعتنى هذه البحوث بان التدخين بكل انواعه حرام ويجب ان يقضى عليه فى كل بلد اسلامى .

لم يعرف التدخين فى عهد الرسالة النبوية ولا فى عصور الاجتهاد الاولى ، فهو قد عرف فى القرن العاشر الهجرى (السادس عشر الميلادى) ومع ان هذا العهد كان عهد ركود فكرى لم يدخر المجتهدون الذين بينوا احكامه جهدا فى بيان الاحتمالات التى بنوا عليها احكامهم فيه . وبطبيعة الحال لم يرد فيه قرآن ولا سنة ولا كلام لاصحاب المذاهب الاولين ، ولكن القياس فيه لم يكن شاقا وقد اعتبروه من الاشياء التى تعتريها الاحكام الفقهية الخمسة .

ولكنهم اشترطوا فى اباحته الا ينشأ عنه ضرر صحى ولا مالى ورأوا انه اذا صار عادة مستحكمة بحيث لايستطيع المدخن ان يعيش بدونه يصبح دواء لابد من تعاطيه محافظة على صحة البدن ولم يكن الطب قد وصل فى عهدهم الى حد من التقدم يثبت هذه الاضرار التى عرفت لنا الان ولو ثبت لهم ذلك لحكموا بتحريمه تحريما قاطعا ، وبالنسبة للمدمنين الذين تأصلت فيهم هذه العادة توجد الان اسباب اخرى ووسائل ناجحة لعلاجهم بدلا من علاج الداء بالداء او اطفاء النار بالنار .

ونلاحظ ان من الاطعمة ما حرم تناوله بسبب ما فيه من اضرار على صحة الجسم كالميتة والدم والسموم وكل حيوان به سموم تضر الجسم كالافاعى وبعض الاسماك التى يعرف انها سامة او حتى يخشى ان يكون بها سموم وقد حرم اكل الافاعى لهذا السبب واباح الامام مالك اكل الحية التى يؤمن سمها لان تحريمها كان لهذا السبب .

ومن المقطوع به الان ان التدخين سم بطىء تظهر اثاره عند الشيخوخة وقبل الشيخوخة اذا اسرف الشخص فى استعماله .

والحديث موصول غدا ان شاء الله .

د . عبد الجليل شلبى

اول شركة مصرية لانتاج المنتجات البيطرية واضافات الاعلاف تبدأ عملها فى يناير المقبل

كتب / ابو الحجاج حافظ



د . حمدى السيد — د . فهمى ابراهيم عوض — د . عبده محمود سلام

تبدأ اول شركة مصرية لصناعة المنتجات البيطرية واضافات الاعلاف انتاجها فى يناير المقبل بعد اتمام انشاء مصانعها فى منطقة ابوسلطان بمحافظة الاسماعيلية .

تاسست شركة المهن الطبية للمنتجات البيطرية واضافات الاعلاف براسمال ٤ مليون جنيه وتبلغ التكلفة الاستثمارية ٨ مليون جنيه وقد ساهم فى تاسيسها : شركة المهن الطبية للاستثمار - الشركة العربية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية - شركة فيروباك لابوراتوريه الفرنسية - بنك الدلتا الدولى - الشركة المصرية السعودية للاستثمار والتمويل .. ويراس مجلس ادارتها رائد من رواد الطب البيطرى فى مصر هو الاستاذ الدكتور فهمى ابراهيم عوض .. وقد جاءت هذه الشركة ثمرة لفكر وتعاون جراح مصر الكبير الدكتور حمدى السيد عندما كان رئيسا لاتحاد المهن الطبية ونقيبا لاطباء مصر وتشجيع رائد صناعة الدواء العالمى الدكتور عبده محمود سلام رئيس اكديما ووزير الصحة الاسبق .. وتقوم المصانع الجديدة على مساحة ٢١ الف متر مربع لانتاج :

- اضافات الاعلاف المحتوية على الفيتامينات والاحماض الامينية والاملاح المعدنية وكذلك المضادات الحيوية ومضادات الطفيليات وكذا بدائل الالبان - مركزات العلائق اللازمة لقطعان الماشية والدواجن - تعبئة ومعايرة اللقاحات والامصال (دواجن وماشية) - المطهرات ومضادات الطفيليات الخارجية - توفير مختلف الادوية البيطرية .

الخطة الانتاجية

هذا ، وتبلغ الخطة الانتاجية المستهدفة لعام ١٩٨٦ انتاج ٤٨٠٠ طن مركزات مختلفة و ٤٠ طن من الاملاح المعدنية و ٤٨٠ طن الاضافات ، برمكس فيتامينات ٢٥٠ طن وبريمكس دوائى ٢٣٠ طن و ١٦٠٠ طن بدائل البان و ١٠,٥ طن مطهرات برمنجات بوتاسيم وهيبوكلوريد كالسيوم و ٢٧٠ الف لتر مطهرات محلول وفنيك وفورمالين .

كل الفنون

حسن عثمان

مسرح عالمى لتقديم اوبرا عايدة بالاقصر

● الاقصر – محمد المختار :

زارت مدينة الاقصر بعثة فنية تابعة لاحدى الشركات السياحية العالمية النمساوية تضم عددا من خبراء الاوبرا ومهندسي الديكور وفنيى الصوت لاختيار احد المواقع المناسبة بمنطقة معبد الكرنك ومعبد الاقصر ومعبد حتشبسوت بالبر الغربى للاقصر لاقامة مسرح عالمى لتقديم اوبرا عايدة .

- سيبدا العمل فى اعداد وتجهيز المسرح خلال ديسمبر القادم ويستغرق انشاؤه ١٢ شهرا ويستوعب ٥ الاف متفرج وستتولى الشركة النمساوية الاعلان عن المشروع وتسويقه عالميا والاتفاق مع تليفزيونات العالم لاذاعة الحفلات عن طريق الاقمار الصناعية وسيخصص نسبة من الدخل لصالح هيئة تنشيط السياحة بالاقصر .

صرح بذلك حسين النوبى مدير هيئة تنشيط السياحة بالاقصر .

عملية جراحية لمحرم فى لندن

عاد الى القاهرة نجم الغناء محرم فؤاد بعد شهر قضاه فى مستشفى « الاميرة جريس » بلندن اجرى خلاله عملية جراحية فى عضلات ركبة القدم نتيجة حادث التصادم الذى وقع له منذ عامين وتم علاجه منه فى القاهرة ..

بدأ محرم فى القاهرة يستعد تسجيل اغنياته « الجديدة » خلال الشهر القادم .

محرم فؤاد

القنـــاة الاولـــى

المذيعات : نهال كمال ، نجوى عزام ، وسوزان حسن .
المخرجان : فاروق الشريف ، وعاصم الادفوى .
المساعدان : عبد الحفيظ صادق ، وطلعت عطية .

الفترة الصباحية :

١١,٠٠ الافتتاح .. وتقديم :
القرآن الكريم ..
ما تيسر من سورة يوسف .
١١,١٢ عرض سريع للبرامج التى تشاهدها اليوم على القناة الاولى ..
١١,١٣ برنامج من اقوال الصحف ..
١١,٢٨ مهرجان بيت العرائس .
تقديم : سامية شرابى .
اخراج : احمد وهيدى .
١١,٤٤ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل ..
١١,٤٨ من اقوال الرسول .
١١,٤٩ متابعة برنامج الاطفال ..
١١,٥٨ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى المعاد :
غدا تتفتح الزهور ..
تأليف يوسف عوف .
اخراج ابراهيم الشقنقيرى .
بطولة سميرة احمد . محمود ياسين . جميل راتب . احمد راتب . وراوية سعيد .
١٢,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى ..
١,٠٠ برنامج الدين المعاملة
اخراج فاروق امين ..
١,١١ ختام الفترة الصباحية .. والى اللقاء ..

الفترة المسائية والسهرة :

٤,٠٠ الافتتاح ..
٤,٠١ تقديم القرآن الكريم ..
٤,٠٨ تقديم عرض سريع للبرامج التى تشاهدها الليلة على القناة الاولى .
٤,٠٩ برنامج دينى فى رحاب القرآن .
تقديم : جابر الشال .
اخراج : مصطفى سمهان .
٤,٢٤ برنامج الاطفال عايز اعرف ..
تقديم : ماجد عبد الرازق .
اخراج : فاطمة الشوربجى .
٤,٤٤ برنامج الجائزة لمين .
تقديم : مجدى سليمان .
اخراج : هاشم غالب .
٤,٥٥ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت ..
٤,٥٩ من اقوال الرسول .
٥,٠٠ البرامج التعليمية :
□ لغة عربية – للثانوية العامة .
□ اخراج : سمير ناصف .
□ تقديم : حمدى نصار .
□ الموضوع : المدرسة الرومانسية .
٥,٣٢ طبيعة – للثانوية العامة ..
□ اخراج : فوزية عبد الحميد .
□ تقديم : حسن فوده .
□ الموضوع : الجلفانومتر ذو الملف المتحرك .
٥,٥٨ موسيقى خفيفة .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .. وتتضمن :
□ النشرة الاخبارية .
□ برنامج اخبارى مجلس الشعب فى اسبوع .
٦,١٦ انضمام القناتين الاولى والثالثة لاذاعة اذان العشاء ..
٦,١٧ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت .
٦,٢١ من اقوال الرسول .
٦,٢٢ متابعة الفترة الاخبارية .
٦,٤٩ برنامج الشباب .
تقديم : نهال كمال ..
اخراج : محمد بهاء الدين .
٧,٢١ الحلقة العاشرة من المسلسل الدينى :
محمد رسول الانسانية .
تاليف محمود شعبان .
اخراج : احمد توفيق .
بطولة عبد الله غيث ، ليلى طاهر ، يحيى شاهين ، زيزى مصطفى ، اشرف عبد الغفور .
٨,٠٤ تنويه عن السهرة اليوم على القناة الاولى .
٨,٠٥ برنامج سهرة ثقافية مع نادى المسرح .
تقديم سميحة غالب .
واخراج : فايز شلبى .
٨,٥١ برنامج حديث الروح .
□ المتحدث : د . محمد السيد طنطاوى .
□ اخراج : عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة ...
١٠,٠٠ تقديم ما نشاهده غدا على القناة الاولى ..
١٠,١٥ السهرة مع برنامج نادى السينما .
□ وفيلم القطار .
□ ضيف الحلقة الصحفى الكبير : احمد بهاء الدين
تقديم : درية شرف الدين .
اعداد واخراج : محمد قناوى ..
□ والفيلم بطولة : بيرت لانكستر ، وبول سكوفيلد ، وجان مورو ، وميشيل سيمون . انتاج فرنسى ، ايطالى - امريكى التوزيع .
انتاج عام ١٩٦٤ ابيض واسود .

وتدور قصة الفيلم حول المقاومة الفرنسية التى تتصدى لضابط المانى برتبة كولونيل يعشق الفن لهذا قرر نقل التحف الفنية واللوحات العالمية النادرة من متحف اللوفر بباريس الى المانيا فى قطار حربى مجهز ضد اى هجوم عليه .

المقاومة الفرنسية فى الجانب الاخر تبذل كل التضحيات البشرية وتجند خبراتها لمنع وصول القطار والحفاظ عليه فى الوقت نفسه .. ويدور صراع كبير بين الكولونيل والمقاومة

١,٠١ القرآن الكريم ..
١,١٣ السلام الوطنى .. والختام ..

سهرتك غدا مع الفيلم العربى
لاتكرينى . بطولة شادية وعماد حمدى

رغم قرار المجلس المحلى .. !!


عبد اللطيف بلطية

وافق المجلس المحلى لمحافظة القاهرة على تجديد عقد سينما فينوس بالمعادى لمستغليها المصريين واجراء تجديدات بها تكلفت مائة وسبعين الف جنيه حتى يمكن تشغيلها طوال الموسم بدلا من الصيف فقط .

المستشار القانونى لمحافظة القاهرة رفض الاعتراف بقرار المجلس المحلى برئاسة عبد اللطيف بلطية واصر على عرض استغلال السينما بعد كل ما تكلفه مستغلوها لتجديدها .. فى مزاد علنى ؟!

العاشقان
القديم يكسب فى الفيلم التليفزيونى

كتب – حسن سعد :

العاشقان فيلم تليفزيونى جديد انتهى من تصويره المخرج كريم ضياء الدين عن قصة اسماعيل ولى الدين وسيناريو وحوار مصطفى بركات وبطولة كرم مطاوع وفردوس عبد الحميد وحسين الشربينى وعزيزة حلمى وعزيزة راشد وزينب وهبى . مدير التصوير نسيم ونيس .. الفيلم من انتاج افلام التليفزيونى .

وفيه تلتقى سناء ومراد فى محطة قطار فى رحلة الى الاسكندرية ، حيث تبحث سناء عن ابنها عند زوجها شوقى الذى طلقت منه ويذهب مراد الى قضاء بعض الاعمال فى الجمرك .. كانت فيما مضى لسناء ومراد قصة حب لم تتم حيث ذهب مراد الى الجيش وظلت هى تنتظره الى ما لا نهاية حتى تزوجت من شوقى الذى بدأت معه من الصفر حتى اصبح اكبر الاغنياء .. وفى النهاية يلتقى مراد وسناء مرة اخرى ولكن كلاهما فى محنة .

فردوس عبد الحميد تتوسط كرم مطاوع وحسين الشربينى فى فيلم (العاشقان) ..

العربى الصغير بصوت العرب

على موجة « صوت العرب » ١٢,٤٥ ظهر اليوم تلتقى مع تمثيلية « العربى الصغير » تأليف احمد شفيق رشوان واخراج سوسن النمرسى .. وتذاع بمناسبة المولد النبوى الشريف .. والمؤلف سبق ان قدم العديد من التمثيليات للاطفال .

أحمد شفيق

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٩,٣٠ مساء تستمع الى البرنامج الترفيهى (اطباء ولكن انبياء) عن الدكتور وليد سومرست موم كتبه حمدى هلالى واخراج محمد المصاح بطولة سعد اردش . نادية رشاد . نطقى عبد الحميد . محمد ولاء . الطفل ايهاب خليل .

١١,٣٠ مساء يلتقى على فايق زغلول مع طلاب هندسة عين شمس فى برنامج مسرح المنوعات مع النجوم محمد النفراوى . نبيل بدر . حسن حسين . عايدة كامل . نادية عزت . محمد خيرى . عبد السلام محمد . عبد المنعم عوف والمطرب محمد الحلو .

فى الثانية صباحا تقدم نجوى تطوبى برنامج ما يطلبه الساهرون تستمع فيه لاغنيات ثلاث سلامات محمد قنديل . يا عينى ع الصبر وديع الصافى . حبيبى يا متغرب فايزة احمد . عيون القلب نجاة . اعز الناس عبد الحليم . الزمان لما صالحنا شادية .

الشرق الاوسط

٩,١٥ مساء تقدم نبيلة سنبل برنامج لمستمعى الشرق الاوسط فقط تستمع فيه لاغنيات شبكتنا مثيرة حرير شنية . اسكتش الكورة ثلاثى اضواء المسرح . دارت الايام بصوت عبد الحليم حافظ .

١٢,٠٥ بعد منتصف الليل يقدم كمال جامع وهند لطفى لقاء مع الفنان كمال الشناوى فى برنامج حفل تكريم عن مشوار حياته مع الفن وكيف بدأ التمثيل وتركه الرسم واشهر اعماله ومراحله الفنية ويستضيف البرنامج معه السيناريست احمد عبد الوهاب ود . مصطفى عبيد .

الشعب

١,٣٠ ظهرا تلتقى لطيفة سيد فى برنامج فنون شعبية مع الدكتور مدحت الجيار المدرس بآداب الزقازيق فى حوار حول الشاعر الراحل فؤاد حداد والمنابع التى شكلت رؤيته الشعرية .

البرنامج الثانى

١٠ مساء تستمع الى المسرحية القصيرة صباح مشمس ترجمة عمر عبد العزيز واخراج صلاح عز الدين .

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدأ الاذاعة التعليمية ٨ مساء بدرس لغة عربية لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسى ودرس لغة انجليزية لطلاب الصف السابع بالتعليم الاساسى ودرس تاريخ لطلاب الصف التاسع بالتعليم الاساسى ودرس فلسفة لطلاب الثانوية العامة .

اجتماع لجنة البرامج العليا بالاذاعة غدا

في الحادية عشرة صباح غد الاحد يجتمع فهمى عمر رئيس الاذاعة ورئيس لجنة البرامج العليا مع اعضاء اللجنة من رؤساء الشبكات الاذاعية المختلفة وذلك لبحث برامج الدورة الاذاعية القادمة التى تذاع فى مختلف الشبكات الاذاعية والتنسيق بينها لمنع تكرار البرامج المتشابهة فى الافكار وكذلك المسلسلات الدرامية للدورة الجديدة تبدأ فى يناير وتستمر ثلاثة شهور .


فهمى عمر

خبــر وراء خبــر

● ● قدمت نعيمة حمدى مدير عام رقابة المصنفات الفنية مذكرة للدكتور احمد هيكل وزير الثقافة تطالب فيها بعودة سلطة الرقابة للاشراف على الملاهى والنوادى الليلية بدلا من رقابة السياحة .

● ● يلعب سعيد صالح البطولة الثانية فى فيلم حدث فى القاهرة الذى يتقاسم بطولته يحيى الفخرانى وهالة فؤاد وهو اول انتاج واخراج لمجدى محرم .

● ● انتهت ميرفت امين من تصوير سهرة تليفزيونية بعنوان بساط الحب الاخضر يشاركها فيها البطولة صلاح قابيل .. السهرة من اخراج خيرى القليوبى .

● ● اسند المخرج عادل الاعصر بطولة فيلمه الجديد الحلم القاتل ليوسف شعبان فى دور نصاب .. الفيلم سيناريو وحوار عاطف بشاى .

● ● احالت سامية صادق حلقات مسلسل الحياة مرة اخرى على اللجنة العليا للرقابة لتقول رأيها فى المحذوفات التى امرت بها الرقابة .. المسلسل يتناول حياة الممرضات والاطباء داخل المستشفيات .

● ● رابع فيلم بخرجه منحت السباعى من تأليفه سيكون بعنوان حارة الجوهرى بطولة هالة فؤاد وعبد المنعم ابراهيم ومجدى وهبه وصابرين وليلى فهمى .

نبض قــراء كــل الفنــون

وحش الشاشة !!

اين افلام فريد شوقى القديمة مثل المشاغب ، ابو احمد ابو حديد ، الابطال وغيرها ، الا تستحق هذه الافلام العرض .

هويدا عبد الرحيم حماد
بين السرايات .. القاهرة

الحب الضائع !!

. عرض التليفزيون للمرة المائة فيلم الحب الضائع والغريب اننا كنا نردد الحوار مثل الممثلين فى الفيلم ...

عاطف السيد الشرقاوى
ارض اللواء – المهندسين

وجوه جديدة تحت الاضواء

من الوجوه الجديدة التى تجيد الغناء والرقص والتمثيل والعزف الموسيقى الممثل اشرف النعمانى الحاصل على بكالوريوس المعهد العالى للموسيقى العربية والطالب فى السنة النهائية بالمعهد العالى للفنون المسرحية .

اشرف نشاهده قريبا فى مسلسل للاطفال بعنوان باتج باتج بطولة تيسير فهمى وفايزة كمال وسمير حسنى حيث يلعب دور الشاب الخير ..

وقد برز من خلال دور الشاب المراهق الذى يسأل الدكتور نعمان عن رأيه فى الحب فى مسلسل المحروسة ٨٥ بطولة محمود مرسى وسميحة ايوب .. وفى المسرح لعب دور وزير الاعلام فى رواية عملية نوح اخراج سعد اردش وبطولة عبد الرحمن ابو زهرة وفاطمة التابعى ..


أشرف النعمانى

وفى السينما لعب دور الشاب المستهتر الذى يقع فى النهاية فى قبضة البوليس وذلك فى فيلم الاوغاد بطولة يسرا وفاروق الفيشاوى . اخراج احمد النحاس .

« التذكرة » .. فيلم جديد عن الهيروين

تاتى تجربة سينمائية للمخرج التليفزيونى محمد البشير بعد فيلم (موت سميرة) فيلما جديدا بعنوان (التذكرة) يشترك فى بطولته فريد شوقى وصفية العمرى وليلى علوى ومحسن محيى الدين وابراهيم خان وفكرى اباظة .

الفيلم قصة وسيناريو وحوار المخرج وتدور احداثه حول عملية دولية لتهريب الهيروين الى مصر بهدف تحطيم معنويات الشباب المصرى .

محمد بشير

القنـــاة الثانية

تقديم المذيعتين : فاطمة فؤاد ، وماجدة عاصم ..
تنفيذ المخرج : حسنى سالم ..
ويساعده : ابراهيم عراقى ..
معدة البرنامج : وفاء محمد مصطفى ..

٣,٠٠ الافتتاح ..
٣,٠١ برنامج (فى نور القرآن الكريم)
تلاوة الشيخ : محمد سلامة .
تفسير الشيخ : عطية صقر .
٣,١٤ تقديم عرض البرامج التى تشاهدها اليوم على القناة الثانية ..
٣,١٦ الفيلم الاجنبى
(عربة القطار) والحلقة بعنوان (قصة من ستاتياجو)

تدور الاحداث اثناء الصراع بين الهنود والجيش الامريكى ، وذلك من خلال علاقة الحب بين الفتى (لانس) والفتاة كيم التى يموت حبيبها اثناء سفره .. اعتقد ان عمها شريك فى ذلك لكراهيته الشديدة له .. ولكن الصراع يستمر بين الجيش والهنود الذين يتمكنوا من هزيمة الجيش فى البداية .

٤,٣٣ الفيلم التسجيلى . المسرح الشعبى .
٤,٤٤ برنامج الاطفال . مجلة الاصدقاء ..
اعداد : نوال شاهين ..
واخراج : محمود بيومى ..
٤,٥٥ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب .. ثم متابعة البرنامج ..
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية ..
٥,٣٠ برنامج ادم وحواء ..
تقديم : سامية الاتربى ..
واخراج : سعاد عبد المغنى ..
٦,٠٣ برنامج . اعرف لعبتك ..
تقديم : محسن نوح .
اخراج : احمد المهن .
٦,١٨ تنوية عن السهرة الليلة على القناة الثانية .
٦,١٩ برنامج .. تعليم اللغة الانجليزية .
٦,٤٦ برنامج .. لقاء الايمان ..
تقديم : الشيخ المرحوم احمد حسن الباقورى .
واخراج : احمد طه ..
٦,٥٩ الاشارة الى البرامج التعليمية .
٧,٠٠ البرامج التعليمية :
لغة عربية . للاعدادية .
تقديم : ربيع شعيب .
واخراج : عين الحياة قريشى .
الموضوع : عمرو بن العاص . ٩ ، ١٠ ، ١١ ومراجعة نحو ..
٧,٣٠ تعليم زراعى ..
تقديم : نبيل الشمنا ..
اخراج : احمد عويس ..
٧,٥٥ ختام البرامج التعليمية ..
٧,٥٦ اغنية . طوف وشوف . لام كلثوم ..
٨,٠٥ النشرة الجوية ..
٨,٠٩ برنامج . خمسة لصحتك ..
تقديم : د . كمال الجوهرى . مستشار العلاج بالاير الصينية .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية ..
٨,٣١ الحلقة الثالثة من الجزء الاول من المسلسل الاجنبى الطويل الرايخ الثالث من الداخل .
بطولة سيرجون جليجود . وروتجار هاور ريوت ..
وهو مسلسل تاريخى .. يدور داخل الرايخ الثالث فترة حكم هتلر .

ويدور فى الفترة ما بين ١٩٣٤ – ١٩٤١ حيث كان فون هنتبرج رئيسا لالمانيا ثم موته ليحل محله هتلر .. وبينما جنون العظمة وجذب انتباه الجميع والشعب الالمانى ووعوده لهم باعادة البناء وحمايتهم وجعل المانيا فوق الجميع .. كما يدور هذا الجزء ايضا حول الشاب الالمانى المهندس المعمارى ، والذى يتخلى عن مبادئه فى مقابل ارضاء الفوهرر .

٩,٠١ تقديم ما تشاهده غدا على القناة الثانية ....
٩,٠٦ برنامج . نافذة على العالم .. اعداد سمير ربيع ..
٩,١٣ برنامج . رياضات علمية .. تقديم فايز الزمر ..
١٠,٠٨ برنامج . كلنت ليلم ..
اعداد يحيى تادرس ..
تقديم راوية راشد . واخراج : سليمان خليل .
١٠,٤٥ السهرة مع سهرة منوعات السبت .
تقديم فاطمة الكسيانى . واخراج فتحى عبد الستار .
١١,٤٩ برنامج احداث ٢٤ ساعة ..
قراءة محمد عبد السلام . وابراهيم الصياد ..
١٢,١٤ القرآن الكريم ..
١٢,٢١ السلام الوطنى .. والختام ..

سهرتك غدا مع الفيلم الاجنبى
من قال انى لا استطيع الانطلاق

القنـــاة الثالثـــة

٦,٠٠ الافتتاح .
٦,٠١ القرآن الكريم . تلاوة الشيخ محمد الطوخى .
٦,١٠ برنامج الاطفال .
٦,١٧ اذان العشاء .
٦,٢٠ متابعة برنامج الاطفال .
٦,٢٦ برنامج الف – باء شعوب العالم .
٦,٤٠ برنامج ريبورتاج .
٦,٥٠ يصل ويسلم .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية ..
٧,٠٥ احدى حلقات المسلسل الاجنبى :
(المستشفى العام) ..
٧,٤٥ النشرة المحلية .
٧,٥٠ خدمات ليلية .
٧,٥٢ برنامج (ليالى) .
٨,٥٢ القرآن الكريم ..
تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين ..
٨,٥٩ السلام الوطنى .. والختام ..

مسرح

يقدمه: أحمد عبد الحميد

جمعية هواة المسرح تدعو لمؤتمر

الجمعية المصرية لهواة المسرح (١٠٠٠ عضو) قررت عقد مؤتمر بمسرح السلام في الفترة ٤ - ٩ يناير القادم في محاولة منها لاثراء حركة الهـواة بمصر، وحل مشاكلهـم وتقوية الروابط بين الهواة في مصر وفي مختلف البلاد العربية.

وجمعية هواة المسرح انشئت في اكتوبر ٨٢ واقامت ثلاثة مهرجانات مسرحية .. الاول في فبراير ٨٤ عرضت فيه ١٧ مسرحية مونودراما وثاني كان في ديسمبر من نفس العام وعرضت فيه ١١ مسرحية من ذات الفصل الواحد. والثالث اقامته في اغسطس الماضي وعرضت ١٤ مسرحية مونودراما وتستعد لاقامة المهرجان الرابع في يناير وتخصصه للعروض التجريبية وهي معتمدة ومسجلة بالاتحاد العالمي لجمعيات الهواة بالدانمرك، وبالمركز العالمي للمسرح (ITI) بباريس.

وقد تم تكليف بعض اعضائها بعمل بحوث لمناقشتها في المؤتمر منها:

● تجربة مسرح الممثل وامكانيات الهواة (محمد صبحي).

● دور مسارح الهواة في الحركة الوطنية (صفوت شعلان).

● علاقة فرق الهواة بمسرح الدولة (محمد تهامي).

● الاساليب الاداريـة، ووسائل اشهار فرق الهواة (عمر نجم).

● دور المخرج في مسرح الهواة (عبد الغفار عودة).

● دور النقد في مسرح الهـواة (مدحت ابو بكر).

● مسرح الجامعـة والسمـات المميزة له (حسن عطية).

● مسرح الهـواة بيـن الشكل والمضمون (عمرو دوارة).

● التجريب في مسرح الهواة (عادل العليمي).

● الخلـق الجماعـي (منحـة البطراوي).

● مسرح السرادق والموروثات الشعبية «صالح سعد».

● دور جماعات المسرح في التنمية الاجتماعية (د. نصيف فهمي).

وجمعية الهواة تطالب بتعزيز الاعانة الحكومية لها، وتوفير مقر دائم وقاعة للتدريب، كما تطالب بالغاء الرقابة على عروضها (ليلة وليلتان) ومنح اعضائها تصاريح من النقابة.

نحو رد الاعتبار للثقافة

التخطيط .. لا يعرف النجاح المحتمل! ولكنه يحتاج إلى من يؤمن به

اذا كان الهواة يمثلون قاعدة الهرم المسرحي، فان المحترفين هم قمته المرصعة بالنجوم. وهرمنا المسرحي استند إلى قمته، بدلا من قاعدته .. فانقلب، ووقع بكل فرق الدولة، فأغلقت ابوابها جميعا الاخطر .. ان الجمهور لم ينزعج، لم يشعر بفقدها .. وهذا معناه انها لم تعد تمثل «ضرورة» في حياته، فماتت غير مأسوف عليها. أو ماتت حتى قبل ان تغلق ابوابها. هجرها وهي مفتوحة .. وهذه ذروة المأساة ..

وحتى غلق المسارح لم يهتز له مديرو الفرق، ولا فنانوها .. ولم نسمع انهم اجتمعوا، وقرروا تقديم استقالاتهم .. اعترافا بعجزهم، او حتى احتجاجا على عدم تمكينهم من العمل. وكأن القضية - قضية غلق المسارح .. أو .. موت المسارح - لا تعنيهم. وكأن المسئول عن ذلك هو ضغط الميزانيات وليس سوء الادارة، انعدام التخطيط ..

وترشيد الانفاق بريء مما حدث. لان الترشيد مرادفا لتعطيل الطاقات وليس مناقضا لاستمرار النشاط. بدليل ان بديوان عام وزارة الثقافة، اعداء للثقافة، بدلا من ان ينشطوا في نشاطها، يعيدون مبالغ كبيرة الى الخزانة سنويا (اعادوا مليونا في يونيو ٨٤) وبالتالي تجيء الميزانية التالية اقل من الميزانية السابقة ..

وبدليل اننا لم نسمع عن مدارس او مستشفيات، اغلقت ابوابها بسبب الترشيد. لكن حدث هذا في المسرح فقط .. وبالذات .. فلماذا؟

لان العلة كامنة ومزمنة فيه. المشاكل تتراكم عاما بعد عام بلا مواجهة علمية وجذرية ولم تنجح الحلول المؤقتة والجزئية والمسكنات، في ايقاف التدهور.

وظاهرة غلق المسارح تكاثرت في الثمانينيـات. مرة بسبب هروب الممثلين ومرة بسبب خرق المسارح وعدم اصلاحها، ومرة بسبب الفلوس .. وكلها اسباب ظاهرة، عارضة مباشرة لكنها ابدا ليست الاسباب الحقيقية.

يقول المخرج البريطاني الشهير «بيتربروك» في كتابه «المساحة الفارغة»: «بدون فرق دائمة، تعمل طول العام، لن يزدهر الا بضعة ممثلين وحتى الفرق الدائمة محكوم عليها بالموت - ان عاجلا او اجلا - ما لم يكن لها هدف».

اذن السبب الحقيقي ان فرق مسرح الدولة جميعها .. ليس لها (هدف) على الاطلاق .. بل لا اريد ان اعمم الحكم، فازعم ان وزارة الثقافة نفسها .. بلا اهداف وهي (ام) كل العثرات والماسي!

وحتى لا يساء تفسير كلماتي .. اسارع فاقول .. ان (الاهداف العامة) ليست اهدافا قابلة او صالحة للتنفيذ .. ما لم تتحول الى (اهداف تفصيلية) دقيقة يمكن ترجمتها الى (ارقام)، يمكن الامساك بها، وبرمجتها .. وبالتالي تحقيقها ..

وعندما دعت الدولة الى المبادرات الفردية .. تقدمت لوزير الثقافة - وقتئذ - بمشروع خطة مسرحية تستهدف مضاعفة معدلات الاداء بنسبة ٣٠٠٪ خلال ثلاث سنوات فقط. بعدها بعامين قدمتها لرئيس قطاع المسرح انذاك (احمد زكي) ثم عرضتها في ندوة بالمسرح المتجول، ثم سلمتها في الصيف الماضي الى مدير عام التخطيط بوزارة الثقافة (محمود سعيد) .. ولا حياة لمن تنادي !!

الغريب ان هذا الهدف الطموح (٣٠٠٪) كان يعتمد - في الاساس - على ما سبق ان حققته الفرق بالفعل ..

مثلا: المسرح القومي .. في موسم (٧٢ - ٧٣) استطاع ان يقدم ١٤ مسرحية وان يحيي ٢٨٠ ليلة، كما ان السيرك - مثلا - استطاع ان يحيي ٦٠٠ ليلة عام ٧٤. واحيت القومية للفنون الشعبية ١٨٤ ليلة ..

وهكذا .. اخذت اعلى المعدلات لكل فرقة خلال سنوات عشر، واعتبرتها هدفا رقميا، عليها الوصول اليه في نهاية الخطة. وبالتالي افترضت انه يمكن ان تكون انجازات الماضي (المتفرقة). هدفا رقميا يمكن تحقيقه بالتخطيط بشكل مستهدف، في فترة زمنية محددة فميزة (التخطيط) انه يبني جسورا بين الواقع والاحلام .. وهو لا يحلق بعيدا فيتحول الى اوهام.

والاهم ان التخطيط لا يعرف النجاح المحتمل، لانه يضع في اعتباره حلولا وبدائل لكل الصعوبات والاحتمالات المناوئة وبالتالي فنجاحه مؤكد. لكن عيبه الوحيد .. انه يحتاج الى مؤمنين به، قادرين عليه، مقاتلين من اجله .. لذلك لا يتحمس له المرتزقة والمتعجلون.

«احمد عبد الحميد»

قرار غريب !!

قرر مجلس المديرين للبيت المسرحي برئاسة سامي ابو الخير وعضوية مديري الفرق .. عدم الاستعانة بفنانين ومخرجين من خارج البيت الفني للمسرح .. ترشيدا للانفاق.

معنى ذلك .. عدم التعامل مع كبار المخرجين امثال: سعد اردش ونبيل الالفي، حمدي غيث، كمال يس، حسين جمعة .. الذي احيل اخيرا الى المعاش.

الحكيم يفاجيء المسرحيين:

اريدهم ان يقدموا «شوقي» في اليوبيل

على مائدة الغداء التي دعت اليها الزميلة الاهرام، وجمعية كتاب ونقاد المسرح .. ضيف مصر الكبير فريد ريش دورينمات .. وحضرها الفيف من المسرحيين على راسهم رائد المسرحية العربية الحديثة توفيق الحكيم .. ومنهم كرم مطاوع وسميحة ايوب قطبا الصراع حول من يفوز بتقديم عرض الافتتاح.

قال توفيق الحكيم:

- وبمناسبة افتتاح الازبكية واليوبيل، والمعركة .. انا شخصيا اريدهم ان يقدموا مسرحية شوقي (مجنون ليلى) في اليوبيل ولما المسرح القومي بدا عام ٣٥ وكان شوقي قد توفي منذ عامين .. تجاهلته اللجنـة العليـا المشرفة على الفرقة (د. حافظ عفيفي د. طه حسين - د. حسين هيكل - د. احمد ماهر - محمد العشماوي وكان مديره خليل مطران) .. واختارت اهل الكهف (يعتبرها د. طه حسين اول عمل في الادب العربي يمكن ان تسمى تمثيلية حقا) .. انا قلت لهم لا .. ولم احضر الافتتاح وذهبنا الى مسرح الريحاني (مسرح ريتس وقتئذ) .. لاضحك .. ولم اشاهدها الا في الليلة الرابعة .. بعد ما قالوا لي انها نجحت.

الطريف ان الحكيم قال لي شخصيا في ديسمبر ٧٤ بمستشفى المقاولون العرب .. انه يرجو ان تكون مسرحيته (ايزيس) هي مسرحية الافتتاح .. فهل كان الحكيم في لقاء المسرحيين .. غاضبا ام ساخرا ام جادا ؟!

وبما ان المسرح القومي هو مسرح النماذج الرفيعـة في الفـن مسرح الشوامـخ .. شوامـخ الكتـاب والمخرجين والممثلين والاعمال .. وهو نصف تاريخنا المسرحي وقلعة الفن الجاد والرصين .. ومن ثمة هو قيمة وتراث ورمز .. وليس يافطة او مجموعة ممثلين موظفين به ..

وحيث ان امامنـا مسرحيتيـن يتصارعان للفوز بشرف العرض في هذه المناسبة (القومية) .. نقترح تشكيل لجنة من كبار الفنانين والنقاد المشهود لهم بالجـدارة والامانـة والجسارة .. امثال: د. لويس عوض د. عبد القادر القط، سامي خشبة، فؤاد دوارة .. حمدي غيث نبيل الالفي جلال الشرقاوي سعد اردش .. تشاهد بروفة كاملة لكلا العرضين .. وتختار افضلهما.

ولا نريد ان نتمسك بقرارات ادارية مكتبية خاطئة او جامدة .. كما فعلنا في اختيار المسرحيات المصرية المشتركة في قرطاج لكن نريد ان تعلو المصلحة القومية فوق كل اعتبار .. ولنقدم في هذا العيد .. وهذه المناسبة التاريخية (القومية) .. افضل ما لدينا .. والاجدر بتجسيد شعار «نحو الارفع والانفع في الفن».

عبد المنعم مدبولي .. يعود للمسرح

ونجم يمثل على «الريحاني»

كتب: صلاح درويش

لاول مرة يستانف الفنان القدير عبد المنعم مدبولي نشاطه على خشبة المسرح كمخرج لرواية (البولدوزر) التي تقدم على مسرح الريحاني بدلا من المخرج حسن عبد السلام الذي يخرج حاليا رواية سعيد صالح (كعبلون) على مسرح الهوسابير.

ولاول مرة في هذه المسرحية ايضا يترك بطلها محمد نجم المسرح الذي انشأه في الدقي ويحمل اسمه لتقدم عليه رواية اخرى (القشاش) بطولة سيد زيان وميمي جمال ومظهر ابو النجا ..

يشارك نجم في بطولـة (البولدوزر) توفيق الدقن وزين العشماوي وفيفيان ومرشحه للبطولة النسائية نبيلة السيد ..

المعـروف ان مسرحيـة (البولدوزر) كان مقررا ان يلعب بطولتها يونس شلبي ثم اعتـذر لارتباطاته الفنية السينمائية. وكاد مؤلف ومنتج المسرحيـة يسري الابياري ان يؤجل انتاجها وعرضها ويفكر في تقديم مسرحية اخرى ولكن موافقة نجم جعلته يغير برنامجه مرة اخرى.

يقول مدبولي .. هناك اشياء كثيرة في ذهني كمخرج مسرحي اريد ان اقولها للجمهور .. وسيكون هذا اللقاء هو الثاني بيني وبين محمد نجم بعد (الواد النمس) واعتقد ان دور نجم الجديد سيكون مرحلة جديدة لاختلافه عن كل ادواره السابقة.

وعن توقف انتاج مسرحيـة (محطة الاتوبيس) التي كان سيلعب بطولتها امام سهير البابلي من اخراج سعيد مرزوق: قال: توقفت المسرحية لعدم استكمال النص حيث حالت ظروف مؤلفها ومخرجها سعيد مرزوق عند مواصلة الكتابة بعد الفصل الاول بالاضافة الى انشغال الفنانين المتحدين (المنتجة) بمسرحية (الواد سيد الشغال) سواء اثناء عرضها بالاسكندرية او عند انتقالها للقاهرة ..

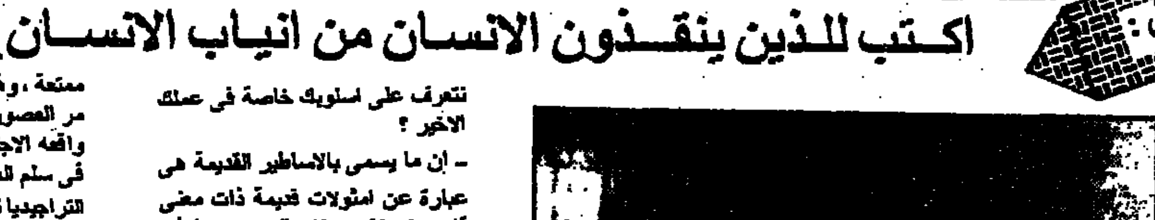
ويقول نجم: بعد اداء فريضة الحج .. لم اكن انوي العمل خلال الموسم الشتوي وساعدني في ذلك عدم وجود نص مناسب في نهاية موسم الصيف .. ولذلك اجرت مسرحي لفرقة اخرى ..!!

الجيزة .. تنشيء مسرحا متنقلا للاطفال

وافق د. عبد الحميد حسن محافظ الجيزة على المشروع الذي تقدم به عبد الرحمن الشافعي مدير ثقافة الجيزة لانشاء مسرح متنقل للاطفال.

المسرح يزور احدى مدارس الجيزة يوميا ليقضي مع تلامذتها واطفالها يوما كاملا .. يقدم خلاله كافة الوان الفنون من مسرح ومنوعات وباليه وعرائس وغناء استعراضي .. ومعارض ورسوم تشكيلية.

المسرح الجديد سوف يساعد على انتشار الخدمات الثقافية بين قطاعات الطفولة المحرومة من الخدمات.



كتب - حسن سعد:

اقامت كلية الاداب جامعة القاهرة بالتعاون مع الهيئـة العامة للاستعلامات لقاء فكريا مع الكاتب العالمي السويسري فريد رش دورينمات الثلاثاء الماضي، حضره الدكتور عبد العزيز حمودة عميد كلية الاداب والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس هيئة الاستعلامات وعدد كبير من المفكرين المصريين والاجانب والطلبة .. بدأ اللقاء بقراءة مشهدين بصوت الكاتب الكبير من مسرحيتي «رومـو لوس العظيم وهبط الملاك في بابل

دار بعد ذلك حوار بين الحاضرين والكاتب دورينمات حول مسرحه.

● ما هي وظيفة الكوميديا في اعمالك المسرحية ؟..

- يقول: التسميات مثل الكوميديا والتراجيديا اصبحت تسميات تفقد معناها بالتدريج ولكن التصور عن المسرح في الحضارة الغربية يكمن في ان المسرح شيء غير الواقع.

● في احد كتبك تقرر انك لست صاحب نظرية فما تعليقك ؟



الكاتب دورينمات يتوسط الدكاترة عبد العزيز حمودة وممدوح البلتاجي ومصطفى ماهر

- الحديث عن نظرية المسرح حديث يطول فمن ناحية الوسائل المسرحية التي كنت ابحث عن استخدامها في اعمالي تعتمد على التناقض الساخر الذي يؤدي الى الضحك من خلال احداث الوعي عند الانسان وهو موجود في الفلسفة العالم مليء بالتناقضات، ومن الطبيعي ان تكون صورته على المسرح ايضا ملينة بحيث لا تسير طبقا للمنطق ولا طبقا للعقل.

● في كثير من اعمالك تلجأ الى توظيف الاسطورة او التراث فهل نتعرف على اسلوبك خاصة في عملك الاخير ؟

- ان ما يسمى بالاساطير القديمة هي عبارة عن امثولات قديمة ذات معنى قائم ولا يتغير ولايزال موجودا في العصور الحديثة وتنطبق علينا كما انطبقت على الكتاب في الماضي.

● هل ستكتب عملا تستوحي فكرته من مصر ؟

- لقد وجدت فكرة بالفعل حول هذا المعنى.

● هل لديكم تصور عن الادب العربي المعاصر ؟

- لا !!..

يقول عن نفسه: انني اكتب فقط الى الذين يشاركونني في انه من الممكن انقاذ الانسان من انياب الانسان.

وعن البطل التراجيدي يرى دورينمات انـه يتجـه نحـو الكوميديا حيث يثير البطل خوفنا وعطفنا من خلال تركيبه فنية ممتعة، وهذا البطل لم يتغير على مر العصور وانما الذي تغير هو واقعه الاجتماعي، وهذا النزول في سلم الطبقة الاجتماعية جعل التراجيديا تقترب من الكوميديا.

وعن مهمة الفنان يقول: انه ينظم العالم الفوضوي وان يجعل لهذا الشيء الذي لا شكل له، شكلا واطارا وقالبا - ويضيف - ان الفن ليس وعظا او طبا وانما هو خلق شيء جديد وتعميق الاحساس بالتناقض لكي تنفجر بالضحك ومن انفجارات الضحك تتكون صورة جديدة تماما كما تتكون من الصواريخ في السماء صورا جديدة واشكالا فنية ..

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسـرح المتجـول
العرض الواحد والعشـرون بمسـرح الغرفة
حكاية شعبية
تاليف: حسن احمد حسن اخراج بديوي عبد القادر

المسرح المتجول وقسم المسرح بكلية الاداب بمسرح الغرفة بالاسكندرية
ما أجملنـــا
تاليف محفوظ عبد الرحمن اخراج: استيفان منير

دور السينما بالقاهرة

● قصر النيل
السائق الطائش
ستيفن سبلبرج

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
الهلفـوت
عادل امام الهام شاهين

● ميامي ٧٤٥٦٥٦
الكيـف
محمود عبد العزيز
يحيى الفخراني

● ليدو ٩٣٤٢٨٤
الطوفان
محمود عبد العزيز فاروق الفيشاوي

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠
خيوط العنكبوت

● بيجال ٩٢٨٥٩٤
فتوة درب الصـال
فريد شوقي اسعاد يونس

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
رمضان فوق البركان

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١
جزيرة الشيطان
شيطان القارة

● المشرق ٨٤٩٣١١
اللقاء الرهيب
القاء الشيطان

● دولس ٧٤١١٤٧
الشلالات القاتلات
المجنون

● سفنكس ٤٦٤٠١٧
رمضان فوق البركان
كارثة في القطار

● راديوبيس ٨٥٢٦٥٤
الانس والجن

● الاهرام ٨٥٢٨٤٢
انحراف
مدينة الاسرار

● الفونتانا ٥٧١١٤٥
الانس والجن
انتقام الشيطان

● روكسي ٥٨٠٣٤٤
الكيف
محمود عبد العزيز حاتم ذو الفقار

● مدينة نصر ٨٢٤٤٦٧
المتوحش

● نور ماندي الصيفي ٥٨٠٢٥٤
كوكب الشيطان
سبعة وجوه للشيطان

● نور ماندي الشتوي ٥٨٠٢٥٤
الثعبان

● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧
رمضان فوق البركان

● الحمراء ٥٨٢٨٦٦
غضب الابطال
هجوم الفئران

● حديقة نورماندي ٥٨٠٢٥٤
بالتناوب حديقة الاطفال
تنس طاولة

كازينوهات فنادق ومطاعم

اوبرج الاهرام

الباليه الانجليزي بلاي موديل/ فنون شعبية رقص شرقي من شوشو امين

عشاء راقص مع اوركسترا ستارست

للحجز مقدما ت: ٨٥١٧١٣، ٨٥٢٦٧٧، ٨٥٢٥٩٨

مدينة غرناطة السياحية

يوميا بالصالة الحمراء

المطرب احمد عدوية - هند علمية - عازف الجيتار محمد امين - نادية فؤاد - سهير سعيد - يوسف هاني - عاطف ابو النصر - اوركسترا Lovers

الباخرة فندق النيل سافوي على النيل امام سور حديقة الاندلس الفندق

غرف مكيفة بالحمام والتليفزيون الملون والتليفون الدولي
تلكس ٢٢٥٦٣
للحجز والاستعلام ت ٤١٠٢٠٨/٤١٠٤٣٠

المطعم والكافتيريا والتراس
في اجمل بانوراما على ضفاف النيل ماكولات شرقية وغربية

دور السينما بالاسكندرية

● ريو ٤٩٢٩٠٣٩
رمضان فوق البركان
الهام شاهين عادل امام

● رانبو ٤٩٣٠٢٨٢
انحراف
نورا نور الشريف

● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤
الكيف
نورا محمود عبد العزيز

● فريال ٤٩٢٩٤٤٤
المتوحش
نادية الجندي صلاح قابيل

● مترو ٤٩٢٣٣٣٣

● امير ٤٩٢٧٦٩٤٣
الفزع يجتاح المدينة
جيني فرنلي سالي كيرمن

● الجميرة ٤٩٩٧٦٢٢
الثعبان
ليلى علوي عزت العلايلي

● اوبرا ٤٩٣٤٠٧٥
رمضان فوق البركان
الهام شاهين عادل امام

● ركس ٨٠٤٠٦١
الثعبان
من اجل حفنة من الحمص

● الاهلي طريق الامل
اليهود سرار

مصر تواصل انتصاراتها فى بطولة العالم للاسكواش

هـزمنا ايـرلندا ٢ / ١ وصعدنا لـدور الثمـانية

كتب رضوان الزياتى

واصلت مصر انتصاراتها فى بطولة العالم للاسكواش المقامة حاليا بمجمع الاسكواش الدولى باستاد القاهرة وناديى هليوبوليس ومدينة نصر .. فازت صباح امس على ايرلندا ٢/ ١ وهو ثالث فوز لها فى المجموعة الثالثة .. وحتى مثول الجريدة للطبع لم يكن لقاء مصر ونيوزيلندا على قمة المجموعة قد انتهى .

هزيمة جمال عوض

جاء فوز مصر على ايرلندا متوقعا ولكن الذى لم يكن متوقعا هو هزيمة البطل المصرى جمال عوض فى اول مباراة يلعبها فى مصر خلال بطولة العالم ..

فاز مجدى سعد بسهولة على ملكاى ٣/٩ و٢/٩ و٢/٩ وجمال الامير على فيلاند ٦/٩ و٢/٩ و٢/٩ و٤/٩ و٦/٩ وانهزم جمال عوض امام فورد ٧/٩ و٤/٩ و٤/٩

مفاجـأة المـانية

ويبدو ان فريق المانيا الغربية هو الحصان الاسود فى المجموعة الرابعة والبطولة كلها فقد حقق مفاجاة كبيرة صباح امس بفوزه على السويد ١/٢ .. فاز مارتينى (احسن لاعب) على فردريك جونسون ٥/٩ و١٠/٨ و٥/٩ وتغلب شولت على جورنروب ٦/٩ و١/٩ و١/٩ و٥/٩ فى حين حقق السويدى جان اوليف سودربرج الفوز الوحيد لفريقه فى اللقاء على ايلرز ٥/٩ و١/٩ و٢/٩

وسحقت نيوزيلندا هولندا المغلوبة على امرها ٣/صفر ايضا .. تغلب روس نورمان على بلوم ٢/٩ و١٠/٩ و٥/٩ فى لقاء قوى .. وداافيورت على فرلينج ٤/٩ و٩/صفر و١/٩ وفيجيل على زاندفليت ٢/٩ و٤/٩ و١/٩

وفى لقاء باكستان مع اسبانيا لم تخسر باكستان فى المباريات الثلاث سوى ٨ نقاط فقط فى ستة اشواط فاز جاهانجير خان على ديلاجواردينا ١/٩ و١/٩ و١/٩ وعمر حيات خان على نييتو ٩/صفر و٩/صفر و٢/٩ وجانشير خان على بومبو

وحققت استراليا الفوز على ماليزيا ٣/صفر .. تغلب بولارد على ماينام ٣/٩ و٥/٩ و١٠/٩ و٤/٩ وجلين بروميى على لاو ٩/صفر و٩/صفر و٧/٩ ووليامز على تان كونج لام ٨/١٠ و٨/١٠ و٧/٩ .

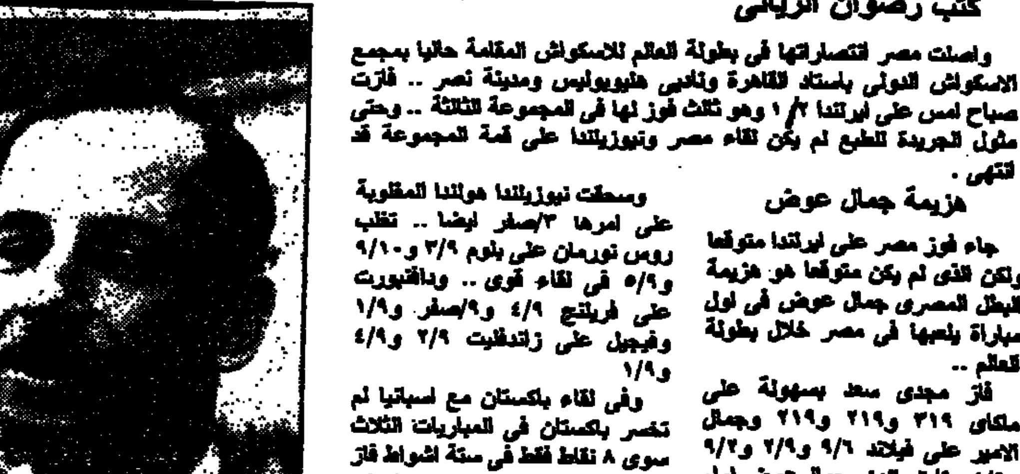
فـرق الوسـط

ومن النتائج الاخرى فى صراع فرق الوسط على المركز الثانى فى كل مجموعة فازت فنلندا على اليونان ٣/صفر .. تغلب فيسكتين على كرومينوس ٣/٩ و١/٩ و٦/٩ و٩/صفر و٩/صفر وسابنيو على فاسيليو ٣/٩ و٤/٩ و٩/صفر وبيكانين على موستروفيس ٥/٩ و٧/٩ و٩/صفر و٢/٩ و١٠/٨

وفازت سنغافورة على فرنسا ٣/صفر .. تغلب زين العابدين على كالتو ١/٩ و٢/٩ و٩/صفر وبيتر هيل على كلوريل ٤/٩ و٤/٩ و٧/٩ وشو على بالمستيرنا ٧/٩ و١/٩ و١٠/٨ و٣/٩ .

القمم تواصل انتصاراتها

وواصلت الفرق المصنفة انتصاراتها بسهولة وبدون خسارة شوط واحد فى كل المباريات فقد اكتسحت انجلترا الكويت ٣/صفر .. فاز برايرز على العويشى ٣/٩ و٥/٩ و٥/٩ وفيليب كنيون على عصام المضف ٢/٩ و٢/٩ و١/٩ وجيمى هيكوكس على الجزاف ٩/صفر و٧/٩ و٣/٩ ..





شـريف على

جمال الامير

الترسـانة وطلعت حرب وديا اليوم

كتب – سعيد عبد السلام

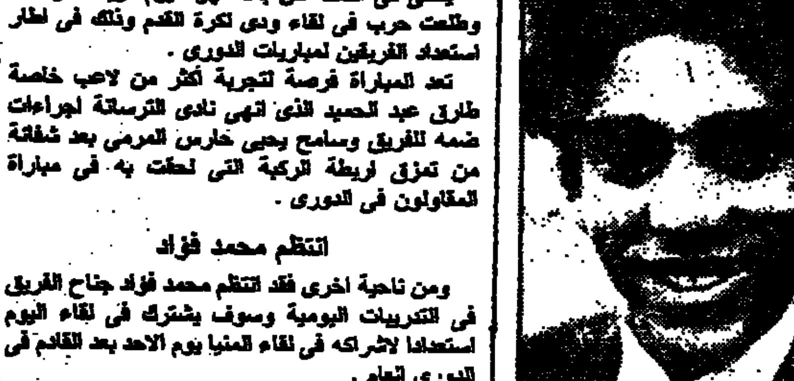
يلتقى فى الثالثة من بعد ظهر اليوم فريقا الترسانة وطلعت حرب فى لقاء ودى لكرة القدم وذلك فى اطار استعداد الفريقين لمباريات الدورى .

تعد المباراة فرصة لتجربة أكثر من لاعب خاصة طارق عبد الحميد الذى انهى نادى الترسانة اجراءات ضمه للفريق وسامح يحيى حارس المرمى بعد شفائه من تمزق اربطة الركبة التى لحقت به فى مباراة المقاولون فى الدورى .

انتظم محمد فؤاد

ومن ناحية اخرى فقد انتظم محمد فؤاد جناح الفريق فى التدريبات اليومية وسوف يشترك فى لقاء اليوم استعدادا لاشراكه فى لقاء المنيا يوم الاحد بعد القادم فى الدورى العام .

وتجرى الاتصالات حاليا بين الترسانة والمقاولون لاقامة لقاء ودى بينهما يوم الثلاثاء القادم .



محمد فؤاد

طارق عبد الحميد

قرار الأهـلى فى بطولة افريقيا للعـام القـادم

الاشـتراك فى مسـابقة ابطـال الـدورى

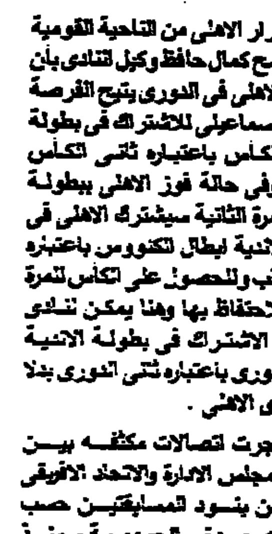
كتب – ماجد نوار :

قرر النادى الاهلى الاشتراك فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى بناء على قرار مجلس ادارة النادى لاتاحة الفرصة امام ثلاثة اندية مصرية للاشتراك فى البطولتين للاندية ابطال الدورى والكأس

جاء قرار الاهلى من الناحية القومية حيث اوضح كمال حافظ وكيل النادى بأن اشتراك الاهلى فى الدورى يتيح الفرصة للنادى الاسماعيلى للاشتراك فى بطولة افريقيا للكأس باعتباره ثانى الكأس واضاف وفى حالة فوز الاهلى ببطولة افريقيا للمرة الثانية سيشترك الاهلى فى بطولة الاندية ابطال الكئوس باعتباره حامل اللقب وللحصول على الكأس للمرة الثالثة للاحتفاظ بها وهنا يمكن للنادى الزمالك الاشتراك فى بطولة الاندية ابطال الدورى باعتباره ثانى الدورى بدلا من النادى الاهلى .

وقد جرت اتصالات مكثفة بين اعضاء مجلس الادارة والاتحاد الافريقى للتأكد من بنود المسابقتين حسب مانشرته جريدة «الجمهورية» منذ بضعة ايام واكد لهم المهندس مصطفى مراد فهمى سكرتير الاتحاد امكانية اشتراك الفرق المصرية الثلاثة فى البطولتين وصحة مانشرته الجريدة .

الجديد بالذكر ان جهاز الكرة بالنادى قد اتخذ قرارا مسبقا بالاشتراك فى بطولة الكأس للاحتفاظ بها للعام الثالث على التوالى .



كمال حافظ

الاستعدادات لنيفنتس

من ناحية اخرى يواصل الفريق تدريباته اليومية استعدادا للقاء نيفنتس حيث يتدرب اللاعبون على فترتين وانضم للتدريبات الخطيب وحمدى ابو راضى ومحمود صالح

ويؤدى الفريق مرانه الاساسى يوم الثلاثاء قبل السفر للاجوس فجر الاربعاء ويتم اعلان اسماء الـ ١٨ لاعبا المسافرين لاداء المباراة النهائية .

وقد تأجل لقاء الاهلى والمنتخب العسكرى الودى المقرر اقامتها يوم الاثنين بناء على طلب المسئولين بالمنتخب العسكرى .





محمود محرم

الجيش المغربى وبليما زائيـر فى نهـائـى كأس افريقيـا اليـوم

يتقابل بعد ظهر اليوم بالرباط فريقا الجيش الملكى المغربى وبليما بطل زائير فى مباراة الذهاب للدور النهائى لكأس افريقيا للاندية ابطال الدورى .

يغيب عن فريق الجيش اليوم محمد تيمومى لاعب خط الوسط والاغريسى والدهان لاعبا خط الهجوم .

عـرض مثيـر لمصـارعـة الثيـران الليلـة بالتليفزيـون

تذيع القناة الثانية بالتليفزيون الليلة سهرة رياضية لمدة ساعة مع مصارعة الثيران ولقاء مع اشهر مصارعى الثيران فى اسبانيا وتعرض لقطات لاهم احداث هذه الرياضة علم ١٩٨٥ وتاريخ نشأتها .

الحلقة تذاع فى التاسعة والنصف مساء ضمن برنامج رياضات عالمية ويقوم بالتعليق عليها فايز الزمر .

انطونيونى عاد للملاعب بعـد غيـاب عاميـن

بعد غياب عامين عن الملاعب عاد جيانكارلو انطونيونى (٣٠ سنه) اللاعب الدولى الايطالى ونجم نادى فيورنتينا متألقا حيث لعب مع فريقه مباراته الودية ضد نادى فولاش اليوغوسلافى كاملة واثبت انه لاعب محنك حيث سجل هدفين من اربعة اهداف فاز بها فريقه وسجل باساريللا اللاعب الدولى الارجنتينى هدفين .

وعقب المباراة هتف الجمهور الكبير الذى حضر اللقاء لانطونيونى وحملوه وطافوا به الملعب ابتهاجا بعودته متألقا .

صيحة يتامى

تلقيت هذا الخطاب من ابناء بطل رياضى قديم لايعرفون هل والدهم مات فعلا ام لازال حيا .. رغم مضى ٢٩ عاما على اختفائه .. والخطاب موجه لرئيس الوزراء الدكتور على لطفى انشره حرفيا بامانة :

السيد الدكتور رئيس مجلس الوزراء

تحية طيبة – مرسل هذا الخطاب جعفر وليلى فؤاد نسيم اولاد شهيد الوطن احمد فؤاد نسيم الذى استشهد فى حادث الطائرة الحربية الخاصة بالمشير عبد الحكيم عامر ١٩٥٦ التى كتبت عنها الصحف فى ذلك الوقت خبرا صغيرا للغاية مؤداه : (فقد طائرة حربية تقل ٢٤ ضابطا من حرس المشير الخاص فى طريقها لمهمة خاصة الى سوريا فوق البحر الابيض المتوسط) .. ونحن لانعلم مصير والدنا بالتأكيد حتى هذه اللحظة ، وحتى بعد معاهدة الصلح مع اسرائيل كنا نريد ان نسمع اخبارا مؤكدة عن والدنا خاصة بعد وفاة والدتنا ايضا ولكن شيئا لم يحدث ..

وقد كان والدنا ضابط شرطة . ومن ابرز الرياضيين المصريين . كان عضوا فى فريق مصر القومى للسباحة وحارس مرمى مصر فى كرة الماء واختير حارسا لمرمى منتخب العالم الذى لعب ضد منتخب اوروبا عام ١٩٤٨ بلندن ، وكان زميلا لابطال السباحة عبدالعزيز الشافعى وطه الجمل . ومثل مصر فى عدد من الدورات الاولمبية والبطولات الاقليمية وكان يحمل علم مصر على رأس طابور الافتتاح .

ويعد لنا مطلب صغير .. نحن حتى هذه اللحظة نعيش مع خالتى رغم اننى متزوج وعندى ابنى وشقيقتى تزوجت ايضا .. ونطمع فى كرم سيادتكم بتخصيص شقة واحدة لى ولشقيقتى ندفع ثمنها على اقساط .. لانريد ان نكون عالة على الدولة .. ولكم منا عميق الاحترام والتقدير) .

انتهى خطاب ابناء الشهيد الرياضى احمد فؤاد نسيم .. وعشمنا كبير فى القلب الكبير .

عبدالرحمن فهمى

عقوبـات صـارمة للمشـاغبين فى بطـولات كـرة السـلة

كتب – طارق مصطفى :

قرر مجلس ادارة اتحاد كرة السلة فى اجتماعه الاخير برئاسة يوسف ابو عوف وضع جزاءات رادعة لمواجهة الشغب الذى اجتاح اللعبة الشعبية الثانية وبخاصة فى الموسمين الاخيرين والذى ادى الى قرار الغاء مسابقة الدورى الممتاز (أ) فى الموسم الماضى بعد احداث الشغب التى شهدها لقاء الاتحاد السكندرى والزمالك فى نهائى البطولة ..

وقد اتخذ اتحاد السلة القرارات الاتية لمنع تكرار الشغب فى الموسم القادم .

● ● اذا اوقف الحكم المباراة لقيام مشاحنات او شغب ضد الفريق الضيف سواء من اللاعبين او الجمهور او التعدى على الحكم بالفاظ خارجة يعتبر الفريق المضيف خاسرا بالانسحاب .

● ● فى جميع حالات الشغب سواء منها الغاء المباراة او توقفها تدرس لجنة المسابقات التقارير المقدمة من هيئة التحكيم ومراقب المباراة ويوقع الجزاء على ضوء هذه التقارير على النحو التالى :

● ● توقيع غرامة مالية على النادى المسئول تصل ١٠٠٠ جنيه .

● ● عدم اقامة مباريات على ملعب النادى المضيف لفترة تحددها اللجنة على الاتتجاوز سنه .

● ● ايقاف النادى عن النشاط فى المسابقة التى يشترك فيها ولمدة موسم رياضى كامل على الاقل ..

● ● حرمان النادى من الاشتراك فى المسابقة التى حدث بها الشغب لفترة ثلاثة مواسم على الاكثر .

● ● اذا اوقف الحكم المباراة لاسباب جوهرية او خارجة عن ارادته يقدم تقريرا مفصلا للجنة فى مدى ٢٤ ساعة على الاكثر فاذا تم ايقاف المباراة فى الشوط الاول تعاد المباراة كاملة فى غضون ٧٢ ساعة من وقت ايقاف المباراة .. اما اذا توقفت فى الشوط الثانى فانها تكمل بالوجه الذى توقفت عليه وبنفس صحيفة التسجيل الاصلية وبنفس اللاعبين وبأوضاعهم المبتدئين عليها وبنفس طاقم الحكام ونفس النتيجة على ان يتم تكملة المباراة فى غضون ٤٨ ساعة او خلال ٢٤ ساعة فى الدورات المتتالية .

● ● فى حالات توقف المباريات تعاد بدون جمهور مع تحمل النادى المسئول مصاريف النادى الضيف التى تترتب على سفره اذا كان من خارج المدينة ..

ومعـاقبة الحكـم المتهـاون

كما قررت لجنة الحكام الرئيسية معاقبة الحكم الذى يتهاون فى حق نفسه او يسمح باستمرار المباريات فى حالات الشغب .

كما قررت اللجنة تكليف الحكام باعداد تقارير مفصلة عن المباريات التى يحدث فيها شغب .

توفيـر المـلاعب

وقد حدد الاتحاد الشروط التى يجب توافرها فى الملاعب التى تقام عليها المباريات هذا الموسم طبقا لاخر تعديل للاتحاد الدولى وهى ان تغطى ارضية الملاعب بالباركية او الترتان او البلاط وان تسور ارض الملعب لعدم اختلاط الجمهور باللاعبين مع قصر دخول الملعب على اللاعبين والاحتياط والاداريين والمدربين .. وان يزود الملعب بلوحة تسجيل النتائج وهو مالم يكن متوافرا فى اغلب الملاعب .

واذا وجد الحكم ارض الملعب غير صالحة للعب او مطابقة للعب يعتبر الفريق المضيف مهزوما بالانسحاب .

ويمكن [illegible] دى لايتوافر لديه الملعب اختيار ملعب اخر تنطبق عليه الشروط ..

قـرار هـام للاتحـاد الـدولى:

الانذار عقوبة تبادل القبلات بعد الأهداف

كتب – اسطا موليس

قرر الاتحاد الدولى لكرة القدم فى اجتماعه مع مجلس ادارة الاتحاد الاوربى فى زيوريخ بسويسرا وضع قرارات رادعة للحد من مبالغة اللاعبين فى التعبير عن سعادتهم عقب احراز الاهداف وبخاصة بعد ان انتشرت ظاهرة خروج اللاعبين من الملعب والاشارة للجماهير وايضا تبادل اللاعبين القبلات والاحضان لفترات طويلة مما ينتج عنه اضاعة الوقت .

وقد قرر الاتحاد الدولى معاقبة اللاعب الذى يتجه الى الجمهور خارج الملعب بالانذار وكذلك اللاعب الذى يقبل صاحب الهدف او اللاعب الذى يتمادى فى هستيريا الفرح عقب تسجيل الهدف .

وقد تضمن قرار الاتحاد الدولى السماح للاعبين بتهنئة صاحب الهدف بالمصافحة باليد فقط .

هذا ويطبق القرار الجديد للاتحاد الدولى من الان ويسرى على كل المسابقات المحلية والدولية فى اوربا وقد قام الاتحاد الدولى بارسال القرار الى كل الدول الاعضاء فى الاتحاد الدولى .

صرح رئيس الاتحاد الروسى لكرة القدم بأن اتحاد بلاده كان سباقا لوضع هذا القرار الذى تم تنفيذه بالفعل فى مسابقة الدورى بالاتحاد السوفيتى من اول نوفمبر الماضى .

وقد اشادت مجلة سوفيتسكى سبورت السوفيتية بقرار الاتحاد الدولى الذى ايد القرار السابق للاتحاد الروسى لكرة القدم .

مـدرب اجـنبى لمنتخـب الملاكمـة

كتب – حسين محمود :

وافق مجلس ادارة اتحاد الملاكمة على الاستعانة بمدرب اجنبى لتولى تدريب المنتخب القومى والقاء محاضرات على المدربين المصريين وذلك استعدادا للاشتراك فى ثلاث دورات عربية ..

تبدأ هذه الدورات باللقاء الثنائى المصرى العراقى فى فبراير تليها الدورة العربية للناشئين تحت ١٦ و ١٧ سنة بسوريا فى ابريل ثم الدورة العربية بالعراق فى مايو وكذلك بطولة ايطاليا الدولية فى ابريل .

جاء ذلك فى الاجتماع الذى عقده المجلس برئاسة المهندس اسماعيل عثمان للنهوض برياضة الملاكمة فى مصر وحضره عدد من الخبراء المصريين .

وصرح الدكتور اسماعيل حامد سكرتير عام الاتحاد بأن المجلس وافق على عدة قرارات اهمها الموافقة على ارسال عدة بعثات خارجية للمدربين فى كل من رومانيا وبلغاريا وكذلك المساهمة فى انشاء حلقات للملاكمة فى بعض المناطق التعليمية ودورات تدريبية لمدربى هذه المناطق بالاتحاد .

كما وافق المجلس على زيادة الحوافز المالية لجميع المدربين واللاعبين كذلك زيادة الرعاية الصحية للاعبين واستخدام الادوات الحديثة لتدريبهم .

اسماعيل عثمان

أبو الحمايد سكرتيرا مساعدا

تم انتخاب العميد حسين فتحى ابو الحمايد سكرتيرا مساعدا للاتحاد بالتزكية وذلك بعد ان رشحته جميع الاندية الاعضاء .

من ناحية اخرى تعقد اللجنة العليا للمدربين اجتماعا فى الاسبوع القادم لاختيار رئيس للجنة وكذلك لاختيار رئيس للجنة الطبية .

الشـرطة بطـل القـاهرة للملاكمـة

فاز اتحاد الشرطة ببطولة القاهرة للناشئين تحت ١٦ سنه فى الملاكمة تليه السكة الحديد فى المركز الثانى ثم سراى القبة فى المركز الثالث .

اشترك فى البطولة ١٦٨ لاعبا يمثلون ١٧ ناديا وهيئة رياضية .

بطـولة الجمهـورية للمـدارس فى الملاكمـة باتحـاد الشـرطة

تقام اليوم باتحاد الشرطة الرياضى بطولة الجمهورية فى الملاكمة للمدارس الثانوية وتستمر حتى يوم الخميس القادم ويشترك فيها ٣٧٤ لاعبا يمثلون ٤١ ادارة تعليمية .

العـراق ثالث فريق عـربى فى كاس العالم

وصل العراق الى نهائيات كاس العالم بالمكسيك بعد فوزه على سوريا ٣/١ فى المباراة التى جرت فى مدينة الطائف بالسعودية .. كانت نتيجة مباراة الذهاب بدمشق صفر/صفر .. شهد المباراة ٢٥٠٠ عراقى حملتهم الطائرات الحربية العراقية الى السعودية . سجل اهداف العراق حسين سعيد وشاكر محمود وخليل علاوى .

ماكنرو فى الدور الثالث لبطـولة استراليـا

صعد الامريكى جون ماكنرو المصنف رقم ٢ للدور الثالث فى بطولة استراليا المفتوحة للتنس بعد فوزه على لاعب جنوب افريقيا داني فيزر ٤/٩ و ٣/٦ و ٦/٣ و ٣/٦ وقد شهدت المباراة التى استغرقت ساعتين وربع ساعة بعض الجدل بين ماكنرو وحكم المباراة جيرمى شيلز وذلك بسبب سوء حالة ارض الملعب التى تزحلق فيها اكثر من مرة لدرجة انه وقع على ظهره فى المجموعة الخامسة .

الجدير بالذكر ان بوريس بيكر بطل ويمبلدون خرج من الدور الثانى امس الاول .

نتـائج الدرجة الاولى

اسفرت نتائج مباريات الاسبوع الثامن لدورى الدرجة الاولى لكرة القدم عن فوز الاوليمبى على غزل دمياط ١/٢ والمريخ على اسكو ١/صفر .. وجمهورية شبين على الكروم ٢/صفر .. وتعادل كفر الشيخ مع غزل شبين بدون اهداف والفيوم مع طنطا بهدف لكل منهما .

كانت السكة الحديد قد فازت امس الاول ١/صفر على طلعت حرب .

بدون مجـاملـة

اثرت الا اتناول موضوع المدرب انور سلامة والحكم محسن احمد الا بعد ان يصدر اتحاد كرة القدم قراره حتى لا يكون هناك تأثير عليهم .

الحقيقة اننى اعرف انور سلامة منذ اكثر من ١٥ سنه وعلاقتى به علاقة صداقة واخوة بينما لم التق يوما بالحكم محسن احمد ولو قابلته فى الشارع ما عرفته كما اننى لم اكن فى القاهرة وقت وقوع الاشتباك بينهما فى مباراة الاهلى والترسانة ولكن ما غاظنى واثارنى هى تلك الحملة المكثفة التى قادها بالقلم احد محررى اشبال الاهلى المعروفين ومعه الحق اذا كان انور بريئا لكنه مذنب ومخطىء ومتهور لو كان انور مخطئا لكن ما استفزنا هو ما خرجت علينا به بعض الجمعيات الوهمية عن انور لم نسمع عنها من قبل وتصورت انها عقدت اجتماعا طارئا لتشجيع العدوان الغاشم على طائرة الركاب المصرية .. او انها عقدت اجتماعا طارئا للقيام بحملة تبرع لصالح ديون مصر .. او انها شمرت عن ذراعيها لتبحث خيبة منتخب مصر فى بطولات كاس العالم منذ عام ١٩٣٤ وحتى اليوم او جاءت لنا بتفسير علمى لاسباب خروج الزمالك من بطولة افريقيا وفقدان لقب كنا نعتز به كمصريين وهو لقب احتكار الاندية المصرية لبطولتى افريقيا .

لكن للاسف كل هذا لم يحدث بل قامت الجمعيات الهلامية بحماية لسان مخطىء والمفروض انه هو المعتدى وهو الذى اساء بسمعة هؤلاء الخريجين وهؤلاء الباحثين عن نقابة والتساؤل وكيف تكون لهم نقابة وهم الذين يشجعون الفساد الرياضى والفتونة والاعتداء على الابرياء ..

كان الاولى بهم ان يعتذروا للحكم وهو رجل محترم ويشغل وظيفة محترمة فى الدولة ويجعلوه يتنازل عن طيب خاطر لا ان يكره على ذلك ويصل الامر الى التهديدات المشبوهة والفتونة وكان عصر فتوات الحسينية قد عاد من جديد .

انه مبدأ مرفوض .. مرفوض ويجب ان نشجب جميعا هذا الاجراء الفوضوى والا فمن حق لجنة الحكام ان تحتج بشدة وتمتنع عن التحكيم ويحتج كل خريجى كلية الشرطة اسوة بخريجى معاهد التربية الرياضية لان الحكم المضروب (المفتوح رأسه) .. ضابط شرطة .. وعليه العوض فى الاخلاق الرياضية ؟!

محمود معروف

من القلب

فى البداية اعلنت الحكومة عن سياسة حازمة بأن كل الذين تجاوزوا سن الستين لن يبقوا فى وظائفهم يوما واحدا تحت أى بند ، ومهما اختفوا وراء مسميات ، وأن الجهاز الحكومى فى حاجة الى مزيد من الشباب .

وفهم من القرار انه لن يكون هناك أى استثناء ، وأن بعض الذين مدت خدمتهم ، بعد سن المعاش ، بطريقة أو بأخرى ، حان الوقت لخروجهم ، وأن كلمة المستشار التى تخفى حقيقة قرار مقنع عبر الخدمة ستخرج من القاموس الحكومى .

ولم يفرق القرار الحكومى بين الكفاءات النادرة ، والخبرات القليلة ، وبين باقى الموظفين المسنين .

وفرحنا بالقرار لانه عام شامل ، ولانه لن يفتح باب الاستثناء أبدا . ومهما كانت أهمية الكفاءات التى ستترك مناصبها فان العزاء يأتينا من شمولية القرار .

ومضت أيام فإذا بالمستشارين المسنين يعودون ، أو فى طريق العودة .

وإذا بتفسير للقرارات الاولى .

وإذا بحصر شامل سيجرى لبيين من تحتاج إليهم الدولة للعمل ، ومن لاتحتاج اليهم ، وبيانات تعد الى اخر العمليات التى رأيناها من قبل ، والتى تعنى ببساطة أن مجال الاستثناء سيفتح من جديد .

وفى كل بلاد الدنيا يستعان بالكفاءات التى تجاوزت السبعين لان خبراتها تفرض على الدولة ذلك .

ولكن المشكلة هنا التردد فى إتخاذ القرار ، وعدم الحسم فيه مما يفتح الباب للقيل والقال ، أو يفتح الباب للسعى والوساطة والرجاء الى اخر القاموس المعروف .

وحتى يغلق مثل هذا الباب ، أى أن ينفذ قرار إحالة الذين تجاوزوا الستين الى المعاش أو توضع قواعد عامة تطبق على الجميع وتعلن للجميع وتذاع الاسماء فى المؤسسات التى يعمل بها الذين قد مدت خدمتهم . وتصبح هذه العملية ، أى عملية المد ، وساما فوق رؤوس الكفاءات التى تحتاج اليها البلاد .

وإذا كنا ننشىء الان بنكا للافكار فمن الاولى أن تضم هذه الكفاءات لجهاز هذا البنك تبحث كل فكرة ، وتناقش كل أمر ، وتقدم الخلاصة الذكية النقية الى الجهات المعنية .

وفى نفس الوقت يبتعد الذين تجاوزوا من الستين عن العمل التنفيذى حتى لايستمروا فى إدارة الاعمال ، وحتى لايقوم بعضهم بإجهاض الفرص الممنوحة للقيادات الشابة .

ومن المصلحة العامة فى حالة خلو مناصب قيادية جديدة أن تمنح للشباب ، لاأولئك الذين يقتربون من سن المعاش فتؤول اليهم الوظائف بالاقدمية ويمرون بها شهورا ، أو سنوات محدودة ، عبورا الى المعاش .

ومصر فى حاجة الى تجديد الدماء . فى كل المواقع ، أو لنقل فى أغلب المواقع !

محسن محمد



للذكرى



فى عام ١٩٧٥ كان الشيخ محمود خليل الحصرى شيخ عموم المقارىء المصرية فى زيارة للكويت ، عندما قدمت له الحكومة الكويتية مصحفا انيقا تناول الشيخ بعض سوره الكريمة فاذا به امام عدة تحريفات فى العديد من ايات القران الكريم حيث حذفت اداة النهى فى قوله تعالى « يا أيها الذين امنوا لا تقربوا الصلاة وانتم سكارى » .. وايضا تم حذف نفس الاداة فى قوله تعالى « لايحل لكم ان ترثوا النساء كرها » ومما اكد نية التعمد فى التحريف هو ماجاء فى اية اخرى حيث استبدل اليهود كلمة - لعنوا - بكلمة - امنوا - فى قوله تعالى « وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت ايديهم ولعنوا بما قالوا » وامام حملة التشكيك الصهيونية تلك ، وردا عمليا على مثل هذه الافتراءات التى تعمدت اسرائيل الحاقها بالقران العظيم ، بادر الشيخ الحصرى بتسجيل المصحف المرتل كاملا عبر الاثير فى اذاعة القران الكريم وسبحان الله فقد كان الشيخ الحصرى يتمنى ان يسمع الناس صوته الى الاذاعة فاذا بالاقدار تتيح له اذاعة مستقلة يبث خلالها القران الكريم الى ٧٥٠ مليون مسلم فى شتى بقاع المعمورة وكم كانت هذه الخطوة الجريئة من قبل الشيخ الحصرى صفعة قوية ضد الاعيب اسرائيل ويحسب للشيخ الحصرى ايضا سبق الريادة فى قراءة القران الكريم بالخارج خاصة فيما يتعلق بايفاد البعثات الدينية لتلاوة القران فى العالم الاسلامى حيث تم وضع خطة لهذا الغرض بعد اول زيارة صحب فيها الشيخ الحصرى الزعيم الخالد جمال عبد الناصر الى الهند وباكستان قبل ان تتاح له الفرصة الى هداية عشرة فرنسيين الى الاسلام ابان زيارته لباريس عام ١٩٦٠ بعد ان سمعوا كلمات الله عبر المصحف المرتل كما قام الشيخ الحصرى ايضا بعد اكثر من عشر سنوات على هذه الواقعة بتلقين الشهادة لثمانية عشر رجلا وامرأة امريكيين شهروا اسلامهم على يديه خلال زيارته لامريكا عام ١٩٧٧ وكان من بينهم ثلاثة مهندسين وطبيبين الامر الذى اقترح على اثره الشيخ الحصرى ضم عناصر اسلامية مثقفة لمرافقة بعثاتنا الدبلوماسية تكون مهمتها التوعية بالاسلام واكتساب انصار جدد له خاصة وان للاسلام فى البلاد الاجنبية انصارا اكثر من الجاليات العربية الاسلامية وعلى سبيل المثال يوجد فى الصين وحدها حوالى مائة مليون مسلم وملئت المساجد فى بكين وشنغهاى وغيرها اضافة الى عشرات الجمعيات الاسلامية التى تصدر العديد من المجلات الاسلامية وغيرها ويرجع مولد الشيخ خليل الحصرى الى عام ١٩١٨ بقرية شبرا النملة بطنطا حيث حفظ القران فى العاشرة من عمره وعين مقرئا بالاذاعة المصرية عام ١٩٤٤ قبل ان يبلغ السادسة والعشرين من عمره ولم تقتصر جهوده على تسجيل القران الكريم مرتلا وكاملا عشر مرات بالقراءات المختلفة فقد تيسر له ان يقدم للمكتبة الاسلامية ٢١ كتابا فى علوم القران الكريم واحكامه وتجويده ويعد الشيخ الحصرى اول مقرىء يتبرع بثلث تركته لانفاقها فى اعمال الخير والبر وحفظ القران الكريم الى جانب بنائه لمسجد ومعهد دينى ومدرسة لتحفيظ القران الكريم بمسقط رأسه فى طنطا ومثلهم بمقر اقامته بالعجوزة والمعروف ان الشيخ الحصرى قضى اكثر من ربع قرن مشتغلا فى وفود ٢٧ دولة اسلامية بكراتشى عام ١٩٦٥ وفى العام التالى مباشرة كرمته الدولة باهدائه وسام الفنون والعلوم من الدرجة الاولى قبل أن يرحل عنا فى مثل هذا الاسبوع من عام ١٩٨٠ .

شكرى القاضى

البقاء لله

توفيت الى رحمة الله المغفور لها

وجيده محمود حسن

والدة كل من مجدى عبدالله بقسم الجمع الفيلمى بالاعلانات الشرقية وحلمى عبدالله بوزارة الاوقاف وعصام بمستشفى بولاق العلم وسمير بالاعمال الحرة وابنة خالة الحاج صبحى عبدالحليم بالاعمال الحرة .

وشيعت الجنازة امس من منزل الاسرة بالدويدارى شارع الازهر عطفة النمر رقم ٨ - الدرب الاحمر

عـزاء واجـب

رئيس ووكلاء واعضاء الجمع الفيلمى يتقدمون بخالص العزاء للزميل مجدى عبدالله بقسم الجمع الفيلمى بالاعلانات الشرقية فى وفاة السيده والدته للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اللجنة الرياضية للعاملين بالتأمينات الاجتماعية بكفر الشيخ

تشاطر الزميلة السيدة عبدالفتاح الصاوى الاحزان لوفاة والدتها والزميل سعيد ابراهيم شريف لوفاة شقيقه للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

التجارة بنين بكفر الشيخ

مدير المدرسة والوكلاء والمدرسون والاداريون والطلاب يشاطرون الاستاذ حسنى كرلس الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

الادارة التعليمية بمنيا القمح

الحسابات والمراجعة والعاملين بالادارة يشاطرون الزميل عبدالحميد خضير الاحزان لوفاة والدته والزميلة عزه عيسى لوفاة زوجها للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

مدرسة بور سعيد بطنطا

تشاطر الزميله امينه العطار الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه والمغفره

قسم نشا التعليمى

الموجه والنظار والمعلمون والاداريون والعمال ينعون بمزيد الاسى والحزن صهر الاستاذ سرور قاسم الوكيل بنشا الابتدائية للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

مأمورية الضرائب العقارية بالدلنجات

رئيس وموظفى وصيارفى المأمورية يشاطرون الاستاذ فاروق امين جرجس الاحزان لوفاة والدته والاستاذ سامى لوفاة خالته والاستاذ محمود و شاكر النوام لوفاة عمتهما والاستاذ طلب فى مصابه الاليم للجميع الرحمة ولاسرهم العزاء

بنك قرية طمبول

يشاطر الزميل حمدالله حسن عبده الاحزان لوفاة نجلته للفقيدة الرحمة وللاهل الصبر والسلوان

مدرسة الشهيد مصطفى حامد الاعدادية بالربع

اسرة المدرسة والطلبة والطالبات يشاطرون العامل المتولى السيد الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة السنبلاوين الاعدادية بنين

الناظر والوكلاء والاخصائى الاجتماعى وهيئة تدريس اللغة العربية والانجليزية والفرنسية والرياضيات والعلوم والتربية الزراعية والمواد الاجتماعية والتربية الفنية والتربية الرياضية والموسيقية والاداريون والمكتبات وامناء المعامل يشاطرون الاستاذ عبدالبديع عبدالمنعم الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

كلية التربية بدمنهور

طلاب الفرقة الاولى شعبة فلسفة واجتماع يشاطرون زميلتهم مها محمد راشد الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الوسائل والمعامل بمعلمات دمنهور

تشاطر الزميلة ابتسام غالى الاحزان لوفاة كريمتها وللاسرة خالص العزاء

شهيد السلام الثانوية

بكفر الشيخ تشاطر الاستاذ حسنى كيرلس الاحزان لوفاة شقيقته للزميل العزاء

البقاء لله

مهندس ابراهيم محمد منير على

تنعى جمعية الرابطة الاخوية الاسلامية بالاسكندرية رجلا من بقايا السلف الصالح هو المهندس الزراعى ابراهيم محمد منير على نائب رئيس الجمعية ومن رجالها العاملين فى حقل الدعوة الاسلامية رحمه الله والهم محبيه الصبر

القومية العربية بطنطا

اسرة المدرسة تشاطر الزميل سعد عزت الاحزان لوفاة خالته للفقيد الرحمة

الادارة التعليمية بسمنود

العاملون بالادارة ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الزميلة زينب محمد ادريس للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الناصر التجريبية بشبرا الخيمة

موجه القسم وناظرى المدرسة ومدرسيها وطلبتها وعمالها ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الدين والعلم الشيخ .

خالد ناظر النهضة الاسلامية

اسكنه الله فسيح جناته

سخا الاعدادية بنات

تشاطر الزميله نعمة نبيل شلبى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء والصبر

البنات الثانوية بديرب نجم

تواسى الاستاذ عبدالغفار فلاح وكيل المدرسة لوفاة عمه الاستاذ عبدالظاهر فلاح وللاسره العزاء

مجلس الاباء والمعلمين بمدرسة عبدالمنعم رياض الاعدادية بدمياط يواسى الانسه وجنات الضوينى لوفاة والدتها وللاسرة الصبر والسلوان ناظر المدرسة شوقى خفاجى

نقابة المعلمين بندر دمياط

تنعى والدة الزميله وجنات الضوينى المدرسة بعبد المنعم رياض الاعدادية

السادات الثانوية بديرب نجم

اسرة المدرسة واتحاد الطلاب يواسون الاستاذ عبدالواحد فلاح مدير المدرسة والاستاذ عبدالغفار فلاح وكيل الثانوية بنات لوفاة الاستاذ عبدالظاهر فلاح مدير كفر صقر الثانوية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

تامينات السيارات بدسوق

اسرة المكتب تشاطر الزميل حمدين ملك الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة البنات الجديدة بالدلنجات

تشاطر الاستاذ سليمان والانسه ايمان الاحزان لوفاة الشيخ محمد مرسى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الحاج محمد بركات وابراهيم عرفات

بالدولة بايبس التعليمية يشاطران صديقهما الزميل الحاج السيد قاسم الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه وللاسرة خالص العزاء

القطاع التعليمى الثالث بطوخ

رئيس القطاع والموجهون والنظار وهيئات التدريس ينعون ببالغ الحزن زميلهم

المرحوم حسنى السيد فرح

ناظر بنتنا ٢ للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء رئيس القطاع ابراهيم حجاج

معهد فتيات عمرو بن العاصى

يشاطر الاستاذ الشحات السيد النجار وكيل المعهد الاحزان فى وفاة شقيقته

مدرسة الباجور التجارية بنين

تشاطر الاستاذ نبيل الشاعر لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بندر بنها

تنعى ببالغ الاسى الزميلين الاستاذ

محمد عبد المحسن محمد

والاستاذ غريب على سالم

للفقيدين الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

البقـاء لله

اعضاء هيئة التدريس وطلبة الفرقة الخامسة بكلية التخطيط العمرانى تنعى ببالغ الحزن والاسى والد الزميل يسرى مصطفى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

دكتور عبدالله العريان

الاعدادية بنين بسيدى سالم

تواسى الزميلين وفاء احمد ومحمد جادو لوفاة والد الاولى وعم الثانى للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما العزاء

نقابة المعلمين بسيدى سالم

تواسى الزميله وفاء احمد ابراهيم لوفاة المرحوم والدها وللاسرة العزاء

دار المعلمين بكفر الشيخ

تشاطر الاستاذ عبدالله كيرلس المدرس الاول بالدار الاحزان لوفاة شقيقته للفقيده الرحمة وللاسره العزاء

مدرسة خريتا الاعدادية

تنعى والدة حرم الاستاذ معروس شلش ناظر المدرسه ووالدة الزميل ضياء شلش للفقيدة الرحمة والرضوان

مدارس خريتا الابتدائية

تنعى والدة الزميله عواطف احمد شلش فى وفاة والدتها فللفقيدة الرحمة وللاسره خالص العزاء

كفر صقر الثانوية بنين

ادارة المدرسة وهيئة التدريس والاداريون ينعون ببالغ الحزن والاسى المربى الفاضل عبدالظاهر ملاح للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اتحاد طلاب مدرسة كفر صقر الثانوية بنين ينعى بمزيد الحزن والاسى المربى الفاضل عبدالظاهر ملاح للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء اتحاد طلاب المدرسة

معهد سيدى سالم الثانوى

شيخة ووكلاؤه واساتذة وعماله وطلابه يشاطرون الاستاذ محى الدين قنديله الاحزان لوفاة عمه تغمده الله بواسع رحمته وللاسرة خالص العزاء

مدرسة محمد فريد بالمنصورة

تشاطر الزميله ليلى حسنين الاحزان لوفاة والدتها وللاسرة خالص العزاء والصبر

شباب المجد بحيره

يشاركون الاستاذ صبحى محمد الطحان الاحزان لوفاة شقيقته للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الجعفريه الاعدادية

تنعى الزميله نوال محمد خليل للفقيه الرحمة ولالها الصبر والسلوان

الشهر العقارى بيسيون

تشارك الاستاذ محمد الفقى رئيس الشهر العقارى الاحزان لوفاة حرمة للفقيده الرحمة

عزاء واجب

الاساتذه/ بدوى وياسر وعبدالله عبدالواحد يوسف ينعون ببالغ الحزن والاسى

الحاج/ احمد الراجحى المشد

داعيين المولى عز واجل ان يدخله فسيح جناته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

الاعدادية بنين بابو تيج

تواسى السادة نبيل رياض لوفاة والده ومحمد خلف لوفاة جده للفقيدين الرحمة وللاسرتيهما الصبر والعزاء

ادارة منية النصر التعليمية

اسرة الادارة تشاطر الزميل

يسرى الدمرداش عبد المقصود

الموجه المالى والادارى الاحزان فى وفاة اخيه للفقيد الرحمة وله وللاسرة خالص العزاء

ال كريم بجرجا يشكرون

المتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم المرحوم

مصطفى نور الدين كريم

سواء بالحضور او بالبرق ويسالون الله للجميع ان يحفظهم ويجنبهم المكاره

مدرسة الحامول التجارية

ناظر المدرسة والوكلاء والمدرسون الاوائل والمدرسون والاخصائيون والفنيون والعمال ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم العزيز الاستاذ فتوح محمد عيسى له الرحمة ولنا ولاله الصبر

الاداريون بالحامول التجارية

يحتسبون عند الله زميلهم الفاضل واخيهم رجل الاخلاق والمثل العليا الاستاذ فتوح محمد عيسى له الرحمة ولنا جميعا الصبر

اتحاد طلاب المدرسة

ينعون ببلغ الحزن استاذهم العزيز

الاستاذ فتوح محمد عيسى

له الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

طالبات الحامول التجارية

ينعون ببالغ الحزن استاذهم الفاضل

الأستاذ فتوح محمد عيسى

له الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

طلبة الحامول التجارية

ينعون ببالغ الحزن استاذهم الفاضل

الاستاذ فتوح محمد عيسى

له الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فصل ٢/٤ بحامول

ينعون استاذهم الجليل

الاستاذ فتوح محمد عيسى

له الرحمة ولاله الصبر والسلوان

مكتب الجمهورية ببلطيم ينعى ببالغ الاسى والحزن رجل الاخلاق

الاستاذ فتوح محمد عيسى

مدرسة نصير ١ بالمنصورة

تشاطر الزميله فريده جاب الله الاحزان لوفاة والده زوجها

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

المصرى للاعلام ١٢٤ ش القلعة الدور الاول مطلوب عمال من الجنسين مؤهل وبدون خياطه وطباعه فراش مكتب المقابلة من الساعة ٤ الى الساعة ٨

مندوبين ومندوبات وسكرتيرات لفاركو للاعلان ٨ ش محمد صدقى بالدور ٧ ت ٧٧٢٩٤٩

شركة شريف ماك للبلاستيك بشبرا

الخيمة طريق بهتيم عزبة الجوهرى تطلب مهندسين نسيج حديث التخرج دبلوم نسيج خبرة عامين دبلوم برادة حديث التخرج عاملات عادية شئون عاملين خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات بكالوريوس تجارة خبرة ٣ سنوات عامل بوفيه يشترط فى المتقدمين انهاء الخدمة العسكرية المقابلة الساعة ١٠ ص حتى ٣ ظهرا لمدة اسبوع من اليوم

أختام مفقودة

فقد ختم منجه السيد محمد من طلخا وليست مدينة لاحد

للبيـــع

مديرية الاصلاح الزراعى بالبحيرة

تشهر المديرية (جمعية المنشية الجديدة منطقة الابعادية) عن بيع نتاج المزرعة السمكية من الاسماك ومساحتها ٢٥ فدانا وتحدد الاربعاء ١٩٨٥/١٢/١٨ موعدا للتزايد بمقر المنطقة بشارع الاتحاد الاشتراكى عمارة اللقانى الدور الرابع على ان تقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ مع تقديم البطاقة الضريبية ويمكن معاينة المزرعة قبل دخول المزاد .

شركة مصر اسوان لصيد وتصنيع الاسماك قطاع اسوان

تعلن شركة مصر اسوان لصيد وتصنيع الاسماك احدى الشركات التى اسستها وزارة التعمير عن بيع مخلفات كهنة وكراسة الشروط بالادارة باسوان لمدة اسبوع من تاريخ الاعلان

شركات

بمقتضى عقد تخارج ول نوفمبر ١٩٨٥ مسجل برقم ١٥ لسنة ١٩٨٥ كفر الشيخ تخارجت الشركة المتضامنة سكينة عبدالمجيد حسن من شركة محمد نجدى الحجاجى مع حقوق الشركة الممثلة فى حصتها

بموجب عقد تعديل مؤرخ ١٩٨٥/١١/٢٥ مسجل بمحكمة السويس الابتدائية برقم ٨ لسنة ١٩٧٨ بتاريخ ١٩٨٥/١١/٢٧ افتتحت شركة السويس للتجارة (محمد حسن على زعرب وشركاه) الكائنه ٧٣ شارع طلعت حرب الدور الارضى والاول والثانى فرعا لها بشارع الفلكى ملك حسن رزق محل رقم ١ و ٢

بعقد مؤرخ اول نوفمبر ١٩٨٥ مسجل ملخصه تحت رقم ٢١٠٤ لسنة ١٩٨٥ شركات محكمة جنوب القاهرة الابتدائية تكونت شركة تضامن بين محمد عبدالله محمد عمر ومحمد خليل احمد بغرض الاستيراد والتصدير والتوكيلات التجارية وتمثيل الشركات فى الداخل والخارج والتجارة على وجه العموم مقرها ١٢ شارع يوسف نجيب الدور الاول فوق الارض الموسكى برسمال ٢٠٠٠٠ جنيه مناصفة والسمه التجاريه المؤسسة الفنية للمعادن واسمها التجارى محمد عبدالله محمد عمر ، محمد خليل احمد والادارة والتوقيع للشريكين مجتمعين او منفردين ومدة الشركة خمس سنوات من اول نوفمبر ١٩٨٥ حتى اخر اكتوبر ١٩٩٠ تتجدد

مناقصات

رئاسة مركز ومدينة بنى سويف

تعلن عن طرح مناقصة عامة فى تمام الساعة ١٢ يوم الخميس الموافق ١٩٨٥/١٢/١٩ لتوريد الاتى :

عدد
- ٣ ميكروباص ٢٦ راكب ديزل
- ٤ سلتنر - تبريد مياه سقف على

ويشترط :

ارفاق تامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو - وان تكون البضاعة حاضرة والعربات جديدة موديل العام الحالى وخالصة الرسوم الجمركية وان يرفق الكتالوج وبيان المشتملات والمواصفات الفنية ومدة الضمان وصورة البطاقة الضريبية وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

اعـــلان

يعلن معهد بحوث البساتين بشارع جامعة القاهرة بالجيزة عن المناقصات الاتية بين الشركات القطاعين العام والخاص

١ - مناقصة عامة رقم ٨٦/٨٥/٢ عن عملية بناء واعادة بياض وعزل مساقى جلسة فتح المظاريف ١٩٨٥/١٢/٣٠ .

٢ - مناقصة عامة رقم ٨٦/٨٥/٣ عن عملية انشاء صوبة من السوران (شبك) جلسة فتح المظاريف ١٩٨٦/١/٥

٣ - مناقصة عامة رقم ٨٦/٨٥/٤ لتوريد ادوات معامل زجاجية جلسة فتح المظاريف ١٩٨٦/١/٩

٤ - مناقصة عامة رقم ٨٦/٨٥/٥ لتوريد كيماويات معامل جلسة فتح المظاريف ١٩٨٦/١/١٣

٥ - مناقصة عامة رقم ٨٦/٨٥/٦ لتوريد اثاث جلسة فتح المظاريف ١٩٨٦/١/١٦

٦ - مناقصة عامة رقم ٨٦/٨٥/٧ لتوريد اجهزة اطفاء حريق جلسة فتح المظاريف ١٩٨٦/١/٢٠

٧ - كما يعلن المعهد عن المناقصة العامة رقم ٨٦/٨٥/٨ (محدودة على شركات القطاع العام فقط) لتوريد سيارات جلسة الفتح المظاريف ٨٦/١/٢٣

وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف فى الجلسات المحدده قرين كل مناقصة ويمكن طلب الشروط والمواصفات من ديوان عام المعهد بشارع جامعة القاهرة بالجيزة نظير مبلغ عشرون جنيها على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ١٪ بالنسبة لاعمال المقاولات - ٢٪ بالنسبة للتوريدات مع تقديم البطاقة الضريبية وسوف يستبعد العطاء الغير مصحوبا بالتامين كاملا والدرسا ، بعد الميعاد المحدد ٨٥/١٤٣١

جامعة عين شمس

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص بجلسة ١٩٨٥/١٢/٢٦ لتوريد ادوات والات واجهزة لازمة لاعداد مطبخ ومغسل مستشفى الطلبة بالادارة العامة للشئون الطبية ويمكن الحصول على كراسة الشروط من المبنى الملحق بسراى الزعفران بالعباسية مقابل مبلغ ٥ جنيه خمسة جنيهات ، ويلزم سداد تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يرفع الى ١٠٪ فى حالة الرسو وفى حالة تقديم شيك يجب ان يكون مقبول الدفع كما يلزم تقديم بيانات البطاقة الضريبية مع ضرورة تقديم الكتالوجات اللازمة ٨٥/١٥٧٢

جامعة عين شمس

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص بجلسة ١٩٨٥/١٢/١٤ لتوريد خامات مساعدة لازمة للتشغيل لمطبعة الجامعة ويمكن الحصول على كراسة الشروط من المبنى الملحق بسراى الزعفران بالعباسية مقابل ٥ ج خمسة جنيهات ويلزم سداد تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يرفع الى ١٠٪ فى حالة الرسو - وفى حالة تقديم شيك يجب ان يكون مقبول الدفع كما يلزم تقديم بيانات البطاقة الضريبية مع ضرورة تقديم العينات اللازمة ٨٥/١٥٧١

شركة السويس لتصنيع البترول
ص . ب ١٠٠ السويس
الادارة العامه للمهمات

تاجل فتح مظاريف المناقصة العامة الخاصة بتوريد وتركيب سنترال رقم ٨٦/٨٥/٨ والمحدد لها جلسة ١٩٨٥/١٢/١١ الى جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٥ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا

مديرية الاصلاح الزراعى بالبحيرة

تشهر المديرية عن عملية توريد مجموعات رى ماكينة الفارج قدرة خمسة حصان لعدد اربعون مجموعة وذلك لجمعيات منطقة جبارس وتحددت جلسة الاثنين ١٩٨٥/١٢/١٩ موعدا لفتح المظاريف بمقر المديرية بدمنهور حيث تطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ عشرون جنيها .

أختام مفقودة

فقد ختم وجيهه عبدالله يوسف منشأة الخالقة ملوى وليست مدينه لاحد بالالتزامات والعقود التى تظهر تاثير لاغيه

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز بلقاس
ادارة العقود

تعلن عن طرح عملية تمهيد طريق السعرانه مركز بلقاس وتحدد لذلك يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١٢/١٤ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود بديوان عام الوحدة فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة الحضور فى الزمان والمكان المحددين لذلك ومعه التأمين الابتدائى والبطاقة الضريبية وسابقة اعمال مماثلة والسجل وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير خمسة جنيهات يزاد خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد

عقـــارات

تعلن مامورية الشهر العقارى بطلخا عن عمل محضر تحقيق ملكية ووضع يد للطلب ٧٩٢ لسنة ١٩٨٥ بيع منزل ٤ ادوار مسطحه ١٢٥ متر مربع ٤١ تنظيم شارع سيدى الدمياطى ٦٧ عوايد بطلخا تكليف البائع طه على محمد الفيومى لصالح بوحيه مصطفى ابوزيد وبناته انتصار واماني يوم الاربعاء ١٩٨٥/١٢/١٨ والمعترض التقدم بالمستندات خلال خمسة عشر يوما من الان

مديرية الاسكان والمرافق بالشرقية

تطرح المديرية فى مناقصة عامة تحدد لها الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين العمليتين بمقر المديرية :

١ - عملية توريد عدد ١٤ مجموعة رفع مياه ميكانيكية ديزل يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١٢/٢١ وثمن المستندات خمسة جنيهات .

٢ - عملية توريد قطع غيار زهر وحديد يوم الاحد الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٢ وثمن المستندات خمسة جنيهات

فعلى من يرغب الدخول فى التوريد ان يرفق بعطائه تأمين مؤقت بواقع ٢٪ اما نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء - كذلك يجب ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد الشركة الموثق وتحقيق الشخصية .

ويمكن الحصول على مستندات كل عملية من مقر المديرية مقابل دفع الثمن وفى حالة طلبها بالبريد يضاف جنيهان للثمن .

وتسرى احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاتها على عمليات التوريد ٨٥/١٥٨٣



بسم الله الرحمن الرحيم





ش ٠ م ٠ م

رأس المال المصرح به ٥٠٠ مليون دولار أمريكي
رأس المال المصدر ٤٠ مليون دولار أمريكي
رأس المال المدفوع ٤٠ مليون دولار أمريكي

سجل تجاري رقم ١٩٧٠٥٥ - القاهرة
١١١٣ شارع كورنيش النيل - القاهرة

الميزانية في ٣٠ ذى الحجة ١٤٠٥ هـ الموافق ١٥ سبتمبر ١٩٨٥ م

بالألف دولار أمريكي

الأصول

البيان	١٤٠٥ هـ	١٤٠٤ هـ
النقدية بالصندوق ولدى البنك المركزى	٢٣٣٥٢٢	٢٣٤٨٥٥
بنوك ومراسلون	٤١٣٩٨	٢٥٦٦
مشاركات ومضاربات ومرابحات تجارية وانتاجية	١٥٦٧٤٧١	١٥٢٠٨٧٠
مساهمات ومشروعات تحت التنفيذ	٤٥٢٢١	٣٥٥٦٩
ارصدة مدينة متنوعة	١٦٧٧٧٠	٤٨٨٥٧
اصول ثابتة (بعد الاستهلاك)	٢٣٣٢٠	١٩١٩٢
مجموع الاصول	٢٠٧٨٧٠٢	١٨٦١٩١٣
الحسابات النظامية (التزامات العملاء عن اعتمادات مستندية وخطابات ضمان وخلافه)	٨٥٨٦٠٥	٧٤٤٠٢٨

الخصوم

البيان	١٤٠٥ هـ	١٤٠٤ هـ
الحسابات الاستثمارية والادخارية والجارية	١٥٩٥٤٩٤	١٥٣١٥٩٩
بنوك ومراسلون	٣٤٠٦٠	١٠٠٨٥
ارصدة دائنة متنوعة	٢٧٩٨٦٢	٢٥٩٨١٩
صندوق الزكاة	٤٩٥	٤١٩
مخصص مخاطر عمليات المشاركات والاستثمار	١٤٠٠٠	٦٥٨٦
حقوق المساهمين		
رأس المال المدفوع	٤٠٠٠٠	٤٠٠٠٠
الاحتياطي العام	٣١٩٥	٢٤١٠
الاحتياطي الخاص	٣١٤٢	٣١٤٢
صافي الربح	٨٤٥٤	٧٨٥٣
مجموع الخصوم	٢٠٧٨٧٠٢	١٨٦١٩١٣
الحسابات النظامية (التزامات البنك عن اعتمادات مستندية وخطابات ضمان وخلافه)	٨٥٨٦٠٥	٧٤٤٠٢٨

	١٤٠٤ هـ	١٤٠٥ هـ
صافي ربح النشاط	١٢٣٧٥٠	١٢٣٥٨٠
(-) عائد حسابات الاستثمار	١١٥٨٩٧	١١٥١٢٦
	٧٨٥٣	٨٤٥٤

المحافظ
دكتور/ محمود محمد الحلو

رئيس مجلس الادارة
محمد الفيصل آل سعود

إيضاحات متممة للميزانية :

- اصول وخصوم الميزانية مقومة بالاسعار المعلنة من البنك المركزى المصرى في تاريخ اعداد الميزانية (٨٣.١٦٨٣٢ قرشا للدولار)
- بلغت قيمة الاصول الثابتة للبنك ٢٣.٣ مليون دولار امريكي منها ١٠ مليون دولار امريكي اراضي ومباني الفروع المملوكة للبنك اثبتت بالدفاتر بتكلفتها التاريخية ● يتبع البنك طريقة القسط الثابت في استهلاك اصوله الثابتة وقد بلغ مجمع الاستهلاك في تاريخ اعداد الميزانية ٥.٩ مليون دولار امريكي .
- رأس مال البنك المرخص به ٥٠٠ مليون دولار امريكي - رأس المال المدفوع ٤٠ مليون دولار امريكي موزع على ٤٠٠ الف سهم . وقد قررت الجمعية العامة للمساهمين زيادة رأس مال البنك بمبلغ ٦٠ مليون دولار امريكي موزعة على ٦٠٠ الف سهم طرحت للاكتتاب وقد تم الاكتتاب في ١٠٤٦ مليون سهم عن مرحلتين الاولى مقصورة على حقوق الاولوية لقدامى المساهمين والثانية في اكتتاب عام سيخضع للقواعد التخصيص
- ضمن الارصدة الدائنة المتنوعة المبالغ الاتية ١٣٦.٤ مليون دولار امريكي قيمة الاكتتابات في زيادة رأس المال شاملة علاوة الاصدار — ٣.٧ مليون دولار امريكي قيمة مصاريف الاصدار - ٣ مليون دولار مخصص للضرائب

حساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ ذى الحجة ١٤٠٥ هـ الموافق ١٥ سبتمبر ١٩٨٥م « لأقرب الف دولار »

ذى الحجة ١٤٠٤هـ	ذى الحجة ١٤٠٥هـ	البيان	ذى الحجة ١٤٠٤ هـ	ذى الحجة ١٤٠٥ هـ	البيان
١١٥٠٧	١٣٣٥٠	مصروفات عمومية	١٣٣٣٧٧	١٤٠٢١٣	ايرادات العمليات التجارية والمشاركات والمرابحات والمضاربات والاستثمار
٣٧٠٢	٧٤٢٤	مخصص المشاركات والاستثمار	٦٤١١	٨٩٤٤	ايرادات العمليات المصرفية
—	٣٠٠٠	مخصص الضرائب			
٨٢٩	١٨٠٣	الاستهلاكات			
١٢٣٧٥٠	١٢٣٥٨٠	صافي الربح			
١٣٩٧٨٨	١٤٩١٥٧	الاجمالي	١٣٩٧٨٨	١٤٩١٥٧	الاجمالي

تقرير مراقبي الحسابات

راجعنا ميزانية بنك فيصل الاسلامي المصري (شركة مساهمة مصرية) المعدة في ٣٠ ذى الحجة ١٤٠٥ هـ الموافق ١٥ سبتمبر ١٩٨٥ م . وكذلك حساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في هذا التاريخ وفقا للقواعد واصول المراجعة المقبولة وفي ضوء احكام القوانين السارية . وفي سبيل ذلك قمنا باجراء اختبارات لدفاتر ومستندات البنك إلى المدى الذى رأيناه كافياً . وحصلنا على المعلومات والايضاحات اللازمة لاغراض المراجعة . وقد تحققنا من وجود وتقييم اصول البنك وتقييم الالتزامات القائمة وفقاً لمبادىء المحاسبة والمتعارف عليها ● يمسك البنك حسابات مالية منتظمة المتضمن كل ما نص القانون ونظام البنك على وجوب اثباته فيها . والميزانية وحساب الارباح والخسائر متفقان مع ما سجل بتلك الحسابات . كما تتفق معاملات البنك واحكام الشريعة الغراء طبقا لقرارات هيئة الرقابة الشرعية ● ونرى ان الميزانية والايضاحات المرفقة بها تعبر بوضوح عن المركز المالي للبنك في ٣٠ ذى الحجة ١٤٠٥ هـ والموافق ١٥ سبتمبر ١٩٨٥ م . وان حساب الارباح والخسائر يظهر على الوجه الصحيح نتيجة نشاط البنك عن السنة المالية المنتهية في التاريخ المذكور ● البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الادارة المعدة وفقا لمتطلبات القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية . متفقة مع ما سجل بدفاتر وسجلات البنك وفي الحدود التى تثبت بها مثل تلك البيانات بالدفاتر المالية

مراقبا الحسابات

محمد عبد السلام المغزاوي
محاسب قانوني س م م ٢٣٤
زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

توفيق ابو علم
محاسب قانوني س م م ٢٦٨٩

تحريرا في ٣٠ صفر ١٤٠٦ هـ - ١٣ نوفمبر ١٩٨٥ م

تقرير هيئة الرقابة الشرعية

إجتمعت هيئة الرقابة الشرعية لبنك فيصل الاسلامي المصري بمقر البنك بالقاهرة يوم الاربعاء ١٦ صفر ١٤٠٦ هـ (٣٠ اكتوبر ١٩٨٥) واطلعت الهيئة على اوراق الميزانية العمومية في ٣٠ من ذى الحجة ١٤٠٥ هـ ، ١٥ سبتمبر ١٩٨٥ م ; كما اطلعت الهيئة على حساب الارباح والخسائر في المدة المذكورة وراجعت الهيئة بنود الميزانية المشار اليها وبنود الارباح والخسائر ● وقد ناقشت الهيئة هذه الاوراق بجلستها رقم ١٠٩ التى انعقدت في ١٦ صفر ١٤٠٦ هـ (٣٠ اكتوبر ١٩٨٥) . كما استعرضت الهيئة محاضر جلساتها طوال العام المنتهى في ٣٠ من ذى الحجة ١٤٠٥ هـ التى راجعت فيه العمليات الاستثمارية للبنك والاعمال المصرفية التى قام بها كما بالثبت فيها ادارة البنك في العديد من العمليات الاستثمارية والفتاوى التى اصدرتها الهيئة بشأن ذلك ● هذا وقد تم الاطلاع على تقرير مراقبي الحسابات عن السنة المالية المذكورة المؤرخ ٣٠ صفر ١٤٠٦ هـ (١٣ نوفمبر ١٩٨٥) المتضمنة ان معاملات البنك تتفق واحكام الشريعة الغراء طبقاً لقرارات هيئة الرقابة الشرعية ● وقد تبين للهيئة بعد الاطلاع والمراجعة ان ما قام به البنك خلال العام المذكور من اعمال استثمارية وخدمات مصرفية هى في اطار احكام الشريعة الاسلامية الغراء وانها من بين الاعمال التى سبق ان اقرتها الهيئة ووضعت لها قواعدها وضوابطها الشرعية

والله ولى التوفيق

رئيس هيئة الرقابة الشرعية فضيلة الشيخ / محمد خاطر مفتى جمهورية مصر العربية الاسبق وعضو مجمع البحوث الاسلامية بالازهر (جماعة كبار العلماء)

القاهرة في غرة ربيع الاول ١٤٠٦ هـ - ١٤ نوفمبر ١٩٨٥ م

الشركات التى اسسها وساهم فيها البنك

● رؤوس الاموال ٦٣٣ مليون دولار ● مساهمة البنك ٥٦,٥ مليون دولار — سدد منها — ٤٥,٢ مليون دولار ● تمويل البنك (مرابحات ومشاركات) ١٣٧ مليون دولار

« الف دولار »

القطاع	رأس المال	مساهمة البنك	تمويل البنك	البيان
● الانتاج الصناعى :	١٨٨٠٣	٩٣٥٨	٣١١٣٥	● الشركة الاسلامية لمنتجات الاكليريك ● الشركة الاسلامية لصناعة مواد التغليف وطباعتها (ايكوبك) ● الشركة الاسلامية للصناعات الهندسية المغذية (فيدكو) ● الشركة الاسلامية للمنظفات الصناعية ● شركة الارضيات الاسفلتية ● الشركة الاسلامية للتصنيع (مصنع الثلاجات) ● شركة الصناعات الاليكترونية
● الدواء والرعاية الطبية :	٤٢٥٦٥	١٠٩٠٨	٣٤٢١٥	● الشركة الاسلامية للادوية والكيماويات والمستلزمات الطبية (فاركو) ● شركة العاشر من رمضان للادوية والمستحضرات التشخيصية ● الشركة العربية للمستلزمات الطبية ● مستشفى مصر الدولى ● مستشفى القاهرة التخصصى ● شركة سيكم للمنتجات الحيوية .
● البنوك والمؤسسات المالية :	٥٢٢,٧٣٨	١٦٦٥٢	—	● بنك فيصل الاسلامي السوداني ● البنك الاسلامي السوداني ● البنك الاسلامي لغرب السودان ● شركة التنمية الإسلامية المحدودة بالسودان ● دار المال الاسلامي / جنيف ● المجموعة الاستشارية الاسلامية / جنيف ● بيت فيصل للتمويل بتركيا
● الاسكان ومواد البناء :	١٤٤٢٨	٨٦٢٣	٥٤٠٠٠	● الشركة الاسلامية العقارية ● الشركة الاسلامية لانتاج وتوزيع الطوب الطفل ومواد البناء بالسويس ● الشركة الاسلامية لانتاج وتوزيع الطوب الطفل ومواد البناء باسيوط ● الشركة الاسلامية لانتاج وتوزيع الطوب الطفل ومواد البناء بسوهاج
● الانتاج الزراعى والحيوانى .	١٨٥٠٠	٣٠٧٠	٣٢٤٧	● الشركة الاسلامية لتنمية الثروة الحيوانية والزراعية ● شركة الدمازين للزراعة والانتاج الحيوانى
● التجارة الداخلية والخارجية :	٤٩٣٠	٣٩٧١	١٣٩١٧	● الشركة الاسلامية لتصنيع وتعبئة وتوزيع السلع الغذائية ● الشركة الاسلامية للتجارة الخارجية
● الاستثمارات :	٣٦٠٨	١١٧٢	—	● الشركة الاسلامية للاستثمار والتنمية ● شركة الاستثمارات العامة (جيكو)
● السياحة :	٧٢١٤	٢٤٨٥	—	● شركة السلام للاستثمار (فندق الامان)
● مجالات اخرى :	٥٩٧	٢٣٩	١٥٠	● الشركة العربية لاعمال التطهير (ارادیس)

فروع البنك ● الفروع القائمة : المركز الرئيسي وفرع القاهرة ١١١٣ ش كورنيش النيل القاهرة - اسيوط - الإسكندرية - الازهر - طنطا - السويس - بنها - مصر الجديدة - غمرة - دمنهور . ● فروع قيد الترخيص : ... - دمياط - المحلة الكبرى - المنصورة - طنطا (٢) - الزقازيق - الدقي - الغردقة - الفيوم - المنيا - سوهاج - قنا - اسوان .

بسم الله الرحمن الرحيم
الدعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية لمساهمي بنك فيصل الاسلامي المصري

الاجتماع الأول

يتشرف رئيس واعضاء مجلس الادارة بدعوة السادة المساهمين لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية المقرر عقدها بمقر البنك ١١١٣ كورنيش النيل القاهرة في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم الاربعاء ١٣ ربيع اخر ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٥ ديسمبر ١٩٨٥ م للنظر في جدول الاعمال التالي :

- تقرير مجلس الادارة عن العام المالي الهجري ١٤٠٥ هـ
- تقرير السادة مراقبي حسابات البنك وتقرير هيئة الرقابة الشرعية عن عام ١٤٠٥ هـ
- التصديق على الميزانية وحساب الارباح والخسائر وتوزيع الارباح عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ ذى الحجة ١٤٠٥ هـ
- التصديق على الميزانية وحساب الايرادات والمصروفات لصندوق الزكاة عن السنة المالية ١٤٠٥ هـ
- اخلاء طرف السادة رئيس واعضاء مجلس الادارة عن السنة المالية المنتهية في ١٢/٣٠/١٤٠٥ هـ وتحديد مكافآتهم ومكافأة هيئة الرقابة الشرعية عن عام ١٤٠٥ هـ
- تحديد بدلات السادة اعضاء مجلس الادارة عن عام ١٤٠٦هـ
- تعيين مراقبي الحسابات وتحديد اتعابهم عن عام ١٤٠٦ هـ
- التصديق على شغل المركز الذى خلا في عضوية مجلس الادارة .
- تحديد قيمة التبرعات عن عام ١٤٠٦ هـ والترخيص بها لمجلس الادارة
- الاكتتاب في اسهم زيادة رأس مال البنك .

الاجتماع الثاني

في حالة عدم توافر النصاب القانوني لصحة الاجتماع الاول فسوف تنعقد الجمعية العامة العادية في اجتماع ثان اليوم التالي في ذات الوقت والمكان المحددين للاجتماع الاول وسيكون الاجتماع صحيحا أيا كان عدد الاسهم الممثلة فيه .

ملاحظات عامة

ونوجه عناية السادة المساهمين إلى ما يلي :

- لكل مساهم حق الحضور بطريق الاصالة او انابة مساهم آخر . ويشترط لصحة الانابة ان تكون لاحد المساهمين من غير اعضاء مجلس الادارة وثابتة في محرر مصدق عليه . وعلى ان تودع هذه التوكيلات بمقر البنك قبل انعقاد الجمعية العامة العادية بثلاثة ايام على الاقل
- إيداع الاسهم او شهادات الاسهم في مقر البنك او فروعه قبل تاريخ انعقاد الجمعية بثلاثة ايام على الاقل . اما المساهمين الذين لم يتسلموا الاسهم او شهادات الاسهم او يحتفظون باسهمهم في ملفات اوراق مالية طرف البنك ويرغبون في الحضور فعليهم اخطار البنك برغبتهم في الحضور قبل تاريخ انعقاد الجمعية بثلاثة ايام على الاقل .
- يوقف اعتماد التنازلات عن الاسهم اعتباراً من تاريخ الدعوة وحتى الانتهاء من اعمال الجمعية العامة
- الميزانية وحساب الارباح والخسائر وتقرير مجلس الادارة وتقارير مراقبي الحسابات وهيئة الرقابة الشرعية ارسلت جميعها إلى المساهمين بطريق البريد الموصى عليه .
- الاسئلة المتعلقة بالموضوعات المعروضة في الجمعية يلزم تقديمها إلى البنك قبل موعد الانعقاد بعشرة ايام على الاقل

